

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Ульяновска «Центр детского творчества № 5»
(МБУ ДО ЦДТ № 5)

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Л.М. Шишкова

31.08.2023

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
художественной направленности
*«Игрушка своими руками»***

Возраст учащихся: 7-12 лет
Срок реализации: 3 года
Уровень программы: базовый

РАССМОТРЕНА
на заседании методического совета
(протокол № 1 от 28.08.2023)

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
(протокол № 1 от 31.08.2023)

Разработчик программы: педагог
дополнительного образования
Степанова Александра Николаевна

г. Ульяновск

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Игрушка своими руками»* реализуется в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского творчества № 5». По данной программе в учреждении организован образовательный процесс в детском объединении «Радуга».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;
- Приказ Минпросвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- Методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского творчества № 5»;
- Положение о проектировании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Положение об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Данная программа имеет **художественную направленность**. Является *модифицированной* по степени авторства, в ней разработан комплекс основных характеристик в соответствии с жизненным и практическим опытом, позицией и собственным видением предмета; определен комплекс организационно –

педагогических условий с учётом результатов обучения, воспитания и развития детей.

Программа имеет **базовый уровень** сложности: предполагает освоение специализированных знаний в рамках содержательно-тематического направления ДОП. Базовый уровень предполагает удовлетворение познавательного интереса учащегося, расширение его информированности в образовательной области декоративно-прикладного искусства, обогащение навыками общения, практическими умениями и навыками в образовательной области декоративно-прикладного творчества. Итоговой аттестацией является проект учащегося 3 года обучения по изготовлению своей авторской мягкой игрушки – создание работы по своему замыслу, выполняется собственная игрушка от начала и до конца (выкройка, пошив и оформление), в итоговом докладе учащийся описывает обоснование выбора темы проекта, результаты проведенных исследований.

Актуальность программы в реализации потребности детей изготавливать игрушки самостоятельно. Данная программа включает в себя эффективные формы развития творческого потенциала личности ребёнка через освоение и овладение учащимися знаний и умений художественной деятельности. Программа актуальна, так как удовлетворяет необходимость в организации досуга детей.

Данная программа выполняет обучающую, развивающую, эстетическую, диагностическую функции. Изучаются стартовые возможности и динамика развития ребёнка в образовательно-воспитательном процессе.

Программа направлена на трудовое, эстетическое воспитание учащихся, способствует развитию творческой активности. Дети приобретают навыки художественного творчества, получают представления о выразительности формы, цветоведении, пропорциях и композиции, свойствах материалов. Практические занятия позволяют работать над развитием интеллекта: обеспечивают развитие пространственного мышления, наблюдательности, внимания, умения анализировать, планировать свои действия, объективно оценивать результат. На занятиях у детей развивается воображение, творческая фантазия, чувство стиля, цвета, формируются трудовые навыки.

Программа предназначена для удовлетворения познавательного интереса детей, расширения информации в области декоративно-прикладного творчества, формирования навыков работы с различными видами ткани, нитей и другими материалами.

Данная программа **дополняет** программу школьного курса обучения и расширяет его, плавно переводя в новый для многих детей мир декоративно-прикладного творчества, адаптирует детей к новым понятиям и видам деятельности. Закрепляет, углубляет и расширяет знания, умения учащихся по *технологии*, формируемые в школе. Отличается большим количеством часов, отведенных на практическую творческую деятельность, на участие в выставках и конкурсах.

На занятиях прослеживается связь с «*окружающим миром*»: беседы о природе, о необходимости внимательного и бережного отношения к ней для сохранения красоты нашей планеты, растений, животных.

Разделы программы связаны с *математикой*, когда нужно сопоставить форму поделки геометрической фигуре: прямоугольник, квадрат, треугольник, круг, овал, квадрат. А также при изготовлении игрушек-сувениров на основе шара. На данных занятиях дети узнают о плоской фигуре - круг, из которого в процессе выполнения работы получается объёмная фигура - шар. Дети получают начальные знания по геометрии. Здесь же, при подборе цветовой гаммы и составлении рисунка, эскиза, важно вспомнить уроки рисования и знания цветового круга.

Прослеживается дополнительность программы к гуманитарным дисциплинам: *развитие речи, литература*. На занятиях учащиеся читают и рассказывают сказки, стихи, отгадывают загадки о выполняемой поделке.

В разделе «Изготовление объёмных игрушек» учащиеся готовят сообщения, доклады «Кто первым создал мягкую игрушку - медвежонка, и как это способствовало развитию мировой промышленности?» Поиск ответов на поставленные задачи подталкивает учащихся обратиться к знаниям смежных предметов - *истории, литературе*.

При выполнении «Куклы в народном стиле» учащиеся обращаются к истокам этого вида рукоделия, а значит – к *истории родного края, краеведению*. Слушают и читают былины, сказки, знакомятся с народным творчеством.

Отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность изучить и освоить технику изготовления игрушки своими руками и применить ее на практике. Для этого на занятиях применяются *технологические инструкционные карты*, которые являются помощниками детям, напоминают последовательность выполнения поделки.

Наряду с изучением традиционных технологических приемов практической деятельности, осваиваются технологии изготовления игрушек путем *активизации самостоятельной творческой деятельности* детей на основе фантазирования и материального воплощения *авторских задумок*.

Программа предполагает создание условий для активного участия в выставках, конкурсах. Учащиеся 3-го года обучения создают и показывают «*кукольный театр*», что способствует осознанию ими своей значимости в жизни. Учащиеся, занимаясь в учебной группе, расширяют свой кругозор, осваивают новые приёмы шитья, осуществляют подбор материалов, создание и оформление различных поделок, осваивают различные виды швов.

Адресат программы. Программа предназначена для детей младшего и среднего школьного возраста. Именно поэтому при комплектовании групп учитываются возрастные особенности детей.

Учащиеся младших классов (6 – 11 лет).

Основной вид деятельности в данном возрасте – обучение. Доминирующей функцией в младшем школьном возрасте становится мышление. Интенсивно развиваются, перестраиваются мыслительные процессы. Завершается переход от наглядно - образного к словесно - логическому мышлению. Если в первые два года обучения дети много работают с наглядными образцами, то затем объем такого рода занятий сокращается.

Восприятие младших школьников недостаточно дифференцировано. В процессе обучения восприятие углубляется, становится более анализирующим, принимает характер организованного наблюдения.

Младший школьник может сосредоточено заниматься одним делом 10-20 минут. Произвольное внимание слабое. Значительно лучше в младшем школьном возрасте развито непроизвольное внимание. Всё новое, неожиданное, яркое, интересное само собой привлекает внимание учеников, без всяких усилий с их стороны.

Запоминают младшие школьники то, что произвело на них наибольшее впечатление: то, что интересно, эмоционально окрашено, неожиданно или ново. Младшие школьники обладают хорошей механической памятью.

Общение младших школьников, особенно тех, кто не воспитывался в детском саду, носит первоначально личную направленность. Появляются симпатии и антипатии. Проявляются требования к личностным качествам. Складывается детский коллектив. Становится важна оценка сверстников.

В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности.

Характер младших школьников отличается некоторыми особенностями: они импульсивны, очень активные, открытые, быстро загораются новыми идеями, склонны незамедлительно действовать под влиянием непосредственных импульсов, побуждений, не подумав и не взвесив всех обстоятельств.

Младшие школьники очень эмоциональны. Всё, что дети наблюдают, о чём думают, что делают, вызывает у них эмоционально окрашенное отношение.

Поэтому необходимо учитывать психологические особенности детей младшего школьного возраста в обучении и воспитании, используя различные игры, задания, упражнения. Важно предоставить разнообразные варианты изделий, поделок, что отражено в программе, чтобы дети могли выбрать и на основе этого придумать что-то своё.

Дети активные, подвижные, поэтому необходимо проводить физ. минутки, муз. паузы во время занятий, чтобы дети не уставали и не перегружались работой.

Учащиеся среднего школьного возраста (11-12 лет).

Это дети младшего подросткового возраста. Здесь ведущий вид деятельности – это переход от обучения к общению. Ребята занимаются в объединении не только, чтобы научиться чему-то, но и чтобы общаться. В этот период преимущественно осваиваются задачи, мотивы и нормы отношений между людьми. Это период острой потребности общения со сверстниками, сменяющийся периодами, в которых происходит усвоение способа действия с предметами и на этой основе формируются интеллектуально-познавательные силы детей, поэтому необходимо давать подросткам интересную занимательную информацию, увлекательную практическую работу – это главная задача педагога и это отражено в данной программе.

Учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащихся позволит правильно строить учебные занятия.

Объем и срок освоения программы.

Данная образовательная программа рассчитана на 3 года обучения.

Состав группы, режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. В соответствии с учебными планами программы в группы объединяются учащиеся разных возрастных категорий (разновозрастные группы). Наполняемость групп составляет – от 10 до 15 человек.

Группы учащихся формируются с учетом индивидуально-психологических, физических особенностей детей. Состав группы постоянный на весь период обучения.

Общие требования и порядок приёма учащихся в ЦДТ №5 регулируются в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ и Уставом. Приём учащихся в детское объединение осуществляется по интересам и желанию учащихся, на основании письменного заявления родителей (законных представителей) на имя директора ЦДТ №5.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

В соответствии с СанПиН 2.4.4.3172 – 14 и уставом ЦДТ №5:

- I г. обучения - 144 ч. (2 раза по 2 часа – 36 недель). Возраст детей 7 – 10 лет.
 - II г. обучения - 144 ч. (2 раза по 2 часа – 36 недель). Возраст детей 8 – 11 лет.
 - III г. обучения – 144 ч. (2 раза по 2 часа – 36 недель). Возраст детей 9 – 12 лет.
- Занятия – 45 минут с 15-минутным перерывом.

Формы обучения, особенности организации образовательного процесса.

В детском объединении предусмотрена групповая форма (очная) обучения, очная с применением дистанционных образовательных технологий, электронная, очно-заочная, очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий, сетевая.

Особенности организации образовательного процесса отражают:

- *региональные (муниципальные) особенности* и традиции, социальный заказ общества – учащиеся на занятиях обращаются к истокам рукоделия, а значит – к *истории родного края, краеведению*. Слушают и читают былины, сказки, знакомятся с народным творчеством. Участвуют в выставках и конкурсах разного уровня (международные, региональные, муниципальные), посвященных прошлому и настоящему нашей страны, города Ульяновска и области;

- *особенности форм проведения занятий* (групповые, подгрупповые или индивидуальные, теоретические или практические)–Для выполнения работ детьми разного возраста и разных способностей потребуется различное время, поэтому предусмотрены варианты упрощения работы для одних учащихся и усложнения для других. Таким образом, достигается дифференцированность, индивидуальность обучения детей в объединении.

В разновозрастных группах используется наставнический метод работы: старшие дети помогают младшим. Это ускоряет процесс выполнения задания, повышает качество работы, способствует воспитанию ответственности, чувства долга. Огромное значение имеет коллективный труд при подготовке к праздникам, выставкам;

- *особенности организации образовательного процесса по годам обучения*. Содержание занятий по программе усложняется, обогащается по мере усвоения

учебного материала. Так, в 1 год обучения учащиеся приобщаются к миру декоративно-прикладного творчества, знакомятся с материалами и инструментами, нужными для работы; раскрываются творческие способности учащихся, воспитывается художественный вкус.

Учащиеся знакомятся с технологией изготовления мягкой игрушки, с основными видами швов, правилами подбора цветовой гаммы при выборе материала, с приёмами оформления игрушки.

Происходит развитие трудовых умений и навыков, умения аккуратно и экономно использовать материал.

Формируются такие качества, как аккуратность, усидчивость, внимание, образное и пространственное мышление; развивается мелкая моторика пальцев рук; координация движений, зрительный контроль за своей работой.

Появляется интерес учащихся к работе, самостоятельность, чувство радости за свой труд, дружелюбие, взаимопомощь, взаимопонимание, уважение друг к другу.

Во 2 год обучения происходит формирование у учащихся творческой активности, повторение и закрепление умений и навыков работы с материалами и инструментами, освоение новых приёмов работы, развитие творческих способностей детей, воспитание художественного вкуса и развитие эстетического чувства.

Учащиеся повторяют, расширяют и углубляют знания, полученные в I год обучения. Приступают к выполнению более сложных работ: знакомятся с приёмом изготовления мягкой игрушки с добавлением бисера, каркасной игрушки.

3 год обучения. Осуществляется закрепление и систематизация знаний учащихся о декоративно-прикладном творчестве, закрепление умений и навыков работы с материалами и инструментами, совершенствование творческих способностей детей, воспитание художественного вкуса и формирование эстетического чувства.

В содержании занятий 3 года обучения систематизируются все полученные знания и умения на 1 и 2 годах обучения: обобщаются полученные знания о видах ткани и способах работы. Учащиеся знакомятся с изготовлением сложных объёмных работ.

Продолжается работа по усвоению детьми различных приёмов пошива игрушек (плоских, объёмных, игрушек с бисером, игрушек с добавлением каркаса); способов их оформления. Вводится больше заданий творческого характера – самостоятельно создавать или перерабатывать готовые образцы, создать работу по своему замыслу, выполняется собственная игрушка от начала и до конца (выкройка, пошив и оформление). Дети самостоятельно обдумывают, планируют свои действия, намечают, какими средствами лучше воспользоваться. В результате появляются оригинальные авторские работы.

Добавляется раздел «Изготовление игрушек для кукольного театра». Учащиеся определяют сюжет будущего представления – это может быть известная сказка, а может быть и собственный сюжет. Определяют героев, распределяют их в учебной группе между детьми. Затем обговаривают характер

игрушки, для чего она нужна и чем понравилась - проводят глубокий анализ и, исходя из этого, выполняют работу. Во время пошива обсуждают будущее изделие, и определяют, как улучшить и украсить. Затем приходит время разучивания ролей и репетиций. А в конце работы показывают сказочную историю зрителям – обычно это учащиеся 1 и 2 годов обучения.

В 3 год обучения продолжается работа по развитию творческих способностей учащихся, формируются исследовательские навыки – при подготовке сообщений, рефератов, докладов, проектов – индивидуальных и коллективных; развивается инициатива, исполнительность, творческое отношение к труду; познавательный интерес. Воспитывается трудолюбие, аккуратность, наблюдательность, добросовестное отношение к труду.

Воспитывается художественный вкус и уважение к народным традициям, дружеское отношение в коллективе.

- *традиционные формы проведения занятий* – лекции, практические занятия, семинары, экскурсии,

- *инновационные* – игропрактики, викторины, флеш-мобы, тик-токи – особенно актуально в период дистанционного обучения;

новизна программы заключается в использовании и сочетании различных методов и приемов работы, **нетрадиционных форм** при организации учебно-воспитательного процесса;

- особенности построения занятий для *различных категорий учащихся*

– доступность программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (возможен инклюзивный формат)

Содержание, формы, методы программы позволяют привлекать детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в общую группу и разрешить проблему социальной адаптации. Развитие творческого потенциала связано с познанием своих возможностей через освоение новых умений в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

Основная цель деятельности педагога состоит в создании оптимальных условий для развития потенциала каждого ребенка, обучающегося в инклюзивной группе.

