

муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
города Ульяновска  
«Центр детского творчества № 5»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ЦДТ № 5

Л.М. Шишкова

Приказ № 50-08

от « 07 » 03 2022 г.



Положение рассмотрено  
на методическом совете  
« 13 » января 2022 г.

г. Ульяновск

## ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе видеointервью, видеообращений, видеопоздравлений,  
посвящённого 35-летию со дня основания Центра детского творчества № 5  
«Педагог успеха»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения конкурса видеointервью, видеообращений, видеопоздравлений «Педагог успеха», его обеспечение, условия участия в конкурсе и определения победителей, призёров конкурса.

1.2. Конкурс организуется и проводится муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского творчества №5» (далее – МБУ ДО ЦДТ № 5).

1.3. **Цель конкурса:** выявить лучшие современные педагогические практики и новаторские подходы в дополнительном образовании, а также поспособствовать продвижению талантливых педагогических работников, которые умеют работать сообща и стремятся к совершенствованию своих профессиональных знаний и навыков, а также создание эффективных условий, обеспечивающих непрерывное профессиональное развитие, творческий и карьерный рост педагогических работников, систематизацию методических и творческих аспектов, результатов профессиональной деятельности.

#### 1.4. Задачи конкурса:

- активизировать методическую и творческую деятельность педагогических работников, направленную на формирование компетенций, соответствующих профилю педагога дополнительного образования будущего;
- демонстрировать способности анализировать актуальную ситуацию в дополнительном образовании, выявлять проблемы и возможные пути, потенциальные ресурсы для их преодоления;
- создание информационно-коммуникационной площадки для обмена опытом, поддержки их дальнейшего развития и распространения лучших практик;
- выявление и поддержка творческих педагогических работников, создание условий для раскрытия их потенциала и самореализации;
- отбор и систематизация материалов профессиональных достижений педагогических работников;
- формирование позитивного имиджа современного педагогического работника;
- трансляция и диссеминация опыта на мероприятиях различного уровня;
- стимулировать профессиональный рост и мастерство педагогических работников МБУ ДО ЦДТ № 5.

1.5. **Предметом** конкурса является:

- видеointервью – видеофайл длительностью не более 3 минут в формате: MPEG 4, MOV, AVI, содержащий разновидность разговора, беседы между двумя и более людьми, при которой, под запись, интервьюер задаёт вопросы (не менее трех) конкурсанту и получает от них ответы. Содержание интервью определяется конкурсантом самостоятельно;
- видеообращение – видеофайл длительностью не более 3 минут в формате: MPEG 4, MOV, AVI, в котором проявляется масштаб и многогранность профессии. Содержание и формы обращения определяются конкурсантом самостоятельно. Допускается использование визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств выразительности для достижения целей профессионального послания;
- видеопоздравление – видеофайл длительностью не более 3 минут в формате: MPEG 4, MOV, AVI, содержащий поздравление, посвящённое 35-летию со дня основания Центра детского творчества № 5.

1.6. Руководство организацией и проведением конкурса осуществляет конкурсная комиссия. Работу участников конкурса оценивает конкурсная комиссия, состоящая из представителей администрации МБУ ДО ЦДТ № 5, председателей методических объединений, членов методического совета. Подведение итогов конкурса возлагается на конкурсную комиссию, состав которой утверждается директором МБУ ДО ЦДТ № 5. Решение конкурсной комиссии утверждается директором МБУ ДО ЦДТ № 5. Конкурсная комиссия:

- систематизирует конкурсные материалы в соответствии с Положением;
- анализирует конкурсные материалы;
- отбирает лучшие конкурсные материалы;
- подводит итоги конкурса.

1.7. Официальная информация о конкурсе размещается на сайте <http://cdt5.ru>.

## 2. Сроки проведения конкурса

2.2. Конкурс проводится с 22 марта по 20 апреля 2022 года.

2.3. Конкурсные работы принимаются в электронном варианте в срок до 20 апреля 2022 года на электронный адрес: [ul.cdt5@mail.ru](mailto:ul.cdt5@mail.ru) с пометкой «Конкурс «Педагог успеха»».

2.4. С 20 апреля по 22 апреля 2022 года - работа конкурсной комиссии, рассмотрение конкурсных материалов, подведение итогов, определение победителей и призёров конкурса.

