

муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
города Ульяновска  
«Центр детского творчества № 5»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЦДТ № 5

Л.М. Шишкова

Приказ №

201

от «

26

»

11

2021 г.



Положение рассмотрено  
на методическом совете  
« 18 » ноября 2021 г.

г. Ульяновск

## ПОЛОЖЕНИЕ о методическом конкурсе «Педагогическое проектирование»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения конкурса «Педагогическое проектирование», его обеспечение, условия участия в конкурсе и определения победителей, призёров конкурса.

1.2. Конкурс организуется и проводится муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского творчества №5» (далее - ЦДТ № 5).

1.3. **Цель конкурса:** выявление и поддержка профессиональной деятельности педагогических работников, создание условий для раскрытия их потенциала и самореализации в области педагогического проектирования, актуализация методических и творческих аспектов педагогического труда; расширение возможностей персонализации дополнительного образования детей.

### 1.4. Задачи конкурса:

- активизировать методическую и творческую деятельность педагогических работников, направленную на разработку педагогических (образовательных) проектов;
- демонстрировать способности анализировать актуальную ситуацию в дополнительном образовании, выявлять проблемы и возможные пути и потенциальные ресурсы для их преодоления;
- стимулировать профессиональный рост и мастерство педагогических работников ЦДТ № 5.

1.5. Предметом конкурса является педагогический проект – документ, в котором намечены перспективы решений конкретных педагогических проблем. Это разработанная система и структура действий педагогического работника для реализации конкретной педагогической задачи с уточнением роли и места каждого действия, времени осуществления этих действий, их участников и условий, необходимых для эффективности всей системы действий, в условиях имеющихся (привлеченных) ресурсов. Образовательный проект – это форма организации занятий, предусматривающая комплексный характер деятельности всех его участников по получению образовательной продукции за определенный промежуток времени.

1.6. Руководство организацией и проведением конкурса осуществляет конкурсная комиссия. Работу участников конкурса оценивает конкурсная комиссия, состоящая из представителей администрации ЦДТ № 5, председателей методических объединений, членов методического совета. Подведение итогов конкурса возлагается на конкурсную комиссию, состав которой утверждается директором ЦДТ № 5. Решение конкурсной комиссии утверждается директором ЦДТ № 5. Конкурсная комиссия:



- систематизирует конкурсные материалы в соответствии с Положением;
- анализирует конкурсные материалы;
- отбирает лучшие конкурсные материалы;
- организует и проводит защиту педагогических (образовательных) проектов;
- подводит итоги конкурса.

1.7. Официальная информация о конкурсе размещается на сайте <http://cdt5.ru>.

## **2. Сроки проведения конкурса**

2.2. Конкурс проводится в два этапа. Устанавливаются следующие этапы Конкурса:

I этап – заочный, проводится с 01 декабря по 24 декабря 2021 г.

II этап – очный, проводится в срок с 27 декабря по 29 декабря 2021 года проводится в формате «Защиты педагогического (образовательного) проекта».

2.3. Конкурсные работы на заочный этап принимаются в электронном или печатном варианте; на очный этап в электронном варианте в срок до 24 декабря 2021 года на электронный адрес: [ul.cdt5@mail.ru](mailto:ul.cdt5@mail.ru) с пометкой «Конкурс «Педагогическое проектирование»».

2.4. С 24 декабря по 26 декабря 2021 года – работа конкурсной комиссии, рассмотрение конкурсных материалов, подведение итогов заочного этапа, определение участников очного этапа.

2.5. Из числа участников и содержания конкурсных материалов конкурса формируются группы по каждой номинации для участия в очном этапе конкурса в срок до 27 декабря 2021 г.

2.6. В срок до 29 декабря 2021 года – подведение итогов, определение победителей и призёров конкурса.

2.7. Итоги конкурса размещаются на сайте <http://cdt5.ru>

## **3. Участники конкурса**

3.1. Право предоставления материалов на конкурс имеют педагогические работники ЦДТ № 5: педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, концертмейстеры, методисты.

3.2. Проект разрабатывается отдельным педагогом, методистом, педагогом-организатором или коллективом в составе 2-5 участников.

## **4. Номинации конкурса**

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Инновационный проект – педагогический проект, связанный с представлением педагогического новшества, пути его реализации, способами оценки и анализа предполагаемых или достигнутых результатов.
- Практико-ориентированный проект (внедренческий) – педагогический проект, связанный с внедрением в практику работы образовательного учреждения достижений педагогической науки и передового педагогического опыта.
- Исследовательский проект – педагогический проект, отражающий научный поиск или научную разработку пути решения современных педагогических проблем педагога, творческой группы, педагогического коллектива. Исследовательский проект – это тоже замысел или план методической деятельности, но не работающий по заранее созданной схеме, а изучающий условия жизни данной схемы в реальной практике.

## **5. Порядок участия в конкурсе**

5.1. Принять участие в конкурсе могут все педагогические работники ЦДТ № 5, независимо от образования, квалификационных категорий и стажа работы.

5.2. Участие в конкурсе является добровольным.



5.3. Присланные материалы не рецензируются. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не рассматривать работы, которые не соответствуют основным требованиям, описанным в Положении конкурса.