Для ее достижения необходимо решить следующие задачи:

- определить категории детей, которым необходимы специальные образовательные условия;

- создать в группе условия с учетом образовательных потребностей каждого ребенка;

- подготовить всю группу и каждого отдельного ученика с нормативным развитием к принятию ребенка с ОВЗ;

- обеспечить детям атмосферу психологического комфорта;

- использовать методы, приемы и формы организации учебной деятельности, учитывающие возможности детей с ОВЗ;

- применять в учебной деятельности способы оценки учебных достижений, адекватные возможностям детей.
- для высокомотивированных детей и детей с одаренностью – индивидуальные творческие задания с применением инструкционных технологических карт, исследовательские творческие проекты; для детей с девиантным поведением – применение методики наставничества в паре с авторитетным для учащегося старшим положительным учеником; для детей, победивших на муниципальном этапе по подготовке к участию в региональном и всероссийском этапе – используется информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание изделия, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей) – широкое применение информационных компьютерных технологий как на занятии, так и в период дистанционного обучения; репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях), исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, экспериментирование);
- сетевое взаимодействие предполагает взаимоотношения участников, которые основаны на равноправии и взаимной заинтересованности друг в друге, совместном принятии решений, что также обеспечивает эффективность деятельности образовательной организации в достижении образовательных задач. Программа «Игрушка своими руками» реализуется на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ульяновска «Средняя школа № 17». Учащиеся активно принимают участие в воспитательной работе школы: в совместных выставках творческих работ. В рамках проектной деятельности учащиеся детского объединения посещают школьную библиотеку. Для учащихся школы в рамках воспитательных мероприятий проводятся мастер-классы.
- применение **проектной и исследовательской работы** для учащихся 3-его года обучения при работе над творческим исследовательским проектом «Кукла в национальном костюме». В этом заключается **инновационность** программы. В проектной деятельности раскрываются теоретические знания учащихся за 3 года обучения, практические умения и навыки, полученные в ходе освоения программы в полной мере раскрываются творческие навыки.

Учащиеся проявляют самостоятельность (в работе с данными, в целеполагании, в ходе выполнения практической работы, сбора теоретической информации, при планировании и выполнении действий), выполняют самоконтроль проделанной работы и показывают умение осуществлять сотрудничество в коммуникативной сфере; при данной форме обязательна самооценка учащимся своей работы. Проектная деятельность повышает интерес учащихся к занятиям: как самих участников проекта, так и учащихся 1-го и 2-го года обучения (при презентации проекта, то есть демонстрации творческих результатов освоения программы); стимулирует активность учащихся в мероприятиях объединения и центра творчества;

- Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии реализуются в программе через онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; вебинары; skype – общение; e-mail; облачные сервисы; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

При реализации программы через электронное обучение и дистанционные образовательные технологии используются следующие организационные формы образовательного процесса:

- ✓ Консультация;
- ✓ Практическое занятие;
- ✓ Конкурс;
- ✓ Самостоятельная внеаудиторная работа;
- ✓ Проектно-исследовательская работа;
- ✓ Текущий контроль;
- ✓ Промежуточная аттестация;
- ✓ Итоговая аттестация.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – создание условий для развития творческого потенциала детей, творческой активности в воспитании художественного вкуса и развития эстетического чувства через формирование практических навыков и умений при изготовлении мягкой игрушки.

Задачи программы:

1. Образовательные

- дать знания о названиях и назначении инструментов и материалов, используемых на занятиях, научить приёмам и правилам их использования;
- научить технологии изготовления мягкой игрушки;
- научить способам перевода выкроек изделия на разные ткани;
- научить приёмам изготовления проволочного каркаса;
- аккуратно, экономично использовать материал при раскрое;
- шарнирно соединять детали игрушки;
- применять изученные виды швов на практике;

- красиво, аккуратно оформлять готовое изделие.

2. Развивающие

- развивать способность решения проблем творческого характера и определения наиболее эффективных способов достижения результата;
- развивать мотивацию, интерес к творчеству, самостоятельность, ответственность, аккуратность, усидчивость, трудолюбие;
- развивать практические трудовые навыки работы с тканью;
- развивать познавательный интерес, память, мышление, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений;
- развивать творческую активность и фантазию;
- развивать способность самостоятельно выполнять работу и объективно оценивать её.

3. Воспитательные

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, эстетический вкус при оформлении изделия;
- воспитывать культуру общения, умение работать в коллективе;
- воспитывать уважительное отношение к культуре своего народа;
- воспитывать бережное отношение к духовным ценностям;
- воспитывать эстетические потребности, ценности и чувства.

1.3 Планируемые результаты.

Планируемые результаты освоения полного курса обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Игрушка своими руками» сформулированы исходя из требований к знаниям, умениям, навыкам, которые учащиеся должны приобрести в процессе обучения на всех годах, с учетом цели и поставленных задач.

Предметные результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Учащиеся познакомятся:

- с названиями и назначением инструментов и материалов, используемых на занятиях, с приёмами и правилами их использования;
- с технологией изготовления мягкой игрушки;
- со способами перевода выкроек изделия на разные ткани;

- с приёмами изготовления проволочного каркаса;
- с технологией шарнирного соединения деталей;
- с видами швов, используемых при изготовлении мягкой игрушки.

Учащиеся научатся:

- точно переводить по выкройкам-лекалам контуры деталей игрушки;
- аккуратно вырезать детали игрушки;
- аккуратно, экономично использовать материал при раскрое;
- шарнирно соединять детали игрушки;
- самостоятельно разрабатывать выкройки;
- самостоятельно выполнять работу;
- применять изученные виды швов на практике;
- работать аккуратно, соблюдая правила техники безопасности;
- красиво, аккуратно оформлять готовое изделие.

Учащиеся получают возможность приобрести:

- первоначальные представления о влиянии декоративно-прикладного творчества на развития эстетического вкуса, воображения;
- навыки изготовления мягких игрушек.

Метапредметные результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- находить способы решения проблем творческого характера и определения наиболее эффективных способов достижения результата;
- проявлять мотивацию, интерес к творчеству, самостоятельность, ответственность, аккуратность, усидчивость, трудолюбие;
- применять практические трудовые навыки работы с тканью;
- проявлять познавательный интерес, иметь хорошую память, развитое для своего возраста мышление, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений;
- проявлять творческую активность и фантазию;
- самостоятельно выполнять работу и объективно оценивать её.

Личностные результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- трудолюбие, аккуратность, эстетический вкус при оформлении изделия;
- культура общения, умение работать в коллективе;
- уважительное отношение к культуре своего народа;
- бережное отношение к духовным ценностям;

– эстетические потребности, ценности и чувства.

1.УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Модуль 1

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Введение в программу. Правила техники безопасности.	2	1	1	Фронтальный опрос, наблюдение
II	Изучение шва «вперёд иголка».	12	4	8	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.
III	Изучение «петельного» шва.	12	4	8	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.
IV	Изучение шва «назад иголка».	12	2	10	Наблюдение. Устный опрос. Анализ.
V	Закрепление изученных швов. Изучение «потайного» шва.	12	2	10	Анализ и самоанализ детских работ.
VI	Фабрика Деда Мороза.	12	4	8	Самостоятельная работа.
VII	Итоговое занятие.	2		2	Выставка, тестирование
	Итого	64	17	47	

Модуль 2

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Вводное занятие.	2	1	1	Тестирование, практическое задание, устный опрос
II	Изготовление кукол-закруток.	10	2	8	Анализ и самоанализ детских работ.
III	Изготовление игрушек-шариков.	10	2	8	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.

IV	Изготовление игрушек-сувениров.	10	4	6	Самоанализ детских работ.
V	Изготовление игрушек из фетра.	12	3	9	Анализ и самоанализ детских работ.
VI	Изготовление полезных игрушек.	10	3	7	Наблюдение. Выставка. Анализ.
VII	Изготовление объёмных игрушек из ткани.	12	4	8	Наблюдение. Анализ.
VIII	Изготовление объёмных игрушек из меха.	12	2	10	Наблюдение. Анализ.
IX	Итоговое занятие.	2		2	Выставка, викторина
	Итого:	80	21	59	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Модуль 3

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Введение в программу. Правила техники безопасности.	2	1	1	Устный опрос.
II	Изучение декоративных швов.	12	2	10	Наблюдение.
III	Закрепление «петельного» шва.	12	3	9	Наблюдение.
IV	Изготовление игрушки-мобиля.	12	2	10	Устный опрос. Анализ.
V	Игрушки-куклы.	12	4	8	Наблюдение. Анализ.
VI	Фабрика Деда Мороза.	12	3	9	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
VII	Итоговое занятие.	2		2	Выставка, тестирование
	Итого	64	15	49	

Модуль 4

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Вводное занятие.	2	1	1	Тестирование, практическое задание, устный опрос

II	Изготовление кукол-закруток.	10	3	7	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
III	Изготовление игрушек-сувениров.	10	2	8	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
IV	Изготовление полезных игрушек.	12	2	10	Анализ и самоанализ детских работ.
V	Игрушки – пасхальные сувениры.	10	4	6	Анализ и самоанализ детских работ.
VI	Изготовление объёмных игрушек из ткани.	12	2	10	Наблюдение. Анализ.
VII	Изготовление объёмных игрушек из меха.	10	2	8	Наблюдение. Анализ. Выставка
VIII	Изготовление объёмных игрушек с проволочным каркасом.	12	2	10	Наблюдение. Анализ. Выставка
IX	Итоговое занятие.	2		2	Выставка, тестирование
	Итого:	80	18	62	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Модуль 5

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Введение в программу. Правила техники безопасности.	2	1	1	Устный опрос.
II	Изучение декоративных швов.	10	2	8	Наблюдение. Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
III	Изготовление игрушки-мобиля.	12	2	10	Устный опрос. Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, выставка.
IV	Творческий проект «Кукла в национальном костюме».	14	6	8	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.
V	Изготовление интерьерной игрушки.	12	3	9	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.
VI	Фабрика Деда Мороза.	12	3	9	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
VII	Итоговое занятие.	2		2	Выставка, тестирование

	Итого	64	17	47	
--	-------	----	----	----	--

Модуль 6

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Вводное занятие.	2	1	1	Тестирование, практическое задание, устный опрос
II	Изготовление кукол-закруток.	6	2	4	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.
III	Изготовление полезных игрушек.	10	2	8	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.
IV	Изготовление объёмных игрушек из ткани.	10	2	8	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.
V	Изготовление объёмных игрушек из меха.	10	2	8	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.
VI	Игрушки – пасхальные сувениры.	10	4	6	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.
VII	Изготовление игрушек для кукольного театра.	18	4	14	Анализ и самоанализ детских работ. Наблюдение, устный опрос, выставка.
VIII	Шарнирная игрушка.	12	2	10	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
IX	Итоговое занятие.	2		2	Выставка, тестирование
	Итого:	80	19	61	

1.5 Содержание учебного плана.

Модуль 1

Введение в программу. Правила техники безопасности (2 ч.)

Цель: познакомить учащихся с программой детского объединения, правилами техники безопасности, провести входную диагностику.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить детей с курсом обучения, правилами техники безопасности, интернет-безопасности, правилами внутреннего распорядка.
- *Развивающие:* развивать внимание, интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, трудолюбие, усидчивость, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни. Дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теоретическая часть: план работы, разделы программы. Правила поведения на занятиях. Правила техники безопасности. Правила интернет-безопасности. Оборудование рабочего места. Организационные вопросы.

Практическая часть: диагностика творческого мышления. Устный опрос для выявления у детей начального уровня сформированности знаний.

Игры: «Дружный круг», «Самый внимательный», «Здравствуй, друг».

Планируемые результаты: учащиеся будут знать курс обучения, правила техники безопасности, правила внутреннего распорядка; соблюдать правила внутреннего распорядка, техники безопасности.

Формы контроля: фронтальный опрос, наблюдение за выполнением правил поведения на занятии, тестирование по методике «Краткий тест творческого мышления» » (фигурная форма) П. Торренса.

Изучение шва «вперёд иголка» (12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе занятий вышивкой как одного из видов декоративно – прикладного творчества и для практической реализации полученных умений и навыков в творческих работах.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить учащихся со швом «вперёд иголка»; научить понимать и применять профессиональные термины; научить передавать в сюжетных работах пропорции, композицию, содержание и форму предметов; научить различным способам и технологии выполнения художественных изделий; приемам оформления изделий с использованием бисера; познакомить учащихся с происхождением

нитей, тканей растительного, животного и искусственного происхождения; познакомить с профессиями – ткачи, хлопкоробы, модельеры.

- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, мышление, развивать глазомер, воображение, фантазию, память, саморегуляцию, координацию движений, навык шитья.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, умение доводить начатое до конца, дружелюбие, интерес к декоративному искусству, основанному на народных традициях.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа «История народной вышивки», «Виды швов». Техника выполнения шва «вперёд иголка», правила подбора материала и перевода рисунка на ткань; профессиональные термины – игла, наперсток, пяльцы, копировальная бумага. Технология выполнения вышивки; приёмы оформления готовой салфетки с использованием бисера. Просмотр презентации «История народной вышивки», «Как появились нитки и ткань».

Практическая часть: вводный инструктаж по технике безопасности, знакомство учащихся со швом «вперёд иголка». Правила перевода рисунка на ткань – карандашом, с помощью копировальной бумаги. Изготовление салфетки швом «вперёд иголка», оформление готовой салфетки с использованием бисера.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать шов «вперёд иголка»; научатся понимать и применять профессиональные термины; передавать в сюжетных работах пропорции, композицию, содержание и форму предметов в вышивке; будут знать происхождение нитей, тканей растительного, животного и искусственного происхождения; знать о профессиях – ткачи, хлопкоробы, модельеры, приобретут навык шитья; у учащихся появится интерес к декоративному искусству, основанному на народных традициях.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Изучение «петельного» шва(12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей при работе с разными видами ткани.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить учащихся с «петельным» швом; научить понимать и применять профессиональные термины;

познакомить учащихся с историей изготовления мягкой игрушки; научить правильно выкраивать детали по готовым лекалам – выкройкам; познакомить с приёмами соединения деталей; с приёмами оформления готовой игрушки; научить передавать в работах пропорции, композицию, содержание и форму предметов; научить различным способам и технологии выполнения художественных изделий; приемам оформления изделий с использованием бисера.

- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, мышление, развивать глазомер, воображение, фантазию, память, саморегуляцию, координацию движений, навык шитья.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, дружелюбие, интерес к декоративному искусству.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа «История мягкой игрушки», «Виды швов». Техника выполнения шва «петельный», правила подбора материала и перевода лекал на ткань; технология изготовления игрушки; приёмы оформления готовой игрушки. Просмотр презентации «История мягкой игрушки».

Практическая часть: инструктаж по технике безопасности, знакомство учащихся с «петельным» швом. Правила расположения выкройки-лекала на ткани, способы перевода лекала на ткани (мелом, мылом, карандашом). Педагог знакомит учащихся с этапами изготовления игрушки: раскрой, пошив, набивка, оформление.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать «петельный» шов; познакомятся с историей изготовления мягкой игрушки; научатся правильно выкраивать детали по готовым лекалам – выкройкам; познакомятся с приёмами соединения деталей; с приёмами оформления готовой игрушки.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Изучение шва «назад иголка» (12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей при работе с разными видами ткани.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить учащихся со швом «назад иголка»; научить понимать и применять профессиональные термины; продолжить учить правильно выкраивать детали по готовым лекалам

- выкройкам; познакомить с приёмами соединения деталей; с приёмами оформления готовой игрушки; продолжить учить различным способам и технологии выполнения мягкой игрушки; приемам оформления изделий с использованием бисера.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, мышление, развивать глазомер, воображение, фантазию, память, саморегуляцию, координацию движений, навык шитья.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, дружелюбие, интерес к декоративному искусству.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа «Виды швов». Техника выполнения шва «назад иголка», правила подбора материала и перевода лекал на ткань; технология изготовления игрушки; приёмы оформления готовой игрушки.