2.5. Итоги конкурса размещаются на сайте <http://cdt5.ru>

## 3. Участники конкурса

3.1. Право предоставления материалов на конкурс имеют педагогические работники МБУ ДО ЦДТ № 5: педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, концертмейстеры, методисты.

3.2. Проект разрабатывается отдельным педагогом, методистом, педагогом-организатором или коллективом в составе 2-5 участников.

## 4. Номинации конкурса

4.1. Конкурс «Педагог успеха» проводится по следующим номинациям:

- **Видеоинтервью** «Педагог – формула успеха».
- **Видеообращение** «Миссия – современный педагог».
- **Видеопоздравление** «Мастерство – путь к совершенству»: место притяжения – Центр детского творчества № 5»

## 5. Порядок участия в конкурсе

5.1. Принять участие в конкурсе могут все педагогические работники МБУ ДО ЦДТ № 5, независимо от образования, квалификационных категорий и стажа работы.

5.2. Участие в конкурсе является добровольным.

5.3. Присланные материалы не рецензируются. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не рассматривать работы, которые не соответствуют основным требованиям, описанным в Положении конкурса.

5.4. Основанием для участия в конкурсе является представление конкурсного материала участника(ов) в электронном варианте.

## **6. Требования к конкурсным материалам**

6.1. Конкурсный материал (видеоинтервью, видеообращение, видеопоздравление) предоставляется на конкурс в формате видеофайла длительностью не более 3 минут в формате: MPEG 4, MOV, AVI и должен иметь название, логику, авторское видение, структуру, результаты. Превышение хронометража видеоролика не допускается. Оценивается только содержание, входящее в трёхминутный регламент.

**6.2. Рекомендации к содержанию видеоинтервью, видеообращения, видеопоздравления.** Содержание и формы видеоролика определяются конкурсантом самостоятельно. Допускается использование визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств выразительности для достижения целей профессионального послания. Конкурсное испытание в формате обработанной видеозаписи видеоинтервью, видеообращения, видеопоздравления конкурсанта к целевой аудитории участников отношений в сфере образования по заявленным номинациям и направлениям. Участники отношений в сфере образования – это широкое сообщество, включающее администрацию, педагогов, учащихся, родителей в сфере дополнительного образования. Видеоинтервью, видеообращение, видеопоздравление конкурсанта – это способ зафиксировать и выразить сообществу свое педагогическое мнение, продемонстрировать профессиональные достижения, высокие результаты учащихся, оформленное с помощью аудиовизуальных и художественно-технических средств по темам:

- «Педагог – формула успеха» (видеоролик о целенаправленном, организованном сочетании условий, при которых создаётся возможность положительной динамики развития личности педагога, ребёнка).
- «Миссия – современный педагог» (видеоролик о глобальных вызовах современности, как совокупности социально-природных проблем, имеющих планетарный характер. В рамках конкурсной номинации конкурсант самостоятельно выявляет и конкретизирует глобальный вызов, оказывающий глубокое влияние на сферу дополнительного образования и воспитания подрастающего поколения. Глобальный вызов может быть как угрозой, риском, или ограничением, так и точкой роста и активного развития для сферы дополнительного образования детей). Образовательное решение в рамках конкурсного испытания понимается как выбор и решение педагога о наиболее целесообразном изменении в содержании или методах преподавания программы, или особенностей организации образовательного процесса, осуществленные в конкретных условиях реализации своей программы в ответ на глобальные вызовы современности. Образовательное решение направлено на эффективное достижение планируемых результатов обучения и воспитания детей, основано на осмысленном отборе и применении научно-педагогического подхода, форм воспитательного, методического, дидактического и (или) технологического способов совершенствования образовательного процесса).
- «От успеха в творчестве к успеху в жизни: место притяжения – Центр детского

творчества № 5» (видеоролик об истории создания на базе МБУ ДО ЦДТ № 5 и творческом развитии креативного общественного пространства: методического объединения педагогов, творческой группы педагогов, детского объединения, студии, клуба, ансамбля с целью трансляции профессиональных достижений, имиджа и высокого качества деятельности МБУ ДО ЦДТ № 5).