5.4. Основанием для участия в конкурсе является представление конкурсного материала участника(ов) в электронном или печатном варианте на заочный этап и представление конкурсного материала участника(ов) в электронном варианте на очном этапе.

5.5. Очный этап конкурса (защита проекта) будет организован с участием членов конкурсной комиссии на базе ЦДТ № 5 или, по решению конкурсной комиссии, дистанционно, на платформе ZOOM.

5.6. Защита педагогического (образовательного) проекта проводится в соответствии с графиком и форматом проведения. Презентация проекта разрабатывается и демонстрируется отдельным педагогическим работником или группой педагогических работников. Регламент: до 10 минут.

## **6. Требования к конкурсным материалам**

6.1. Конкурсный материал (проект) заочного этапа предоставляется на конкурс в виде документа Microsoft Word (электронный или печатный вариант) и должен иметь название, логику проектирования, структуру в соответствии с методическими рекомендациями по разработке и структуризации педагогического (образовательного проекта), описанными в Приложении 1 данного Положения.

### **Рекомендации к разработке и содержанию презентации проекта:**

- Содержание презентации не должно противоречить законодательству РФ о рекламе, при создании должны соблюдаться авторские права.
- В презентации должны использоваться современные фотографии хорошего качества; видеоматериал должен иметь качественное звучание и изображение, изложен интересно, лаконично с оригинально подобранным текстом.

6.2. Конкурсный материал очного этапа (защита проекта) предоставляется на конкурс в виде презентации (Microsoft Office Power Point), видеоролика (MPEG 4, MOV, AVI).

### **Рекомендации к записи и содержанию видеоролика о проекте:**

- Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой: ФИО автора, название образовательной организации, название конкурса, номинация, название видеоролика.
- Видеоролики должны запечатлеть лучшие инновационные практики, которые показывают уникальность педагогического (образовательного) проекта.
- Сведения, представленные в видеоролике должны быть достоверными.
- Конкурсная работа не должна противоречить законодательству РФ о рекламе, при создании видеоролика должны соблюдаться авторские права.
- В видеоролике должны использоваться современные фотографии хорошего качества. Видеоматериал должен иметь качественное звучание и изображение, изложен интересно, лаконично с оригинально подобранным текстом.

## **7. Критерии оценки конкурсных материалов**

7.1. Оценивание конкурсных материалов осуществляется всеми членами конкурсной комиссии по пятибалльной системе и критериям, определённым настоящим Положением.

7.2. Конкурсные материалы заочного этапа оцениваются по следующим критериям:

- **Соответствие современным направлениям развития системы дополнительного образования.**



- **Содержание:** соответствие цели, задачи результатам и перспективам проекта, владение и целесообразное использование научно-понятийного аппарата, комплексный подход к содержанию деятельности по реализации проекта, соответствие содержанию и направленности реализуемой ДООП, плану самообразования педагогического работника.
- **Структура проектной деятельности, аккуратность и эстетичность оформления:** стилистическое единство, логичность и последовательность размещения материалов; соответствие методическим рекомендациям.
- **Методическая ценность проекта:** наличие собственных методических разработок, публикаций, методическая и дидактическая целесообразность, владение современными технологиями, средствами.
- **Результативность и перспективность реализации проекта:** полнота представления материалов; представление обобщения и распространения педагогического опыта, позитивной динамики результатов работы на различных уровнях в различных сферах деятельности.

7.3. Конкурсные материалы очного этапа оцениваются по следующим критериям:

- **Представление:** эмоциональность представления, общая культура поведения, эстетичность представления, умение привлечь внимание аудитории.
- **Содержание:** соответствие цели, задачи результатам и перспективам проекта, владение и целесообразное использование научно-понятийного аппарата, комплексный подход к содержанию деятельности по реализации проекта.
- **Результативность и перспективность:** представленные результаты (промежуточные, итоговые и перспективы соответствуют заявленной автором (ами) проекта проблеме и идее опыта.
- **Презентативность:** целесообразность использования технического сопровождения и наглядности.
- **Регламент:** соблюдение регламента до 10 минут.

7.4. К участию в конкурсе не допускаются работы с некорректно заполненными данными, способные нарушить этические нормы.

## 8. Подведение итогов

8.1. Итоги конкурса подводит конкурсная комиссия, которая определяет победителя и призёров (1, 2, 3 место) среди участников в каждой номинации по итогам заочного и очного этапов конкурса.

8.2. Итоговая оценка каждого участника формируется путём суммирования оценок всех членов конкурсной комиссии по всем критериям и этапам. Итоговый балл – среднеарифметическое значение. Победителем конкурса становится педагогический работник (группы), набравший наибольшее количество баллов. Результаты конкурса пересмотру не подлежат.

8.3. Победители и призёры награждаются грамотами ЦДТ № 5 за занятое 1, 2, 3 место.

8.4. Конкурсанты, не вошедшие в число победителей и призёров получают сертификаты участников.

8.5. Участие и победа в конкурсе являются основанием для увеличения стимулирующей части оплаты труда.

8.6. Лучший педагогический проект может быть рекомендован для трансляции при проведении методических выставок, презентаций, педагогических советов, семинаров, конференций и прочих методических мероприятий, а также для участия в профессиональных конкурсах различного уровня. Возможна публикация в периодической печати и информационных порталах в сети Интернет с соблюдением авторских прав.