Практическая часть: инструктаж по технике безопасности, знакомство учащихся со швом «назад иголка». Правила расположения выкройки-лекала на ткани, способы перевода лекала на ткани (мелом, мылом, карандашом). Педагог продолжает знакомить учащихся с этапами изготовления игрушки: раскрой, пошив, набивка, оформление.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать шов «назад иголка»; научатся понимать и применять профессиональные термины; научатся правильно выкраивать детали по готовым лекалам – выкройкам; научатся приёмам соединения деталей, приёмам оформления готовой игрушки; будут знать различные способы и технологии выполнения мягкой игрушки; приемы оформления изделий с использованием бисера.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Закрепление изученных швов. Изучение «потайного» шва (12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей при работе с разными видами ткани.

Задачи:

- *Образовательные:* повторить ранее изученные виды швов, используемые при изготовлении мягких игрушек, повторить правила раскроя изделия, правила подбора материала; познакомить учащихся с «потайным» швом; продолжить учить правильно выкраивать детали по готовым лекалам – выкройкам; познакомить с приёмами

соединения деталей «потайным» швом; с приёмами оформления готовой игрушки; продолжить учить различным способам и технологии выполнения мягкой игрушки; приемам оформления изделий с использованием бисера.

- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, мышление, развивать глазомер, воображение, фантазию, память, саморегуляцию, координацию движений, навык шитья.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, дружелюбие, интерес к декоративному искусству.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа «Виды швов». Техника выполнения учащимися «потайного» шва, правила подбора материала и перевода лекал на ткань; технология изготовления игрушки; приёмы оформления готовой игрушки.

Практическая часть: инструктаж по технике безопасности, знакомство учащихся с «потайным» швом. Правила расположения выкройки-лекала на ткани, способы перевода лекала на ткани (мелом, мылом, карандашом). Педагог продолжает знакомить учащихся с этапами изготовления игрушки: раскрой, пошив, набивка, оформление.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать и уметь использовать на практике ранее изученные виды швов, используемые при изготовлении мягких игрушек, знать и уметь использовать правила раскроя изделия, правила подбора материала; учащиеся будут знать о «потайном» шве и случаях его использования; закрепят умение правильно выкраивать детали по готовым лекалам – выкройкам; научатся приемам соединения деталей «потайным» швом; с приемами оформления готовой игрушки.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Раздел «Фабрика Деда Мороза»(12 ч.)

Цель: познакомить учащихся с традицией изготовления новогодних сувениров; познакомить учащихся с профессиями дизайнер, декоратор.

Задачи:

- *Образовательные:* научить изготавливать новогодний сувенир, научить подбирать материал как для самих изделий, так и для их оформления, сочетая его по цвету; познакомить учащихся с традициями украшать праздники различными атрибутами, с новогодними традициями в разных странах мира.

- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, чувство взаимопомощи и взаимовыручки, бережное отношение к результатам своего труда и труда окружающих.

Теоретическая часть: беседы: «О конкурсе ёлочных игрушек», «Новогодний сувенир», «История новогоднего праздника», правила техники безопасности; просмотр презентации «Новый год шагает по планете», «Дизайнер - модная профессия».

Практическая часть: включает выполнение графических зарисовок, раскрой изделия по лекалам, пошив, набивку и оформление игрушки различными аксессуарами; викторина «Новогодние традиции».

Планируемые результаты: учащиеся будут знать и применять правила техники безопасности; последовательность изготовления мягкой игрушки; виды швов, используемых при изготовлении игрушки; приёмы подбора материала и приёмы раскроя, выкраивать по лекалам; сшивать элементы игрушки; оформлять готовое изделие; выполнять работу аккуратно; основы профессий дизайнер, декоратор.

Формы контроля: анализ и самоанализ детских работ, выставка, наблюдение, конкурс.

Итоговое занятие «Новогодние чудеса» (2 ч.)

Цель: провести итоговую диагностику. Закрепить эмоционально-положительное отношение к декоративной деятельности, детскому объединению

Задачи:

- *Образовательные:* подвести итоги прохождения программы; соблюдения правил техники безопасности, интернет-безопасности, правил внутреннего распорядка.
- *Развивающие:* развивать внимание, интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни. Воспитывать чувство коллективизма, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теория: подведение итогов прохождения программы, описание игр праздничной программы.

Практика: проведение выставки, игровой программы «Новогодние чудеса». Диагностика творческого мышления.

Планируемые результаты: учащиеся покажут высокий результат прохождения программы; соблюдения правил техники безопасности, интернет-безопасности, правил внутреннего распорядка, устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству, аккуратность в работе, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Формы контроля: Выставка, анализ творческих работ учащихся, тестирование по методике «Краткий тест творческого мышления» (фигурная форма) П. Торренса).

Модуль 2

Вводное занятие (2 ч.)

Цель: познакомить учащихся с программой детского объединения на второе полугодие, правилами техники безопасности, провести промежуточную диагностику.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить детей с курсом обучения второго полугодия, правилами техники безопасности, интернет-безопасности, правилами внутреннего распорядка.
- *Развивающие:* развивать внимание, интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, трудолюбие, усидчивость, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни. Дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теоретическая часть: план работы на второе полугодие, разделы программы. Правила поведения на занятиях. Правила техники безопасности. Правила интернет-безопасности. Оборудование рабочего места. Организационные вопросы.

Практическая часть: диагностика творческого мышления. Устный опрос для выявления у детей уровня сформированности знаний.

Игры: «Дружный круг», «Самый внимательный».

Планируемые результаты: учащиеся будут знать курс обучения, правила техники безопасности, правила внутреннего распорядка; соблюдать правила внутреннего распорядка, техники безопасности.

Формы контроля: фронтальный опрос, устный опрос, наблюдение за выполнением правил поведения на занятии, тестирование по методике «Краткий тест творческого мышления»» (фигурная форма) П. Торренса.

Изготовление кукол-закруток(10 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе изготовления кукол-закруток как одного из видов декоративно – прикладного творчества.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить учащихся с историей изготовления народной куклы-закрутки; с основными приемами изготовления; с приемами оформления готовой игрушки.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, мышление, развивать глазомер, фантазию, память, координацию движений, навык шитья.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, умение доводить начатое до конца, дружелюбие, интерес к декоративному искусству, основанному на народных традициях.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа «История народной игрушки», «Виды ткани». Правила подбора материала, технология изготовления народной куклы-закрутки; приёмы оформления готовой игрушки. Просмотр презентации «Кукла-закрутка своими руками».

Практическая часть: вводный инструктаж по технике безопасности, знакомство учащихся с историей изготовления народной куклы-закрутки; с основными приемами изготовления; с приемами оформления готовой игрушки.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать историю изготовления народной куклы-закрутки; научатся основным приемам их изготовления; с приемами оформления готовой игрушки, разовьют практические трудовые навыки, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, фантазию, навык шитья, проявят интерес к декоративному искусству, основанному на народных традициях.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Изготовление игрушек-шариков(10 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей при работе с разными видами ткани, меха посредством создания игрушек-шариков.

Задачи:

- *Образовательные:* повторить ранее изученные виды швов, используемые при изготовлении мягких игрушек, закрепить выполнение шва «вперёд иголка», «потайной»; повторить правила раскроя изделия, правила подбора материала; познакомить учащихся с изготовлением мягкой игрушки-шарика; продолжить знакомить с приёмами соединения деталей; с приёмами оформления готовой игрушки.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений, навык шитья, развивать глазомер, мышление, фантазию, творческое воображение, память.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, трудолюбие; дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа «Игрушки-шарики похожи на смешариков», «Виды ткани», техника выполнения основных видов швов: «вперёд иголка», шов «через край», «потайной» шов; правила подбора материала и перевода лекал на ткань; технология изготовления игрушки-шарика; приёмы оформления готовой игрушки.

Практическая часть: инструктаж по технике безопасности, закрепление выполнения учащимися основных видов швов, используемых при изготовлении мягкой игрушки: «вперёд иголка», шов «через край», «потайной» шов. Правила расположения выкройки-лекала на ткани, закрепление умения обводить лекала на ткани, мехе (мелом, мылом, карандашом), оставлять припуск на шов. Педагог продолжает знакомить учащихся с этапами изготовления игрушки: раскрой, пошив, набивка, оформление. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом или тетрадь. Рассматривают ткань – х/б, трикотаж, искусственный мех. Определяют продольную и поперечную нити переплетения. Делают выводы о способе изготовления ткани.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать и уметь применять на практике ранее изученные виды швов, используемые при изготовлении мягких игрушек, закрепят выполнение шва «вперёд иголка», «потайной»; будут правильно раскраивать изделия, правильно подбирать материал для работы; научатся изготавливать мягкие игрушки-шарики.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Изготовление игрушек – сувениров (10 ч.)

Цель: познакомить учащихся с историей создания и технологией изготовления сувениров.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить учащихся с историей создания сувениров и их назначением; с понятием личный общезначимый сувенир, научить выполнять различные сувениры.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, умение и желание доводить начатое до конца.

Теоретическая часть: беседа: «История создания сувенира и его назначение», правила техники безопасности, правила раскроя деталей игрушки и приёмы сшивания изделий, приёмы оформления готового изделия, использование бисера при оформлении.

Практическая часть: выполнение графических зарисовок, раскрой, пошив, аккуратное выполнение ранее изученных видов швов, набивка и аккуратное оформление изделия.

Планируемые результаты: правила техники безопасности; история создания сувенира и его назначение; этапы создания сувенира; приёмы оформления сувенира, уметь изготавливать различные сувениры; аккуратно выполнять ранее изученные швы; аккуратно выполнять изделие.

Формы контроля: анализ и самоанализ детских работ, наблюдение.

Изготовление игрушек из фетра (12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе изготовления плоских комбинированных игрушек из фетра.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить с новым видом ткани – фетр, его свойствами; повторить ранее изученные виды швов, используемые при изготовлении игрушек, закрепить выполнение учащимися «петельного» шва, повторить правила раскроя изделия, правила подбора материала, повторить приёмы оформления готовых изделий; познакомить с профессией швеи.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки и умения, навык шитья, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений, мышление, память, фантазию, творческое воображение при оформлении игрушки.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, трудолюбие, желание доводить начатое до конца, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теоретическая часть: знакомство с новым видом ткани – фетр, его свойствами, областью применения; повторение правил техники безопасности. Повторение основных видов швов, используемых при изготовлении игрушки. Закрепление выполнения учащимися «петельного» шва. Правила подбора материала и приёмы перевода лекал на фетр. Правила изготовления игрушки. Приёмы оформления игрушки. Беседа «Профессия швеи».

Практическая часть: педагог знакомит учащихся с новым видом ткани – фетр, его свойствами, областью применения; повторяет с учащимися правила техники безопасности. Учащиеся выполняют практические задания по закреплению умения применять основные виды швов, используемых при изготовлении мягкой игрушки, особое внимание уделяют «петельному» шву в качестве декоративного элемента дополнительного украшения изделия; повторяются правила подбора материала для работы, правила перевода лекал на ткань. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом. Повторяют этапы изготовления игрушки: раскрой, пошив, набивка, оформление. Особое внимание уделяется стремлению выполнять работу аккуратно, подбирать образы к игрушкам.

Планируемые результаты: учащиеся познакомятся с новым видом ткани – фетр, его свойствами; повторят ранее изученные виды швов, используемые при изготовлении игрушек, закрепят умение выполнения «петельного» шва, будут правильно раскраивать изделия, правильно подбирать материал; будут знать о профессии швеи.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, собеседование, устный опрос.

Изготовление полезных игрушек (10 ч.)

Цель: научить изготавливать прихватки из ткани.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить учащихся с технологией изготовления прихватки; оформлением ее аппликацией, научить изготавливать полезные изделия из ткани, повторить ранее изученные приёмы перевода лекал на ткань, кроя, сшивания, приёмы оформления готового изделия.
- *Развивающие:* развивать практический трудовой навык, мелкую моторику пальцев рук, логическое мышление, фантазию, художественный вкус, совершенствовать навыки культуры труда.

- *Воспитательные:* воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки, продолжить воспитание аккуратности, желания создавать эстетичные изделия.

Теоретическая часть: правила техники безопасности, просмотр презентации «Полезные игрушки в доме», ознакомление учащихся с технологией изготовления прихватки; оформления ее аппликацией, повторение ранее изученных приёмов перевода лекал на ткань, кроя, сшивания-с применением ранее изученных видов швов, приёмов оформления готового изделия.

Практическая часть: педагог знакомит учащихся с технологией изготовления прихватки. Учащиеся выполняют практические задания по закреплению умения применять основные виды швов, используемых при работе – «назад иголка» - при сшивании деталей, «потайной», «петельный»- в качестве декоративного элемента дополнительного украшения изделия аппликацией из ткани; повторяются правила подбора материала для работы, правила перевода лекал на ткань. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом. Особое внимание уделяется стремлению выполнять работу аккуратно, создавать эстетичные изделия.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать технологию изготовления прихватки; правила оформления ее аппликацией, научатся изготавливать полезные изделия из ткани, будут применять на практике ранее изученные приёмы перевода лекал на ткань, кроя, сшивания, приёмы оформления готового изделия.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.

Изготовление объёмных игрушек из ткани (12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе изготовления объёмных игрушек из ткани и для практической реализации полученных знаний, умений и навыков в творческих работах.

Задачи:

- *Образовательные:* научить изготавливать объёмные игрушки из ткани, повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.
- *Развивающие:* развивать практический трудовой навык изготовления игрушки, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, мышление.

- *Воспитательные:* воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки, художественный вкус, аккуратность.

Теоретическая часть: правила техники безопасности, беседа «Техника исполнения объёмных игрушек», технология изготовления объёмных игрушек, повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя, приёмы оформления игрушки.

Практическая часть: учащиеся выполняют практические задания по закреплению умения применять основные виды швов, используемых при работе – «назад иголка» - при сшивании деталей, «потайной» - при зашивании отверстия после набивки; повторяются правила подбора материала для работы, правила перевода лекал на ткань. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом. Особое внимание уделяется стремлению выполнять работу аккуратно, создавать эстетичные изделия.

Планируемые результаты: дети научатся изготавливать объёмные игрушки из ткани, будут применять при работе ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.

Изготовление объёмных игрушек из меха (12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе изготовления объёмных игрушек из меха и для практической реализации полученных знаний, умений и навыков в творческих работах.

Задачи:

- *Образовательные:* научить изготавливать объёмные игрушки из меха; научить правильно сшивать изделия из меха, повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.
- *Развивающие:* развивать практический трудовой навык изготовления игрушки, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, мышление.
- *Воспитательные:* воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки, художественный вкус, аккуратность.

Теоретическая часть: правила техники безопасности, беседа «Техника изготовления объёмных игрушек из меха», технология изготовления объёмных игрушек, обратить внимание на внешний вид меховой ткани, на необходимость

сшивания деталей, вправляя мех внутрь, сообщить о возможности сшивания изделий из меха «петельным» швом; повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя, приёмы оформления игрушки.

Практическая часть: учащиеся выполняют практические задания по закреплению умения применять основные виды швов, используемых при работе – «назад иголка», «петельный» - при сшивании деталей, «потайной» - при зашивании отверстия после набивки; повторяются правила подбора материала для работы, правила перевода лекал на ткань. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом. Особое внимание уделяется стремлению выполнять работу аккуратно, создавать эстетичные изделия.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать и уметь изготавливать объёмные игрушки из меха; правильно сшивать изделия из меха, успешно применять в работе ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.

Итоговое занятие (2 ч.)

Цель: провести итоговую диагностику. Закрепить эмоционально-положительное отношение к декоративной деятельности, детскому объединению

Задачи:

- *Образовательные:* подвести итоги прохождения программы; соблюдения правил техники безопасности, интернет-безопасности, правил внутреннего распорядка.
- *Развивающие:* развивать внимание, интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни. Воспитывать чувство коллективизма, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теория: подведение итогов прохождения программы, описание игр праздничной программы.