#### 6.3. Рекомендации к записи и монтажу видеointervью, видеообращения, видеопоздравления:

- Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой: ФИО автора, название образовательной организации, название конкурса, название номинации, название видеоролика.
- Видеоролики должны запечатлеть лучшие инновационные практики, которые показывают уникальность образовательного процесса, фото, аудио и видеофрагменты вокальных, хореографических номеров, творческих проектов, учебных занятий, досуговых мероприятий, методических материалов, конкурсных и педагогических мероприятий.
- Сведения, представленные в видеоролике должны быть достоверными.
- Конкурсная работа не должна противоречить законодательству РФ о рекламе, при создании видеоролика должны соблюдаться авторские права.
- В видеоролике должны использоваться современные фотографии хорошего качества. Видеоматериал должен иметь качественное звучание и изображение, изложен интересно, лаконично с оригинально подобранным текстом.
- Видеомонтаж файлов в соответствующем Положению формате допускается в любом доступном редакторе на ПК, приложении на мобильном устройстве, например:

- «ВидеоМОНТАЖ»
- Adobe Premiere Pro
- «ВидеоШОУ»
- VEGAS Pro 18
- Corel VideoStudio Pro
- AVS Video Editor
- Camtasia Studio
- Movavi Video Editor Plus
- Final Cut Pro
- Filmora
- After Effects
- HitFilm Express
- VSDC Free Video Editor
- CyberLink PowerDirector
- Avidemux
- DaVinci Resolve
- ShotCut
- Lightworks
- Clipchamp
- Online Video Cutter
- InShot

#### 6.4. Рекомендуемые интернет-источники

<https://apkpro.ru/devatelnostakademii/uchiteluspekha/>

<https://президентскиегранты.рф/public/application/cards>

<https://vk.com/minprosvet>

<https://serdtse-detyam.ru/serdtse-otdayu-detyam-2021-7/>

<https://amssoft.ru/video/kak-sdelat-originalnoe-videopozdravlenie.php>

## **7. Критерии оценки конкурсных материалов**

7.1. Оценивание конкурсных материалов осуществляется всеми членами конкурсной комиссии по пятибалльной системе и критериям, определённым настоящим Положением.

7.2. Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям:

- Видеоинтервью, видеообращение, видеопоздравление направлено на изменение и обновление дополнительного образования на базе МБУ ДО ЦДТ № 5; профессиональная эрудиция, реалистичность и ответственность в суждениях (0-5 баллов);
- Актуальность и целесообразность видеоинтервью, видеообращения, видеопоздравления с учетом достижения планируемых результатов; креативность и оригинальность предложений, поздравлений (0-5 баллов);
- Аргументированность, обоснованность, логичность точность в представлении ответов на вопросы, решений, выводов, пожеланий и рекомендаций (0-5 баллов).
- Деловая этика, владение риторическими навыками публичной речи и культура (0-5 баллов).
- Презентативность, техническое сопровождение видеоинтервью, видеообращения, видеопоздравления (0-5 баллов).

7.3. К участию в конкурсе не допускаются работы с некорректно заполненными данными, способные нарушить этические нормы.

## **8. Подведение итогов**

8.1. Итоги конкурса подводит конкурсная комиссия, которая определяет победителя и призёров (1, 2, 3 место) среди участников в каждой номинации по итогам.

8.2. Итоговая оценка каждого участника формируется путём суммирования оценок всех членов конкурсной комиссии по всем критериям и этапам. Итоговый балл – среднеарифметическое значение. Победителем конкурса становится педагогический работник (группы), набравший наибольшее количество баллов. Результаты конкурса пересмотру не подлежат.

8.3. Победители и призёры награждаются грамотами МБУ ДО ЦДТ № 5 за занятое 1, 2, 3 место.

8.4. Конкурсанты, не вошедшие в число победителей и призёров, получают сертификаты участников.

8.5. Участие и победа в конкурсе являются основанием для увеличения стимулирующей части оплаты труда.

8.6. Лучшее педагогическое видеоинтервью, видеообращение, видеопоздравление может быть рекомендовано для трансляции при проведении методических выставок, презентаций, педагогических советов, семинаров, конференций и прочих методических мероприятий, а также для участия в профессиональных конкурсах различного уровня. Возможна публикация на информационных порталах в сети Интернет с соблюдением авторских прав.