Практика: проведение выставки, игровой программы «Викторина мастеров». Диагностика знаний, умений, навыков, творческого мышления.

Планируемые результаты: учащиеся покажут высокий результат прохождения программы; соблюдения правил техники безопасности, интернет-безопасности, правил внутреннего распорядка, устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству, аккуратность в работе, бережное

отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Формы контроля: выставка, анализ творческих работ учащихся, викторина.

II год обучения.

Модуль 3

Введение в программу. Правила техники безопасности (2 ч.)

Цель: познакомить учащихся с программой детского объединения, правилами техники безопасности, провести входную диагностику.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить детей с курсом обучения, повторение правил техники безопасности, интернет-безопасности, правилами внутреннего распорядка.
- *Развивающие:* развивать внимание, интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, трудолюбие, усидчивость, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни. Дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теоретическая часть: план работы, разделы программы. Правила поведения на занятиях. Правила техники безопасности. Правила интернет-безопасности. Оборудование рабочего места. Организационные вопросы.

Практическая часть: диагностика творческого мышления. Устный опрос для выявления у детей начального уровня сформированности знаний.

Игры: «Дружный круг», «Самый внимательный», «Здравствуй, друг». Рассказ учащихся о летних каникулах. Рисунок «Мои каникулы».

Планируемые результаты: учащиеся будут знать курс обучения, правила техники безопасности, правила внутреннего распорядка; соблюдать правила внутреннего распорядка, техники безопасности.

Формы контроля: фронтальный опрос, наблюдение за выполнением правил поведения на занятии, выставка рисунков.

Изучение декоративных швов (12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе занятий вышивкой как одного из видов

декоративно – прикладного творчества и для практической реализации полученных умений и навыков в творческих работах.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить учащихся с декоративными швами «тамбурный», «стебельчатый», «односторонняя гладь», «двусторонняя гладь»; научить понимать и применять профессиональные термины; научить передавать в сюжетных работах пропорции, композицию, форму предметов; научить различным способам и технологии выполнения художественных изделий.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений, навык шитья, глазомер, мышление, воображение, фантазию, память, саморегуляцию.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, умение доводить начатое до конца, дружелюбие, интерес к декоративному искусству, основанному на народных традициях.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа «История народной вышивки», «Виды швов». Техника выполнения швов «тамбурный», «стебельчатый», «односторонняя гладь», «двусторонняя гладь»; правила подбора материала и перевода рисунка на ткань; профессиональные термины – игла, наперсток, пяльцы, копировальная бумага. Технология выполнения вышивки. Просмотр презентации «Традиция народной вышивки».

Практическая часть: вводный инструктаж по технике безопасности, знакомство учащихся со швами «тамбурный», «стебельчатый», «односторонняя гладь», «двусторонняя гладь». Правила перевода рисунка на ткань – карандашом, с помощью копировальной бумаги. Изготовление салфетки «Цветочный узор» швами «тамбурный», «стебельчатый». Изготовление салфетки «Геометрический узор» декоративным швом «односторонняя гладь». Изготовление салфетки «Цветочный узор» декоративным швом «двусторонняя гладь».

Планируемые результаты: учащиеся научатся вышивке декоративными швами «тамбурный», «стебельчатый», «односторонняя гладь», «двусторонняя гладь»; научатся понимать и применять профессиональные термины; научатся передавать в сюжетных работах пропорции, композицию, форму предметов; научатся способам и технологии выполнения художественных изделий вышивки, разовьют практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений, навык шитья,

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Закрепление «петельного» шва(12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей при изготовлении поделок из ткани.

Задачи:

- *Образовательные:* повторить ранее изученные виды швов («петельный» шов); закрепить знание и умение применять профессиональные термины; повторить правила раскроя изделия, правила подбора материала, повторить приёмы оформления готовых изделий.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, мышление, развивать глазомер, воображение, фантазию, память, саморегуляцию, координацию движений, навык шитья.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, дружелюбие, интерес к декоративному искусству.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа «История мягкой игрушки», «Виды швов». Техника выполнения шва «петельный», правила подбора материала и перевода лекал на ткань; технология изготовления игрушки; приёмы оформления готовой игрушки.

Практическая часть: инструктаж по технике безопасности, повторение техники выполнения учащимися «петельного» шва. Правила расположения выкройки-лекала на ткани, способы перевода лекала на ткани (мелом, мылом, карандашом). Педагог повторяет с учащимися этапы изготовления игрушки: раскрой, пошив, набивка, оформление.

Планируемые результаты: учащиеся будут с успехом применять ранее изученные виды швов («петельный» шов); закрепят знание и умение применять профессиональные термины; будут правильно раскраивать изделия, правильно подбирать материал, использовать приёмы оформления готовых изделий, усовершенствуют навык шитья.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Изготовление игрушки-мобиля(12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей при изготовлении поделок из ткани.

Задачи:

- *Образовательные:* повторить ранее изученные виды швов («петельный» шов); закрепить знание и умение применять профессиональные термины; повторить правила раскроя изделия, правила подбора материала, повторить приёмы оформления готовых изделий.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, мышление, развивать глазомер, творческое воображение, фантазию, память, навык шитья.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, дружелюбие, интерес к декоративному искусству.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа «Что такое игрушки-мобили». Закрепление техники выполнения шва «петельный», правила подбора материала и перевода лекал на ткань; технология изготовления игрушки-мобиля; приёмы соединения деталей мобиля для обеспечения его подвижности, приёмы оформления готовой игрушки.

Практическая часть: инструктаж по технике безопасности, повторение техники выполнения учащимися «петельного» шва. Правила расположения выкройки-лекала на ткани, способы перевода лекала на ткани (мелом, мылом, карандашом). Педагог повторяет с учащимися этапы изготовления игрушки: раскрой, пошив, набивка, оформление. Учащиеся под руководством педагога выполняют соединение деталей мобиля для обеспечения его подвижности с помощью картона, проволоки, ниток.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать, что такое игрушки-мобили, будут знать и уметь использовать технику выполнения шва «петельный», подбирать материал и переводить лекала на ткань; знать и уметь применять на практике технологию изготовления игрушки-мобиля; приёмы соединения деталей мобиля для обеспечения его подвижности, приёмы оформления готовой игрушки.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Игрушки-куклы (12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала учащихся в процессе изготовления игрушек-кукол.

Задачи:

- *Образовательные:* научить изготавливать игрушку-куклу, повторить ранее изученные виды швов, используемые при изготовлении игрушек, повторить правила раскроя изделия, правила подбора

материала, повторить приёмы оформления готовых изделий; познакомить с профессией швеи.

- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки и умения, навык шитья, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений, мышление, память, фантазию, творческое воображение при оформлении игрушки.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, дружелюбие, интерес к декоративному искусству.

Теоретическая часть: повторение правил техники безопасности. Повторение основных видов швов, используемых при изготовлении игрушки. Правила подбора материала и приёмы перевода лекал на различные виды ткани. Правила изготовления игрушки. Приёмы оформления игрушки. Просмотр презентации «Авторские куклы».

Практическая часть: педагог повторяет с учащимися правила техники безопасности. Учащиеся в процессе изготовления игрушки-куклы повторяют основные виды швов; повторяются правила подбора материала для работы, правила перевода лекал на ткань. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом. Повторяют этапы изготовления игрушки: раскрой, пошив, набивка, оформление. Подбирают образы к игрушкам.

Планируемые результаты: учащиеся научатся изготавливать игрушки-куклы, будут успешно применять ранее изученные виды швов, используемые при изготовлении игрушек, будут соблюдать правила раскроя изделия, правила подбора материала, знать и уметь использовать приёмы оформления готовых изделий.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, собеседование, устный опрос.

Раздел «Фабрика Деда Мороза»(12 ч.)

Цель: продолжить знакомство учащихся с традицией изготовления новогодних сувениров.

Задачи:

- *Образовательные:* закрепить умение изготавливать новогодний сувенир, подбирать материал как для самих изделий, так и для их оформления, сочетая его по цвету; продолжить знакомство учащихся с традициями украшать праздники различными атрибутами, с новогодними традициями в разных странах мира.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений.

- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, чувство взаимопомощи и взаимовыручки, бережное отношение к результатам своего труда и труда окружающих.

Теоретическая часть: беседы: «О конкурсе ёлочных игрушек», «Новогодний сувенир», «История новогоднего праздника», правила техники безопасности; просмотр презентации «Новогодние традиции».

Практическая часть: включает выполнение графических зарисовок, раскрой изделия по лекалам, пошив, набивку и оформление игрушки различными аксессуарами; викторина «Новый год в России и мире».

Планируемые результаты: учащиеся будут уметь изготавливать новогодний сувенир, подбирать материал как для самих изделий, так и для их оформления, сочетая его по цвету; будут знать о традиции украшать праздники различными атрибутами, о новогодних традициях в разных странах мира.

Формы контроля: анализ и самоанализ детских работ, выставка, наблюдение, конкурс.

Итоговое занятие «Новогодний хоровод» (2 ч.)

Цель: провести итоговую диагностику. Закрепить эмоционально-положительное отношение к декоративной деятельности, детскому объединению

Задачи:

- *Образовательные:* подвести итоги прохождения программы; соблюдения правил техники безопасности, интернет-безопасности, правил внутреннего распорядка.
- *Развивающие:* развивать внимание, интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни. Воспитывать чувство коллективизма, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теоретическая часть: подведение итогов прохождения программы, описание игр праздничной программы.

Практическая часть: проведение выставки, игровой программы «Новогодний хоровод». Диагностика творческого мышления.

Планируемые результаты: учащиеся покажут высокий результат прохождения программы; соблюдения правил техники безопасности, интернет-безопасности, правил внутреннего распорядка, устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству, аккуратность в работе, бережное

отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Формы контроля: выставка, анализ и самоанализ детских работ, наблюдение, конкурс.

Модуль 4

Вводное занятие (2 ч.)

Цель: познакомить учащихся с программой детского объединения на второе полугодие, правилами техники безопасности, провести промежуточную диагностику.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить детей с курсом обучения второго полугодия, правилами техники безопасности, интернет-безопасности, правилами внутреннего распорядка.
- *Развивающие:* развивать внимание, интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, трудолюбие, усидчивость, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни. Дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теоретическая часть: план работы на второе полугодие, разделы программы. Правила поведения на занятиях. Правила техники безопасности. Правила интернет-безопасности. Оборудование рабочего места. Организационные вопросы.

Практическая часть: диагностика творческого мышления. Устный опрос для выявления у детей уровня сформированности знаний.

Игры: «Дружный круг», «Самый внимательный».

Планируемые результаты: учащиеся будут знать курс обучения, правила техники безопасности, правила внутреннего распорядка; соблюдать правила внутреннего распорядка, техники безопасности.

Формы контроля: фронтальный опрос, устный опрос, наблюдение за выполнением правил поведения на занятии, тестирование по методике «Краткий тест творческого мышления»» (фигурная форма) П. Торренса.

Изготовление кукол-закруток(10 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе изготовления кукол-закруток как одного из видов декоративно – прикладного творчества.

Задачи:

- *Образовательные:* продолжить знакомство учащихся с историей изготовления народной куклы-закрутки; с основными приемами изготовления; с приемами оформления готовой игрушки.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, мышление, развивать глазомер, фантазию, память, координацию движений, навык шитья.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, умение доводить начатое до конца, дружелюбие, интерес к декоративному искусству, основанному на народных традициях.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа «История народной игрушки». Правила подбора материала, технология изготовления народной куклы-закрутки; приёмы оформления готовой игрушки. Просмотр презентации «Кукла-закрутка – оберег своими руками».

Практическая часть: вводный инструктаж по технике безопасности, знакомство учащихся с историей изготовления народной куклы-закрутки; с основными приемами изготовления; с приемами оформления готовой игрушки.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать историю изготовления народной куклы-закрутки; знать основные приемы изготовления куклы и уметь изготавливать кукол-закруток.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Изготовление игрушек – сувениров (10 ч.)

Цель: закрепить умение учащихся выполнять различные сувениры.

Задачи:

- *Образовательные:* продолжить знакомить учащихся с историей создания сувениров и их назначением; с понятием личный общезначимый сувенир, продолжить выполнять различные сувениры.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, умение и желание доводить начатое до конца.

Теоретическая часть: беседа: «Игрушки-сувениры в подарок», правила техники безопасности, правила раскроя деталей игрушки и приёмы сшивания

изделий, приёмы оформления готового изделия, использование бисера при оформлении.

Практическая часть: выполнение графических зарисовок, раскрой, пошив, аккуратное выполнение ранее изученных видов швов, набивка и аккуратное оформление изделия.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать и применять правила техники безопасности; историю создания сувенира и его назначение; этапы создания сувенира; приёмы оформления сувенира, изготавливать различные сувениры; аккуратно выполнять ранее изученные швы; аккуратно выполнять изделие.

Формы контроля: анализ и самоанализ детских работ, наблюдение.

Изготовление полезных игрушек(12 ч.)

Цель: научить изготавливать прихватки из ткани.

Задачи:

- *Образовательные:* продолжить знакомить учащихся с технологией изготовления прихватки; оформлением ее аппликацией, научить изготавливать полезные изделия из ткани, повторить ранее изученные приёмы перевода лекал на ткань, кроя, сшивания, приёмы оформления готового изделия.
- *Развивающие:* развивать практический трудовой навык, мелкую моторику пальцев рук, логическое мышление, фантазию, художественный вкус, совершенствовать навыки культуры труда.
- *Воспитательные:* воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки, продолжить воспитание аккуратности, желания создавать эстетичные изделия.

Теоретическая часть: правила техники безопасности, просмотр презентации «Прихватка. Варианты изготовления и оформления». Ознакомление учащихся с технологией изготовления разных вариантов прихватки; оформления ее аппликацией, повторение ранее изученных приёмов перевода лекал на ткань, кроя, сшивания с применением ранее изученных видов швов, приёмов оформления готового изделия.

Практическая часть: педагог знакомит учащихся с технологией изготовления разных вариантов прихватки. Учащиеся выполняют практические задания по закреплению умения применять основные виды швов, используемых при работе – «назад иголка» - при сшивании деталей, «потайной», «петельный»- в качестве декоративного элемента дополнительного украшения изделия аппликацией из ткани; повторяются правила подбора материала для работы,

правила перевода лекал на ткань. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом. Особое внимание уделяется стремлению выполнять работу аккуратно, создавать эстетичные изделия.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать технологию изготовления прихватки и уметь применить ее на практике при работе; красиво оформлять ее аппликацией, научатся изготавливать полезные изделия из ткани, будут использовать ранее изученные приёмы перевода лекал на ткань, кроя, сшивания, приёмы оформления готового изделия.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.

Игрушки – пасхальные сувениры (10 ч.)

Цель: научить учащихся выполнять пасхальные сувениры.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить учащихся с историей создания пасхальных сувениров и их назначением; продолжить изготавливать сувениры для себя и в подарок.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, желание создавать эстетичные изделия, аккуратность, чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки.

Теоретическая часть: беседа: «Игрушки – пасхальные сувениры», правила техники безопасности, правила раскроя деталей игрушки и приёмы сшивания изделий, приёмы оформления готового изделия, использование бисера при оформлении.

Практическая часть: выполнение графических зарисовок, раскрой, пошив, аккуратное выполнение ранее изученных видов швов, набивка и аккуратное оформление изделия.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать историю создания пасхальных сувениров и их назначение; научатся изготавливать сувениры для себя и в подарок.

Формы контроля: анализ и самоанализ детских работ, наблюдение, выставка.

Изготовление объёмных игрушек из ткани (12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе изготовления объёмных игрушек из ткани и для практической реализации полученных знаний, умений и навыков в творческих работах.

Задачи:

- *Образовательные:* продолжить учить изготавливать объёмные игрушки из ткани, повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.
- *Развивающие:* развивать практический трудовой навык изготовления игрушки, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, мышление.
- *Воспитательные:* воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки, художественный вкус, аккуратность.

Теоретическая часть: правила техники безопасности, беседа «Техника исполнения объёмных игрушек», технология изготовления объёмных игрушек, повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя, приёмы оформления игрушки.

Практическая часть: учащиеся выполняют практические задания по закреплению умения применять основные виды швов, используемых при работе – «назад иголка» - при сшивании деталей, «потайной» - при зашивании отверстия после набивки; повторяются правила подбора материала для работы, правила перевода лекал на ткань. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом. Особое внимание уделяется стремлению выполнять работу аккуратно, создавать эстетичные изделия.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать и применять на практике приемы изготовления объёмных игрушки из ткани, применять ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.

Изготовление объёмных игрушек из меха (10 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе изготовления объёмных игрушек из меха и для практической реализации полученных знаний, умений и навыков в творческих работах.

Задачи:

- *Образовательные:* продолжить учить изготавливать объёмные игрушки из меха; научить правильно сшивать изделия из меха,

повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.

- *Развивающие:* развивать практический трудовой навык изготовления игрушки, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, мышление.
- *Воспитательные:* воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки, художественный вкус, аккуратность.

Теоретическая часть: правила техники безопасности, беседа «Техника изготовления объёмных игрушек из меха», технология изготовления объёмных игрушек, напомнить о необходимости сшивания деталей, вправляя мех внутрь, закрепить умение сшивания изделий из меха «петельным» швом; повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя, приёмы оформления игрушки.

Практическая часть: учащиеся выполняют практические задания по закреплению умения применять основные виды швов, используемых при работе – «назад иголка», «петельный» - при сшивании деталей, «потайной» - при зашивании отверстия после набивки; повторяются правила подбора материала для работы, правила перевода лекал на ткань. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом. Особое внимание уделяется стремлению выполнять работу аккуратно, создавать эстетичные изделия.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать и уметь изготавливать объёмные игрушки из меха; правильно сшивать изделия из меха, использовать ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.

Изготовление объёмных игрушек с проволочным каркасом(12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе изготовления объёмных игрушек с проволочным каркасом.

Задачи:

- *Образовательные:* научить изготавливать объёмные игрушки из ткани с применением проволочного каркаса, повторить ранее изученные приёмы сшивания игрушки, приёмы оформления.
- *Развивающие:* развивать практический трудовой навык изготовления игрушки, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, мышление.

- *Воспитательные:* воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки.

Теоретическая часть: правила техники безопасности, беседа «Техника изготовления объёмных игрушек с добавлением проволочного каркаса», технология изготовления объёмных игрушек, приёмы оформления игрушки.

Практическая часть: зарисовка эскизов в альбом, изготовление каркаса (используется для устойчивости игрушки, изготавливается из медной проволоки), пошив, набивка и оформление.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать правила выполнения проволочного каркаса и уметь изготавливать объёмные игрушки из ткани с применением проволочного каркаса, будут успешно применять ранее изученные приёмы сшивания игрушки, приёмы оформления.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.

Итоговое занятие (2 ч.)

Цель: провести итоговую диагностику.

Задачи:

- *Образовательные:* подвести итоги прохождения программы; соблюдения правил техники безопасности, интернет-безопасности.
- *Развивающие:* развивать внимание, интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни. Воспитывать чувство коллективизма, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теория: подведение итогов прохождения программы, награждение активных учащихся и победителей выставок и конкурсов.

Практика: проведение выставки, игровой программы «Викторина мастеров». Диагностика знаний, умений, навыков, творческого мышления. Награждение активных учащихся и победителей выставок и конкурсов

Планируемые результаты: учащиеся покажут высокий результат прохождения программы; соблюдения правил техники безопасности, интернет-безопасности, правил внутреннего распорядка, устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству, аккуратность в работе, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Формы контроля: выставка, анализ творческих работ учащихся, викторина.

III год обучения

Модуль 5

Введение в программу. Правила техники безопасности (2 ч.)

Цель: познакомить учащихся с программой детского объединения, правилами техники безопасности, провести входную диагностику.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить детей с курсом обучения, повторение правил техники безопасности, интернет-безопасности, правилами внутреннего распорядка.
- *Развивающие:* развивать внимание, интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, трудолюбие, усидчивость, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни. Дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теоретическая часть: план работы, разделы программы. Правила поведения на занятиях. Правила техники безопасности. Правила интернет-безопасности. Оборудование рабочего места. Организационные вопросы.

Практическая часть: диагностика творческого мышления. Устный опрос для выявления у детей начального уровня сформированности знаний.

Игры: «Дружный круг», «Самый внимательный», «Здравствуй, друг». Рассказ учащихся о летних каникулах. Рассказ учащихся «Как я провел каникулы».

Планируемые результаты: учащиеся будут знать курс обучения, правила техники безопасности, правила внутреннего распорядка; соблюдать правила внутреннего распорядка, техники безопасности.

Формы контроля: фронтальный опрос, наблюдение за выполнением правил поведения на занятии.

Изучение декоративных швов (10 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе занятий вышивкой как одного из видов декоративно – прикладного творчества и для практической реализации полученных умений и навыков в творческих работах.

Задачи:

- *Образовательные:* продолжить знакомить учащихся с декоративными швами «односторонняя гладь», «двусторонняя гладь»; продолжить учить понимать и применять профессиональные термины; закрепить умение передавать в сюжетных работах пропорции, композицию, форму предметов; учить различным способам и технологии выполнения художественных изделий.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений, навык шитья, глазомер, мышление, воображение, фантазию, память, саморегуляцию.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, умение доводить начатое до конца, дружелюбие, интерес к декоративному искусству, основанному на народных традициях.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа с просмотром презентации «Лучшие образцы народной вышивки», «Виды швов». Техника выполнения швов «односторонняя гладь», «двусторонняя гладь»; правила подбора материала и перевода рисунка на ткань; профессиональные термины – игла, наперсток, пяльцы, копировальная бумага. Технология выполнения вышивки.

Практическая часть: вводный инструктаж по технике безопасности, выполнение учащимися швов «односторонняя гладь», «двусторонняя гладь». Правила перевода рисунка на ткань – карандашом, с помощью копировальной бумаги. Изготовление салфетки «Цветочный узор» декоративными швами «односторонняя гладь», «двусторонняя гладь».

Планируемые результаты: учащиеся будут знать основы выполнения народной вышивки и уметь вышивать изделия с декоративными швами «односторонняя гладь», «двусторонняя гладь»; будут понимать и применять профессиональные термины; будут уметь передавать в сюжетных работах пропорции, композицию, форму предметов; знать технологию выполнения художественных изделий и применять ее в практической работе.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Изготовление игрушки-мобиля(12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей при изготовлении поделок из ткани.

Задачи:

- *Образовательные:* повторить ранее изученные виды швов («петельный» шов); закрепить знание и умение применять профессиональные термины; повторить правила раскроя изделия, правила подбора материала, повторить приёмы оформления готовых изделий.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, мышление, развивать глазомер, творческое воображение, фантазию, память, навык шитья.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, дружелюбие, интерес к декоративному искусству.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа с просмотром презентации «Игрушки-мобили». Закрепление техники выполнения шва «петельный», правила подбора материала и перевода лекал на ткань; технология изготовления игрушки-мобиля; приёмы соединения деталей мобиля для обеспечения его подвижности, приёмы оформления готовой игрушки.

Практическая часть: инструктаж по технике безопасности, повторение техники выполнения учащимися «петельного» шва. Правила расположения выкройки-лекала на ткани, способы перевода лекала на ткани (мелом, мылом, карандашом). Педагог повторяет с учащимися этапы изготовления игрушки: раскрой, пошив, набивка, оформление. Учащиеся под руководством педагога выполняют соединение деталей мобиля для обеспечения его подвижности с помощью картона, проволоки, ниток.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать, что такое игрушки-мобили, будут знать и уметь использовать технику выполнения шва «петельный», подбирать материал и переводить лекала на ткань; знать и уметь применять на практике технологию изготовления игрушки-мобиля; приёмы соединения деталей мобиля для обеспечения его подвижности, приёмы оформления готовой игрушки.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Творческий проект «Кукла в национальном костюме» (14 ч.)

Цель: создать условия для пробуждения интереса учащихся к национальной культуре народов, проживающих на территории Ульяновской области, и развития творческого потенциала учащихся через создание кукол в национальных костюмах.

Задачи:

- *Образовательные:* научить учащихся работать над творческим проектом, приобщить детей к ценностям национальной культуры

народов Поволжья через изучение национального костюма, повторить ранее изученные виды швов, используемые при изготовлении игрушек, повторить правила раскроя изделия, правила подбора материала, повторить приёмы оформления готовых изделий;

- *Развивающие:* развивать мышление, память, умение работать с научной, исследовательской литературой, практические трудовые навыки и умения, навык шитья, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений, фантазию, творческое воображение при оформлении игрушки.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, дружелюбие, интерес к ценностям национальной культуры народов Поволжья, к декоративному искусству.

Теоретическая часть: беседа «Творческим проект Кукла в национальном костюме», цель, задачи проекта, этапы выполнения творческого проекта. Повторение правил техники безопасности. Повторение основных видов швов, используемых при изготовлении игрушки. Правила подбора материала и приёмы перевода лекал на различные виды ткани. Правила изготовления игрушки. Приёмы оформления игрушки.

Практическая часть: учащиеся под руководством педагога формулируют задачи предстоящей работы, планируют свои действия, определяют сроки сбора информации и выбора национального костюма. Учащиеся проводят исследования, получают и анализируют информацию из специальной литературы, интернета и других источников о происхождении выбранного народа Поволжья, его культуре, традициях. Педагог консультирует, предлагает, контролирует, наблюдает за работой группы в целом.

На этапе создания продукта педагог повторяет с учащимися правила техники безопасности. Учащиеся в процессе изготовления игрушки-куклы повторяют основные виды швов; повторяются правила подбора материала для работы, правила перевода лекал на ткань. Повторяют этапы изготовления игрушки: раскрой, пошив, набивка, оформление. Следующий шаг – выполнение национального костюма и аксессуаров. Подведение промежуточных итогов, экономический расчет, самооценка, выводы по проделанной работе, результат применения изделия на практике. Презентация результатов проектной деятельности в форме доклада с представленным рефератом, выставке.

Планируемые результаты: учащиеся будут уметь работать над творческим проектом, будут знать о национальной культуре народов Поволжья, знать и уметь использовать на практике ранее изученные виды швов, используемые при изготовлении игрушек, знать и применять правила раскроя изделия, правила подбора материала, приёмы оформления готовых изделий.

Формы контроля: выставка, доклады, защита проекта.

Изготовление интерьерной игрушки (12 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе изготовления интерьерной игрушки из ткани для практической реализации полученных знаний, умений и навыков в творческих работах.

Задачи:

- *Образовательные:* дать понятие «интерьерная игрушка», продолжить учить изготавливать объёмные игрушки из ткани, повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.
- *Развивающие:* развивать практический трудовой навык изготовления игрушки, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, мышление.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, дружелюбие, интерес к декоративному искусству.

Теоретическая часть: правила техники безопасности, беседа «Интерьерная игрушка – современный предмет декора», функциональная особенность интерьерной игрушки, технология изготовления, повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя, приёмы оформления игрушки.

Практическая часть: учащиеся выполняют практические задания по закреплению умения применять основные виды швов, используемых при работе – «назад иголка» - при сшивании деталей, «потайной» - при зашивании отверстия после набивки; повторяются правила подбора материала для работы, правила перевода лекал на ткань. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом. Особое внимание уделяется стремлению выполнять работу аккуратно, создавать эстетичные изделия.

Планируемые результаты: учащиеся будут иметь представление о понятии «интерьерная игрушка», научатся изготавливать объёмные игрушки из ткани, успешно применять ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.

Раздел «Фабрика Деда Мороза»(12 ч.)

Цель: продолжить знакомство учащихся с традицией изготовления новогодних сувениров.

Задачи:

- *Образовательные:* закрепить умение изготавливать новогодний сувенир, подбирать материал как для самих изделий, так и для их оформления, сочетая его по цвету; продолжить знакомство учащихся с традициями украшать праздники различными атрибутами, с новогодними традициями в разных странах мира.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, чувство взаимопомощи и взаимовыручки, бережное отношение к результатам своего труда и труда окружающих.

Теоретическая часть: беседы: «О конкурсе ёлочных игрушек», «История новогоднего праздника», правила техники безопасности; просмотр презентации «Лучшие новогодние игрушки».

Практическая часть: включает выполнение графических зарисовок, раскрой изделия по лекалам, пошив, набивку и оформление игрушки различными аксессуарами; викторина «Любимый праздник Новый год».

Планируемые результаты: учащиеся будут знать о новогодних сувенирах и уметь изготавливать новогодний сувенир, подбирать материал как для самих изделий, так и для их оформления, сочетая его по цвету; будут знать о традициях украшать праздники различными атрибутами, о новогодних традициях в разных странах мира.

Формы контроля: анализ и самоанализ детских работ, выставка, наблюдение, конкурс.

Итоговое занятие «Новогодний карнавал» (2 ч.)

Цель: провести итоговую диагностику. Закрепить эмоционально-положительное отношение к декоративной деятельности, детскому объединению

Задачи:

- *Образовательные:* подвести итоги прохождения программы; соблюдения правил техники безопасности, интернет-безопасности, правил внутреннего распорядка.
- *Развивающие:* развивать внимание, интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни.

Воспитывать чувство коллективизма, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теория: подведение итогов прохождения программы, описание игр праздничной программы.

Практика: проведение выставки, игровой программы «Новогодний карнавал». Диагностика творческого мышления.

Планируемые результаты: учащиеся покажут высокий результат прохождения программы; соблюдения правил техники безопасности, интернет-безопасности, правил внутреннего распорядка, устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству, аккуратность в работе, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Формы контроля: выставка, анализ и самоанализ детских работ, наблюдение, конкурс.

Модуль 6

Вводное занятие (2 ч.)

Цель: познакомить учащихся с программой детского объединения на второе полугодие, правилами техники безопасности, провести промежуточную диагностику.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить детей с курсом обучения второго полугодия, правилами техники безопасности, интернет-безопасности, правилами внутреннего распорядка.
- *Развивающие:* развивать внимание, интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, трудолюбие, усидчивость, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни. Дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теоретическая часть: план работы на второе полугодие, разделы программы. Правила поведения на занятиях. Правила техники безопасности. Правила интернет-безопасности. Оборудование рабочего места. Организационные вопросы.

Практическая часть: диагностика творческого мышления. Устный опрос для выявления у детей уровня сформированности знаний.

Игры: «Дружный круг», «Самый внимательный».

Планируемые результаты: учащиеся будут знать курс обучения, правила техники безопасности, правила внутреннего распорядка; соблюдать правила внутреннего распорядка, техники безопасности.

Формы контроля: фронтальный опрос, устный опрос, наблюдение за выполнением правил поведения на занятии.

Изготовление кукол-закруток(6 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе изготовления кукол-закруток как одного из видов декоративно – прикладного творчества.

Задачи:

- *Образовательные:* продолжить знакомство учащихся с историей изготовления народной куклы-закрутки; с основными приемами изготовления; с приёмами оформления готовой игрушки.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, мышление, развивать глазомер, фантазию, память, координацию движений, навык шитья.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, аккуратность, умение доводить начатое до конца, дружелюбие, интерес к декоративному искусству, основанному на народных традициях.

Теоретическая часть: правила техники безопасности; беседа «История народной игрушки». Правила подбора материала, технология изготовления народной куклы-закрутки; приёмы оформления готовой игрушки. Просмотр презентации «Стилизованная кукла-закрутка».

Практическая часть: вводный инструктаж по технике безопасности, знакомство учащихся с историей изготовления народной куклы-закрутки; с основными приемами изготовления; с приёмами оформления готовой игрушки.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать историю изготовления народной куклы-закрутки; основные приемы изготовления; приёмы оформления готовой игрушки, уметь изготавливать народную куклу-закрутку, стилизованную куклу.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, тестирование, устный опрос, выставка.

Изготовление полезных игрушек(10 ч.)

Цель: научить изготавливать полезные игрушки из ткани.

Задачи:

- *Образовательные:* продолжить знакомить учащихся с технологией изготовления полезных изделий из ткани; научить изготавливать грелку на чайник, красиво оформлять ее аппликацией, повторить ранее изученные приёмы перевода лекал на ткань, кроя, сшивания, приёмы оформления готового изделия.
- *Развивающие:* развивать практический трудовой навык, мелкую моторику пальцев рук, логическое мышление, фантазию, художественный вкус, совершенствовать навыки культуры труда.
- *Воспитательные:* воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки, продолжить воспитание аккуратности, желания создавать эстетичные изделия.

Теоретическая часть: правила техники безопасности, просмотр презентации «Грелка на чайник. Варианты изготовления и оформления». Ознакомление учащихся с технологией изготовления разных вариантов изделия; оформления ее аппликацией, повторение ранее изученных приёмов перевода лекал на ткань, кроя, сшивания с применением ранее изученных видов швов, приёмов оформления готового изделия.

Практическая часть: педагог знакомит учащихся с технологией изготовления разных вариантов грелки на чайник. Учащиеся выполняют практические задания по закреплению умения применять основные виды швов, используемых при работе – «назад иголка» - при сшивании деталей, «потайной», «петельный»- в качестве декоративного элемента дополнительного украшения изделия аппликацией из ткани; повторяются правила подбора материала для работы, правила перевода лекал на ткань. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом. Особое внимание уделяется стремлению выполнять работу аккуратно, создавать эстетичные изделия.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать и уметь изготавливать грелку на чайник, красиво оформлять ее аппликацией, успешно применять ранее изученные приёмы перевода лекал на ткань, кроя, сшивания, приёмы оформления готового изделия.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.

Изготовление объёмных игрушек из ткани (10 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе изготовления объёмных игрушек из ткани и для практической реализации полученных знаний, умений и навыков в творческих работах.

Задачи:

- *Образовательные:* продолжить учить изготавливать объёмные игрушки из ткани, повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.
- *Развивающие:* развивать практический трудовой навык изготовления игрушки, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, мышление.
- *Воспитательные:* воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки, художественный вкус, аккуратность.

Теоретическая часть: правила техники безопасности, беседа «Техника исполнения объёмных игрушек», технология изготовления объёмных игрушек, повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя, приёмы оформления игрушки.

Практическая часть: учащиеся выполняют практические задания по закреплению умения применять основные виды швов, используемых при работе – «назад иголка» - при сшивании деталей, «потайной» - при зашивании отверстия после набивки; повторяются правила подбора материала для работы, правила перевода лекал на ткань. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом. Особое внимание уделяется стремлению выполнять работу аккуратно, создавать эстетичные изделия.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать и уметь применять технику безопасности при работе с инструментами; технологию изготовления объёмных игрушек; правила раскроя игрушки; приёмы оформления игрушки; изготавливать объёмные игрушки из ткани; изготавливать одежду для игрушек; выполнять работу аккуратно.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.

Изготовление объёмных игрушек из меха (10 ч.)

Цель: создать условия для развития творческого потенциала детей посредством самовыражения в процессе изготовления объёмных игрушек из меха и для практической реализации полученных знаний, умений и навыков в творческих работах.

Задачи:

- *Образовательные:* продолжить учить изготавливать объёмные игрушки из меха; научить правильно сшивать изделия из меха, повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.

- *Развивающие:* развивать практический трудовой навык изготовления игрушки, фантазию, мелкую моторику пальцев рук, мышление.
- *Воспитательные:* воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки, художественный вкус, аккуратность.

Теоретическая часть: правила техники безопасности, беседа «Техника изготовления объёмных игрушек из меха», технология изготовления объёмных игрушек, напомнить о необходимости сшивания деталей, вправляя мех внутрь, закрепить умение сшивания изделий из меха «петельным» швом; повторить ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя, приёмы оформления игрушки.

Практическая часть: учащиеся выполняют практические задания по закреплению умения применять основные виды швов, используемых при работе – «назад иголка», «петельный» - при сшивании деталей, «потайной» - при зашивании отверстия после набивки; повторяются правила подбора материала для работы, правила перевода лекал на ткань. Учащиеся выполняют графические зарисовки в альбом. Особое внимание уделяется стремлению выполнять работу аккуратно, создавать эстетичные изделия.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать и уметь изготавливать объёмные игрушки из меха; правильно сшивать изделия из меха, успешно применять ранее изученные приёмы сшивания, правила раскроя; приёмы оформления готового изделия.

Формы контроля: наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.

Игрушки – пасхальные сувениры (10 ч.)

Цель: научить учащихся выполнять пасхальные сувениры.

Задачи:

- *Образовательные:* познакомить учащихся с историей создания пасхальных сувениров и их назначением; продолжить изготавливать сувениры для себя и в подарок.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, мелкую моторику пальцев рук, координацию движений.
- *Воспитательные:* воспитывать художественный вкус, желание создавать эстетичные изделия, аккуратность, чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки.

Теоретическая часть: беседа: «Игрушки – пасхальные сувениры», правила техники безопасности, правила раскроя деталей игрушки и приёмы сшивания изделий, приёмы оформления готового изделия, использование бисера при оформлении.

Практическая часть: выполнение графических зарисовок, раскрой, пошив, аккуратное выполнение ранее изученных видов швов, набивка и аккуратное оформление изделия.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать историю создания пасхальных сувениров и их назначение; научатся изготавливать сувениры для себя и в подарок.

Формы контроля: анализ и самоанализ детских работ, наблюдение, выставка.

Изготовление игрушек для кукольного театра (18 ч.)

Цель: дальнейшее развитие и совершенствование знаний, умений и навыков учащихся изготавливать мягкие игрушки более высокого уровня сложности.

Задачи:

- *Образовательные:* углубить сведения учащихся об изготовлении игрушки, научить изготавливать игрушки для кукольного театра.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки, координацию движений, мелкую моторику пальцев рук, фантазию, творческое воображение, внимание, память, речь, мышление.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, самостоятельность, трудолюбие, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теоретическая часть: правила техники безопасности. Приёмы раскроя, подбора материала. Приёмы оформления готового изделия. Понятие о кукольном театре. Актёрское мастерство, овладение приёмами выразительного исполнения роли.

Практическая часть: практическая работа включает зарисовку в альбом эскиза, раскрой, пошив, изготовление и оформление игрушки. Репетиции представления кукольного театра. Выступление со спектаклем перед зрителями (учащимися 1 и 2 года обучения).

Планируемые результаты: учащиеся будут знать и уметь применять правила техники безопасности; приёмы изготовления игрушки для кукольного театра; приёмы оформления изделия; изготавливать игрушку для кукольного театра; самостоятельно и аккуратно выполнять работу; приёмы выразительного исполнения роли.

Формы контроля: анализ и самоанализ детских работ, наблюдение, устный опрос.

Шарнирная игрушка (12 ч.)

Цель: совершенствование умения учащихся изготавливать объёмные игрушки более высокого уровня сложности.

Задачи:

- *Образовательные:* формировать умения учащихся изготавливать игрушки со сквозным шарнирным соединением деталей, закрепить навык изготовления мягкой игрушки из ткани и меха с добавлением проволочного каркаса.
- *Развивающие:* развивать практические трудовые навыки при изготовлении мягкой игрушки, развивать фантазию, мышление, память, внимание, воображение.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Теоретическая часть: правила техники безопасности. Виды ткани, меха, их свойства. Технология изготовления объёмных игрушек с добавлением проволочного каркаса. Технология изготовления игрушек со сквозным шарнирным соединением деталей.

Практическая часть: зарисовка эскизов в альбом, раскрой игрушки, пошив, изготовление каркаса, выполнение шарнирного соединения, набивка, оформление игрушки.

Планируемые результаты: учащиеся будут знать и уметь изготавливать игрушки со сквозным шарнирным соединением деталей, успешно применять на практике правила изготовления мягкой игрушки из ткани и меха с добавлением проволочного каркаса.

Формы контроля: анализ и самоанализ детских работ, наблюдение, устный опрос, творческий проект.

Итоговое занятие (2 ч.)

Цель: провести итоговую диагностику.

Задачи:

- *Образовательные:* подвести итоги прохождения программы; соблюдения правил техники безопасности, интернет-безопасности.

- *Развивающие:* развивать внимание, интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- *Воспитательные:* воспитывать аккуратность, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни. Воспитывать чувство коллективизма, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Теория: подведение итогов прохождения программы, награждение активных учащихся и победителей выставок и конкурсов.

Практика: проведение выставки, игровой программы «Викторина мастеров». Диагностика знаний, умений, навыков, творческого мышления. Награждение активных учащихся и победителей выставок и конкурсов

Планируемые результаты: учащиеся покажут высокий результат прохождения программы; соблюдения правил техники безопасности, интернет-безопасности, правил внутреннего распорядка, устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству, аккуратность в работе, бережное отношение к природе и ко всему живому, к предметам окружающей жизни, дружеские взаимоотношения в коллективе.

Формы контроля: выставка, анализ творческих работ учащихся, викторина.

6. Календарный учебный график программы «Игрушка своими руками» на 2022-2023 учебный год

Год обучения:1

Количество учебных недель –36

Количество учебных дней – 72

Продолжительность каникул: осенние – с 31.10.2022 по 08.11.2022; зимние – с 31.12.2022по 10.01.2023 г.; весенние – с 20.03.2023по 28.03.2023

Сроки учебных периодов: 1 полугодие – с 01.09.2022по 31.12.2022 г.; 2 полугодие – с 10.01.2023по 31.05.2023 г.

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Количество часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля
1.	01.09.2022		2	Введение в программу. Правила техники безопасности.	Лекция.	Фронтальный опрос, наблюдение
2	06.09.2022		2	Изучение шва «вперёд иголка». Изготовление салфетки «Осенний узор». Вышивание прямых линий – оформление края салфетки, стебельков.	Лекция. Практическая работа.	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.
3	08.09.2022		2	Изучение шва «Вперёд иголка». Изготовление салфетки «Осенний узор». Вышивание закругленных линий – листьев.	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.

4	13.09.2022		2	Изучение шва «Вперёд иголка». Изготовление салфетки «Осенний узор». Вышивание закругленных линий – цветов. Окончательное оформление изделия.	Беседа. Практическая работа.	Анализ
5	15.09.2022		2	Закрепление шва «Вперёд иголка». Изготовление салфетки «Цветочный узор». Вышивание закругленных линий – листьев.	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
6	20.09.2022		2	Закрепление шва «Вперёд иголка». Изготовление салфетки «Цветочный узор». Вышивание закругленных линий – цветов.	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.
7	22.09.2022		2	Закрепление шва «Вперёд иголка». Изготовление салфетки «Цветочный узор». Вышивание закругленных линий – цветов. Оформление изделия с использованием бисера.	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос, выставка.
8	27.09.2022		2	Изучение «петельного» шва.	Рассказ. Практическая работа.	Наблюдение, анализ и самоанализ детских работ, устный опрос,

				Подбор ткани. Изготовление игольницы «Подушечка».		выставка.
9	29.09.2022		2	Изучение «петельного» шва. Изготовление игрушки «Зайка».	Беседа. Практическая работа.	Анализ
10	04.10.2022		2	Изучение «петельного» шва. Изготовление игрушки «Кошечка».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
11	06.10.2022		2	Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Дельфин».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
12	11.10.2022		2	Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Сова»	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
13	13.10.2022		2	Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Звезда».	Комбинированное занятие.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
14	18.10.2022		2	Изучение шва «назад иголка». Подбор ткани. Раскрой изделия. Изготовление игрушки «Мухомор».	Лекция. Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Устный опрос. Анализ.
15	20.10.2022		2	Изучение шва «назад иголка». Сшивание деталей. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Мухомор».	Лекция. Практическая работа.	Выставка.
16	25.10.2022		2	Закрепление шва «назад иголка». Подбор ткани.	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.

				Раскрой изделия. Изготовление игрушки «Мышка».		
17	27.10.2022		2	Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Мышка».	Беседа. Практическая работа.	Устный опрос. Анализ.
18	01.11.2022		2	Закрепление шва «назад иголка». Подбор ткани. Раскрой изделия. Изготовление игрушки «Зайчик с морковкой».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.
19	03.11.2022		2	Сшивание деталей. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Зайчик с морковкой»	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
20	08.11.2022		2	Закрепление изученных швов.Изучение «потайного» шва. Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «вперёд иголка». Изготовление поделки «Игольница-шляпка».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
21	10.11.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Лошадка».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.
22	15.11.2022		2	Закрепление «петельного» шва. Набивка и оформление изделия.	Беседа. Практическая работа.	Выставка.

				Изготовление игрушки «Лошадка».		
23	17.11.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Медвежонок».	Комбинированное занятие.	Анализ и самоанализ детских работ.
24	22.11.2022		2	Закрепление шва «назад иголка». Сшивание изделия. Изготовление игрушки «Медвежонок».	Практическая работа.	Самоанализ детских работ.
25	24.11.2022		2	Закрепление шва «назад иголка». Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Медвежонок».	Практическая работа.	Устный опрос. Выставка.
26	29.11.2022		2	Фабрика Деда Мороза. Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Валенки»	Беседа. Практическая работа.	Самостоятельная работа.
27	01.12.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Оленёнок».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
28	06.12.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва.	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.

				Сувениры к новогоднему празднику «Ёлочка».		
29	08.12.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «вперёд иголка». Сувениры к новогоднему празднику «Дед Мороз».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
30	13.12.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «вперёд иголка». Сувениры к новогоднему празднику «Снеговик».	Рассказ. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
31	15.12.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Сувениры к новогоднему празднику «Символ года».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
32	20.12.2022		2	Итоговое занятие.	Практическая работа.	Выставка, тестирование
33	22.12.2022		2	Вводное занятие.	Беседа. Практическая работа.	Тестирование, практическое задание, устный опрос
34	27.12.2022		2	Изготовление кукол- закруток. Подбор ткани. Изучение приемов изготовления кукол- закруток. Сувенир «Ангелочек».	Лекция. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
35	29.12.2022		2	Изучение приемов	Беседа. Практическая	Анализ и самоанализ детских

				изготовления кукол-закруток. Игрушка «Зайчик на пальчик».	работа.	работ.
36	10.01.2023		2	Изучение приемов изготовления кукол-закруток. Игрушка «Принцесса».	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
37	12.01.2023		2	Изучение приемов изготовления кукол-закруток. Игрушка «Принц».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
38	17.01.2023		2	Изучение приемов изготовления кукол-закруток. Игрушка «Кукла-масленица».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
39	19.01.2023		2	Изготовление игрушек-шариков. Закрепление шва «вперёд иголка». Изготовление сувенира «Цыплёнок» (на основе шара).	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.
40	24.01.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «вперёд иголка». Изготовление сувенира «Зайчик» (на основе шара).	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
41	26.01.2023		2	Подбор ткани. Закрепление шва «вперёд иголка». Изготовление игрушки «Зайчик из трикотажа».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
42	31.01.2023		2	Подбор ткани. Закрепление шва	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.

				«вперёд иголка», «потайной». Изготовление игрушки «Зайчик из трикотажа».		
43	02.02.2023		2	Подбор ткани. Закрепление шва «вперёд иголка», «потайной». Изготовление игрушки «Гусеничка».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
44	7.02.2023		2	Изготовление игрушек-сувениров. Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление сувенира «Сумочка» («Кошелёк»).	Практическая работа. Беседа. Практическая работа.	Самоанализ детских работ.
45	09.02.2023		2	Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Зайчик».	Практическая работа. Беседа. Практическая работа.	Наблюдение.
46	14.02.2023		2	Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Цыплёнок».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
47	16.02.2023		2	Закрепление шва «назад иголка». Красочное оформление изделия. Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Яйцо».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
48	21.02.2023		2	Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Пасхальный	Практическая работа. Беседа. Практическая работа.	Выставка. Наблюдение. Анализ.

				сувенир. Корзинка».		
49	28.02.2023		2	Изготовление игрушек из фетра. Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Сердечко».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
50	02.03.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Лиса».	Лекция. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
51	07.03.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Пингвин».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
52	09.03.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Котик».	Практическая работа.	Устный опрос.
53	14.03.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Авокадо».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
54	16.03.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.

				игрушки «Эскимо».		
55	21.03.2023		2	Изготовление полезных игрушек. Подбор ткани. Раскрой изделия. Сшивание изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление комплекта для кухни – варежка-прихватка.	Беседа. Практическая работа..	Наблюдение. Выставка. Анализ.
56	23.03.2023		2	Сшивание изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление комплекта для кухни – варежка-прихватка.	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
57	28.03.2023		2	Сшивание деталей и оформление изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление комплекта для кухни – варежка-прихватка.	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
58	30.03.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Сшивание изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление комплекта для кухни – квадратная прихватка на петельке.	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
59	04.04.2023		2	Сшивание деталей и оформление изделия. Закрепление шва «назад иголка».	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.

				Изготовление комплекта для кухни – квадратная прихватка на петельке.		
60	06.04.2023		2	Изготовление объёмных игрушек из ткани. Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Щенок».	Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
61	11.04.2023		2	Сбор деталей. Набивка и оформление изделия. Закрепление «потайного» шва. Изготовление игрушки «Щенок».	Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
62	13.04.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Мячик».	Практическая работа.	Самоанализ детских работ.
63	18.04.2023		2	Набивка и оформление изделия. Закрепление «потайного» шва. Изготовление игрушки «Мячик».	Практическая работа.	Выставка.
64	20.04.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Лошадка».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
65	24.04.2023		2	Набивка и оформление	Практическая	Выставка. Анализ и самоанализ

				изделия. Закрепление «потайного» шва. Изготовление игрушки «Лошадка».	работа.	детских работ.
66	27.04.2023		2	Изготовление объёмных игрушек из меха. Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Медвежонок».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
67	04.05.2023		2	Сшивание деталей. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Медвежонок».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
68	11.05.2023		2	Сбор деталей. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Медвежонок».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
69	16.05.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Кошка».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
70	18.05.2023		2	Сшивание деталей. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.

				игрушки «Кошка».		
71	23.05.2023		2	Набивка и оформление изделия. Закрепление «потайного» шва. Изготовление игрушки «Кошка».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
72	25.05.2023		2	Итоговое занятие.	Беседа. Практическая работа.	Выставка, тестирование

Календарный учебный график программы «Игрушка своими руками» на 2022-2023 учебный год

Год обучения: 2

Количество учебных недель – 36

Количество учебных дней – 72

Продолжительность каникул: осенние – с 31.10.2022 по 08.11.2022; зимние – с 31.12.2022 по 10.01.2023 г.; весенние – с 20.03.2023 по 28.03.2023

Сроки учебных периодов: 1 полугодие – с 01.09.2022 по 31.12.2022 г.; 2 полугодие – с 10.01.2023 по 31.05.2023 г.

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Количество часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля
1.	05.09.2022		2	Введение в программу. Правила техники безопасности.	Лекция.	Устный опрос.
2	07.09.2022		2	Изучение декоративных швов. Изучение декоративных швов «гамбургский», «стебельчатый». Изготовление	Лекция. Практическая работа.	Наблюдение.

				салфетки «Цветочный узор».		
3	12.09.2022		2	Закрепление декоративных швов «гамбургский», «стебельчатый». Изготовление салфетки «Цветочный узор».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
4	14.09.2022		2	Изучение декоративного шва «односторонняя гладь». Изготовление салфетки «Геометрический узор».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
5	19.09.2022		2	Закрепление декоративного шва «односторонняя гладь». Изготовление салфетки «Геометрический узор».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
6	21.09.2022		2	Изучение декоративного шва «двусторонняя гладь». Изготовление салфетки «Цветочный узор».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение.
7	26.09.2022		2	Закрепление декоративного шва «двусторонняя гладь». Изготовление салфетки «Цветочный узор».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
8	28.09.2022		2	Закрепление «петельного» шва. Подбор ткани.	Рассказ. Практическая работа.	Наблюдение.

				Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Котик».		
9	03.10.2022		2	Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Котик».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
10	05.10.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Зайчик».	Практическая работа.	Собеседование.
11	10.10.2022		2	Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Зайчик».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
12	12.10.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Петушок».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
13	17.10.2022		2	Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Петушок».	Комбинированное занятие.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
14	19.10.2022		2	Изготовление игрушки-мобиля. Подбор ткани. Раскрой изделия. Изготовление игрушки-мобиля «Рыбки».	Лекция. Беседа. Практическая работа.	Устный опрос. Анализ.
15	24.10.2022		2	Сшивание деталей. Закрепление «петельного» шва. Изготовление	Лекция. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.

				игрушки-мобиля «Рыбки».		
16	26.10.2022		2	Сбор деталей. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки-мобиля «Рыбки».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
17	31.10.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Изготовление игрушки-мобиля «Солнышко в облаках».	Беседа. Практическая работа.	Устный опрос. Анализ.
18	02.11.2022		2	Сшивание деталей. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки-мобиля «Солнышко в облаках».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.
19	07.11.2022		2	Сбор деталей. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки-мобиля «Солнышко в облаках».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
20	09.11.2022		2	Игрушки-куклы. Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Кукла».	Лекция. Беседа.	Наблюдение. Анализ.
21	14.11.2022		2	Закрепление швов «петельного», «вперёд иголка». Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Кукла».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
22	16.11.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление швов	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.

				«петельного», «вперёд иголка». Изготовление игрушки «Младенец»		
23	21.11.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление швов «петельного», «вперёд иголка». Изготовление игрушки «Гномик».	Комбинированное занятие.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
24	23.11.2022		2	Закрепление швов «петельного», «вперёд иголка». Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Гномик».	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
25	28.11.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление швов «петельного», «вперёд иголка». Изготовление игрушки «Клоун».	Практическая работа.	Наблюдение. Собеседование.
26	30.11.2022		2	Фабрика Деда Мороза. Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление швов «назад иголка», «вперёд иголка». Сувениры к новомуднему празднику «Дед Мороз».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
27	05.12.2022		2	Набивка и оформление изделия. Сувениры к новомуднему	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.

				празднику «Дед Мороз».		
28	07.12.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление швов «назад иголка», «вперёд иголка». Сувениры к новому году празднику «Снегурочка».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
29	12.12.2022		2	Набивка и оформление изделия. Сувениры к новому году празднику «Снегурочка».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.
30	14.12.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление швов «назад иголка», «вперёд иголка». Сувениры к новому году празднику «Символ года».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
31	19.12.2022		2	Набивка и оформление изделия. Сувениры к новому году празднику «Символ года».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
32	21.12.2022		2	Итоговое занятие.	Практическая работа.	Выставка, тестирование
33	26.12.2022		2	Вводное занятие.	Рассказ. Беседа.	Тестирование, практическое задание, устный опрос
34	28.12.2022		2	Изготовление кукол-закруток.	Лекция. Практическая	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.

				Подбор ткани. Изучение приемов изготовления кукол-закруток. Игрушка «Кукла-птичка».	работа.	
35	11.01.2023		2	Изучение приемов изготовления кукол-закруток. Игрушка «Крупеничка».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
36	16.01.2023		2	Изучение приемов изготовления кукол-закруток. Игрушка «Кубышка-травница».	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
37	18.01.2023		2	Изучение приемов изготовления кукол-закруток. Игрушка «Веснянка».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
38	23.01.2023		2	Изучение приемов изготовления кукол-закруток. Игрушка «Кукла-масленица».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
39	25.01.2023		2	Изготовление игрушек-сувениров. Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «назад иголка». Сувенир «Ангелочек»	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
40	30.01.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление сувенира «Сердечко».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
41	01.02.2023		2	Набивка и оформление	Беседа.	Выставка. Анализ и самоанализ

				изделия. Изготовление сувенира «Сердечко»	Практическая работа.	детских работ.
42	06.02.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление сувенира «Кресло».	Практическая работа.	Наблюдение.
43	08.02.2023		2	Сшивание деталей. Закрепление «потайного» шва. Изготовление сувенира «Кресло».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
44	13.02.2023		2	Изготовление полезных игрушек. Подбор ткани. Раскрой изделия. Сшивание изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление комплекта для кухни – варежка-прихватка.	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
45	15.02.2023		2	Сшивание изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление комплекта для кухни – варежка-прихватка.	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
46	20.02.2023		2	Сшивание деталей и оформление изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление комплекта для кухни – варежка-прихватка.	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
47	22.02.2023		2	Подбор ткани.	Беседа.	Наблюдение. Анализ.

				Раскрой изделия. Сшивание изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление комплекта для кухни – круглая прихватка на петельке.	Практическая работа.	
48	27.02.2023		2	Сшивание деталей и оформление изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление комплекта для кухни – круглая прихватка на петельке.	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
49	01.03.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Сшивание изделия. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление комплекта для кухни – прихватка-звездочка на петельке.	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
50	06.03.2023		2	Игрушки – пасхальные сувениры. Подбор ткани. Раскрой изделия. Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Зайка».	Лекция. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
51	13.03.2023		2	Сшивание деталей. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.

				игрушки «Пасхальный сувенир. Зайка».		
52	15.03.2023		2	Сбор деталей. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Зайка».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
53	20.03.2023		2	Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Цыплёнок».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
54	22.03.2023		2	Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Корзинка».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
55	27.03.2023		2	Изготовление объёмных игрушек из ткани. Подбор ткани. Раскрой изделия. Изготовление игрушки «Слон».	Беседа. Практическая работа..	Наблюдение. Анализ.
56	29.03.2023		2	Сшивание деталей. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Слон».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
57	03.04.2023		2	Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Слон».	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
58	05.04.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия.	Беседа. Практическая	Анализ и самоанализ детских работ.

				Изготовление игрушки «Жираф».	работа.	
59	10.04.2023		2	Сшивание деталей. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Жираф».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
60	12.04.2023		2	Сбор деталей. Закрепление «потайного» шва. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Жираф».	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
61	17.04.2023		2	Изготовление объёмных игрушек из меха. Подбор ткани. Раскрой изделия. Сшивание деталей. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Бельчонок».	Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
62	19.04.2023		2	Сбор деталей. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Бельчонок».	Практическая работа.	Выставка.
63	24.04.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Изготовление игрушки «Лиса».	Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
64	26.04.2023		2	Сшивание деталей. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.

				игрушки «Лиса».		
65	28.04.21		2	Оформление изделия. Изготовление игрушки «Лиса».	Практическая работа.	Выставка. Наблюдение. Анализ.
66	10.05.2023		2	Изготовление объёмных игрушек с проволочным каркасом. Подбор ткани. Раскрой изделия. Изготовление игрушки «Медвежонок».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
67	15.05.2023		2	Сшивание деталей. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Медвежонок».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
68	17.05.2023		2	Сбор деталей. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Медвежонок».	Практическая работа.	Выставка.
69	22.05.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Изготовление игрушки «Петушок».	Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
70	24.05.2023		2	Сшивание деталей. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Петушок».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
71	29.05.2023		2	Сбор деталей. Набивка и оформление изделия.	Беседа. Практическая работа.	Выставка.

				Изготовление игрушки «Петушок».		
72	31.05.2023		2	Итоговое занятие.	Беседа. Практическая работа.	Выставка, тестирование

Календарный учебный график программы «Игрушка своими руками» на 2022-2023 учебный год

Год обучения: 3

Количество учебных недель – 36

Количество учебных дней – 72

Продолжительность каникул: осенние – с 31.10.2022 по 08.11.2022; зимние – с 31.12.2022 по 10.01.2023 г.; весенние – с 20.03.2023 по 28.03.2023

Сроки учебных периодов: 1 полугодие – с 01.09.2022 по 31.12.2022 г.; 2 полугодие – с 10.01.2023 по 31.05.2023 г.

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Количество часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля
1.	05.09.2022		2	Введение в программу. Правила техники безопасности.	Лекция.	Устный опрос.
2	07.09.2022		2	Изучение декоративных швов. Изучение декоративных швов «односторонняя гладь», «двусторонняя гладь». Изготовление салфетки «Цветочный узор».	Лекция. Практическая работа.	Наблюдение.
3	12.09.2022		2	Закрепление декоративных швов «односторонняя гладь», «двусторонняя	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.

				гладь». Изготовление салфетки «Цветочный узор».		
4	14.09.2022		2	Изучение декоративного шва «козлик». Изготовление салфетки «Цветочный узор».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
5	19.09.2022		2	Закрепление декоративных швов «односторонняя гладь», «двусторонняя гладь», «козлик». Изготовление салфетки «Цветочный узор».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение.
6	21.09.2022		2	Закрепление декоративных швов «односторонняя гладь», «двусторонняя гладь», «козлик». Изготовление салфетки «Цветочный узор».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
7	26.09.2022		2	Изготовление игрушки-мобиля. Подбор ткани. Раскрой изделия. Изготовление игрушки-мобиля «Зайчата».	Беседа. Практическая работа.	Устный опрос. Анализ.
8	28.09.2022		2	Сшивание деталей. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки-мобиля	Рассказ. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.

				«Зайчата».		
9	03.10.2022		2	Сбор деталей. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки-мобиля «Зайчата».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
10	05.10.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Изготовление игрушки-мобиля «Звезды и луна».	Практическая работа.	Устный опрос. Анализ.
11	10.10.2022		2	Сшивание деталей. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки-мобиля «Звезды и луна».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.
12	12.10.2022		2	Сбор деталей. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки-мобиля «Звезды и луна».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
13	17.10.2022		2	Творческий проект «Кукла в национальном костюме». Определение цели, задач проекта, плана сбора информации.	Комбинированное занятие.	Устный опрос. Анализ.
14	19.10.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление швов «назад иголка», «потайной». Изготовление игрушки «Кукла».	Лекция. Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.

15	24.10.2022		2	Сшивание деталей изделия. Закрепление швов «назад иголка», «потайной». Изготовление игрушки «Кукла».	Лекция. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
16	26.10.2022		2	Сбор деталей. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Кукла».	Беседа. Практическая работа.	Устный опрос. Анализ.
17	31.10.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление швов «назад иголка», «вперед иголка». Изготовление костюма для игрушки «Кукла».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.
18	02.11.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление швов «назад иголка», «вперед иголка». Изготовление костюма для игрушки «Кукла».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
19	07.11.2022		2	Защита творческого проекта «Кукла в национальном костюме».	Беседа. Практическая работа.	Выставка, доклады, защита проекта.
20	09.11.2022		2	Изготовление интерьерной игрушки. Подбор ткани. Раскрой и сшивание деталей «назад иголкой». Изготовление игрушки «Улитка».	Лекция. Беседа.	Устный опрос. Анализ.
21	14.11.2022		2	Набивка, соединение деталей «потайным» швом, оформление	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.

				изделия. Изготовление игрушки «Улитка».		
22	16.11.2022		2	Подбор ткани. Раскрой и сшивание деталей «назад иголкой». Изготовление игрушки «Скворечник».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
23	21.11.2022		2	Набивка, соединение деталей «потайным» швом, оформление изделия. Изготовление игрушки «Скворечник»».	Комбинированное занятие.	Анализ и самоанализ детских работ.
24	23.11.2022		2	Подбор ткани. Раскрой и сшивание деталей «назад иголкой». Изготовление игрушки «Котики».	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
25	28.11.2022		2	Набивка, соединение деталей «потайным» швом, оформление изделия. Изготовление игрушки «Котики»».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
26	30.11.2022		2	Фабрика Деда Мороза. Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление швов «назад иголка», «вперёд иголка». Сувениры к новому году празднику «Дед Мороз».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
27	05.12.2022		2	Набивка и	Беседа.	Анализ и самоанализ детских работ.

				оформление изделия. Сувениры к новогоднему празднику «Дед Мороз».	Практическая работа.	работ.
28	07.12.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление швов «назад иголка», «вперёд иголка». Сувениры к новогоднему празднику «Снегурочка».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
29	12.12.2022		2	Набивка и оформление изделия. Сувениры к новогоднему празднику «Снегурочка».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.
30	14.12.2022		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление швов «назад иголка», «вперёд иголка». Сувениры к новогоднему празднику «Символ года».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
31	19.12.2022		2	Набивка и оформление изделия. Сувениры к новогоднему празднику «Символ года».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
32	21.12.2022		2	Итоговое занятие.	Практическая работа.	Выставка, тестирование
33	26.12.2022		2	Вводное занятие.	Рассказ. Беседа.	Тестирование, практическое

						задание, устный опрос
34	28.12.2022		2	Изготовление кукол-закруток. Закрепление приемов изготовления кукол-закруток. Изготовление игрушки «Ангелочек».	Лекция. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.
35	11.01.2023		2	Закрепление приемов изготовления кукол-закруток. Изготовление стилизованной игрушки «Принцесса».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
36	16.01.2023		2	Закрепление приемов изготовления кукол-закруток. Изготовление стилизованной игрушки «Принц».	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
37	18.01.2023		2	Изготовление полезных игрушек. Подбор ткани. Раскрой изделия. Изготовление сувенира «Грелка на чайник «Курочка».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
38	23.01.2023		2	Сшивание деталей. Шов «назад иголка». Изготовление сувенира «Грелка на чайник «Курочка».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
39	25.01.2023		2	Набивка и оформление изделия. Изготовление сувенира «Грелка на чайник «Курочка».	Беседа. Практическая работа.	Самоанализ детских работ.
40	30.01.2023		2	Подбор ткани.	Практическая	Анализ и самоанализ детских

				Раскрой изделия. Сшивание деталей. Шов «назад иголка». Изготовление интерьерной подушки «Сердечко».	работа.	работ.
41	01.02.2023		2	Набивка и оформление изделия. Изготовление интерьерной подушки «Сердечко».	Беседа. Практическая работа.	Самоанализ детских работ.
42	06.02.2023		2	Изготовление объёмных игрушек из ткани. Подбор ткани. Раскрой. Изготовление игрушки «Пони».	Практическая работа.	Самоанализ детских работ.
43	08.02.2023		2	Сшивание деталей изделия. Шов «назад иголка». Изготовление игрушки «Пони».	Беседа. Практическая работа.	Самоанализ детских работ.
44	13.02.2023		2	Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Пони».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
45	15.02.2023		2	Подбор ткани. Раскрой. Сшивание деталей изделия. Шов «назад иголка». Изготовление игрушки «Машинка».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение.
46	20.02.2023		2	Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки	Практическая работа.	Выставка.

				«Машинка».		
47	22.02.2023		2	Изготовление объёмных игрушек из меха. Подбор ткани. Раскрой. Изготовление игрушки «Медвежонок».	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
48	27.02.2023		2	Сшивание деталей изделия. Шов «назад иголка». Изготовление игрушки «Медвежонок».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
49	01.03.2023		2	Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Медвежонок».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
50	06.03.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Закрепление шва «назад иголка» Изготовление сувенира «Ёжик».	Лекция. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
51	13.03.2023		2	Набивка и оформление изделия. Изготовление сувенира «Ёжик».	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
52	15.03.2023		2	Игрушки – пасхальные сувениры. Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Зайка».	Практическая работа.	Устный опрос.
53	20.03.2023		2	Закрепление	Практическая	Анализ и самоанализ детских

				«петельного» шва. Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Цыплёнок».	работа.	работ.
54	22.03.2023		2	Закрепление «петельного» шва. Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Корзинка».	Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
55	27.03.2023		2	Подбор ткани. Раскрой изделия. Сшивание деталей. Закрепление шва «назад иголка». Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Яйцо».	Беседа. Практическая работа..	Самостоятельная работа. Анализ.
56	29.03.2023		2	Сбор деталей. Набивка и оформление изделия. Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Яйцо».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
57	03.04.2023		2	Изготовление игрушек для кукольного театра. Создание сценария спектакля. Определение героев.	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
58	05.04.2023		2	Пошив героев спектакля. Подбор ткани. Раскрой.	Беседа. Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
59	10.04.2023		2	Сшивание деталей изделия. Шов «назад иголка».	Практическая работа.	Наблюдение. Анализ.
60	12.04.2023		2	Сшивание деталей	Практическая	Анализ и самоанализ детских

				изделия. Шов «назад иголка».	работа.	работ.
61	17.04.2023		2	Набивка и оформление изделия. Швы «потайной», «через край».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
62	19.04.2023		2	Изготовление одежды сказочного героя. Швы «потайной», «через край», «назад иголка».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
63	24.04.2023		2	Изготовление аксессуаров для сказочного героя. Закрепление умения вышивки бисером.	Практическая работа.	Наблюдение.
64	26.04.2023		2	Репетиция спектакля.	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
65	28.04.21		2	Спектакль.	Практическая работа.	Устный опрос.
66	10.05.2023		2	Шарнирная игрушка. Подбор ткани. Раскрой. Изготовление игрушки «Слонёнок шарнирный».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
67	15.05.2023		2	Сшивание деталей изделия. Шов «назад иголка». Изготовление игрушки «Слонёнок шарнирный».	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
68	17.05.2023		2	Приемы шарнирного соединения. Оформление изделия.	Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.

				Изготовление игрушки «Слонёнок шарнирный».		
69	22.05.2023		2	Подбор ткани. Раскрой. Изготовление игрушки «Заяц шарнирный».	Практическая работа.	Наблюдение. Анализ и самоанализ детских работ.
70	24.05.2023		2	Сшивание деталей изделия. Шов «назад иголка». Изготовление игрушки «Заяц шарнирный».	Беседа. Практическая работа.	Анализ и самоанализ детских работ.
71	29.05.2023		2	Приемы шарнирного соединения. Оформление изделия. Изготовление игрушки «Заяц шарнирный».	Беседа. Практическая работа.	Выставка. Анализ и самоанализ детских работ.
72	31.05.2023		2	Итоговое занятие.	Беседа. Практическая работа.	Выставка, тестирование

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Формы аттестации

Формы аттестации разработаны для определения результативности освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Игрушка своими руками».

Согласно учебным планам, в программу включены следующие формы аттестации:

✓ Письменные формы:

- письменный опрос (письменные контрольные проверочные работы, самостоятельные работы);
- тесты;
- анкетирование;
- творческая работа;
- творческий проект;
- презентации;
- реферат;

✓ устные формы:

- устный опрос (контрольные вопросы);
- собеседование, наблюдение;
- доклад;
- защита проекта;
- викторина;
- анализ;
- самоанализ детских работ.

Педагогический контроль (аттестация) предполагает такие виды как: входящий, текущий, итоговый годовой.

Входящий контроль осуществляется в начале учебного года. Он направлен на выявление знаний, умений и навыков по предмету, который будет изучаться. На примере изготовления простой поделки педагог выясняет, какими умениями и навыками обладают дети. По её результатам намечается план работы на год в целом с группой и с отдельными детьми.

Формы контроля:

- собеседование;
- наблюдение;

– устный опрос.

Текущий контроль осуществляется по итогам первого полугодия (декабрь).

Задачи текущего контроля:

- выявление уровня освоения учащимися программного материала;
- определение уровня развития творческих способностей за данный период обучения.

Форма контроля – собеседование, опрос, анализ, самоанализ, которые осуществляются в процессе занятия и ходе выполнения контрольных упражнений.

Итоговый контроль (аттестация) проходит в конце учебного года (май – июнь) и служит для выявления уровня освоения учащимися программы за год, изменений в уровне развития творческих способностей за данный период обучения. В ходе итогового контроля оцениваются знания, умения и навыки детей. Оценивается и анализируется каждая работа, результаты сравниваются, делаются выводы, намечаются условия для более успешного овладения учебным материалом, даются дальнейшие рекомендации.

Форма аттестации - наблюдение, опрос, собеседование, анализ и самоанализ, учитывается участие в городских, областных, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях, в отчетных выставках детского объединения и учреждения. Используется методика аттестации освоения учащимися программы и анализа результатов деятельности (по годам обучения).

2.2 Оценочные материалы.

Уровни и критерии диагностики.

Три раза в год на всех этапах обучения отслеживается личностный рост ребенка по следующим параметрам:

- ✓ усвоение знаний по базовым темам программы;
- ✓ овладение умениями и навыками, предусмотренными программой;
- ✓ развитие художественного вкуса;
- ✓ коммуникативные качества (в том числе и умение общаться в коллективе);
- ✓ культура межличностных отношений в процессе коллективного творчества, взаимопомощь при выполнении работы;
- ✓ овладение такими качествами, как усидчивость, аккуратность, трудолюбие, самостоятельность;
- ✓ бережное отношение ко всему окружающему.
- ✓

Оценка результативности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Входная диагностика		
<i>Низкий уровень</i>	<i>Средний уровень</i>	<i>Высокий уровень</i>
<i>Критерий 1: Теоретические знания</i>		
Полное отсутствие представлений о данном направлении декоративно-прикладного творчества.	Имеются представления о данном виде декоративно-прикладного творчества.	Знание технологии изготовления отдельных изделий из ткани.
<i>Критерий 2: Владение специальной терминологией</i>		
Незнание терминологии изучаемого курса	Незначительные пробелы в знании терминологии курса	Знание терминологии курса
<i>Критерий 3: Практические умения и навыки, предусмотренные программой</i>		
Неумение пользоваться (слабое умение) пользоваться колющими и режущими инструментами, клеящими составами; неумение пользоваться инструкционно-технологическими картами	Умеет правильно пользоваться распространенными инструментами, имеет представление о работе по инструкционно-технологической карте. Имеются небольшие навыки работы с тканью.	Умение правильно пользоваться инструментами, умение работать с инструкционно-технологической картой. Имеются навыки работы с тканью.
<i>Критерий 4: Творческие навыки</i>		
Отсутствие творчества в работе	Небольшое проявление творчества в освоении учебного материала	Умеренное проявление творчества в освоении учебного материала
<i>Критерии 5: Самостоятельность</i>		
Неумение работать самостоятельно	Эпизодическое применение самостоятельности в работе	Периодическое применение самостоятельности в работе
Текущая диагностика		
<i>Низкий уровень</i>	<i>Средний уровень</i>	<i>Высокий уровень</i>
<i>Критерий 1: Теоретические знания</i>		

Отсутствие знаний (слабые знания) технологии изготовления мягкой игрушки из ткани; незнание правил использования специальных инструментов	Незначительные пробелы в знании технологии изготовления изделий	Прочное знание технологии изготовления изделия
<i>Критерий 2: Владение специальной терминологии</i>		
Слабое знание терминологии курса	Незначительные пробелы в знании терминологии курса	Знание терминологии курса
<i>Критерий 3: Практические умения и навыки, предусмотренные программой</i>		
Слабое умение пользоваться специальными инструментами, слабые навыки работы с инструкционно-технологическими картами, слабые навыки выполнения изделий	Умение правильно пользоваться большей частью специальных инструментов, умение выполнять изделия по образцу при небольшой поддержке педагога	Уверенная работа с инструкционно-технологической картой; целесообразное использование инструментов, аккуратность, экономичность в расходовании материалов, прочные умения и навыки работы
<i>Критерий 4: Творческие навыки</i>		
Отсутствие творчества в работе	Сочетание репродуктивных и творческих навыков	Выдвижение новых идей, стремление их воплотить в своей работе
<i>Критерий 5: Самостоятельность</i>		
Неумение работать самостоятельно	Сочетание навыков самостоятельной работы под руководством и контролем педагога	Стремление как можно чаще проявлять самостоятельность в работе
Итоговая диагностика		
<i>Низкий уровень</i>	<i>Средний уровень</i>	<i>Высокий уровень</i>
<i>Критерий 1: Теоретические знания</i>		
Слабое знание технологии изготовления изделий, слабое знание правил безопасности труда	Незначительные пробелы в знании технологии изготовления изделий	Прочное знание изготовления изделий
<i>Критерий 2: Владение специальной терминологии</i>		
Слабое знание терминологии курса	Незначительные пробелы в знании терминологии курса	Отсутствие пробелов в знании терминологии курса
<i>Критерий 3: Практические умения и навыки, предусмотренные программой</i>		
Допускает ошибки в технологии изготовления изделий, неаккуратность в работе, ошибки в обращении со специальными инструментами, слабые навыки работы с инструкционно-технологической картой	Умение разрабатывать собственные изделия, допускаются незначительные ошибки в технологии изготовления изделия, аккуратность, экономичность в работе с материалами, соблюдение правил техники безопасности под контролем педагога	Уверенная работа с технологической картой; умение разрабатывать собственное изделие и представить технологию его изготовления; целесообразное использование инструментов, аккуратность, экономичность в расходовании материалов
<i>Критерий 4: Творческие навыки</i>		

Слабое проявление творчества	Умеренное проявление творчества в работе	Проявление индивидуального творческого подхода к выполнению любого изделия
<i>Критерий 5: Самостоятельность</i>		
Слабые навыки самостоятельной работы	Умеренное проявление самостоятельности в работе	Высокоразвитое умение самостоятельно, без помощи педагога, выполнять изделия

Итоговая проверка освоения программы осуществляется в форме опроса, тестирования, самостоятельной работы, выставки.

Результаты освоения программы определяются в процентном соотношении. С целью выявления уровней обученности и воспитанности предлагается следующая градация:

- 0 – 3 балла – ниже среднего;
- 4 – 7 баллов – средний;
- 8 – 10 баллов – высокий.

Контрольно-измерительные материалы 1 год обучения

<i>Раздел программы</i>	<i>Формы контроля</i>
Введение в программу. Правила техники безопасности.	– фронтальный опрос – наблюдение за выполнением правил поведения на занятиях
Изучение шва «вперёд иголка»	– наблюдение – анализ – анализ и самоанализ детских работ – тестирование – устный опрос – выставка
Изучение «петельного» шва	– наблюдение – устный опрос – анализ – анализ и самоанализ детских работ – выставка
Изучение шва «назад иголка»	– выставка – анализ и самоанализ детских работ

	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение
<p>Закрепление изученных швов. Изучение «потайного» шва</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализ и самоанализ детских работ – наблюдение – тестирование – устный опрос – выставка
<p>Фабрика Деда Мороза</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализ и самоанализ детских работ – самостоятельная работа – наблюдение – конкурс – выставка
<p>Итоговое занятие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – тестирование – устный опрос – выставка
<p>Вводное занятие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – тестирование – практическое задание, – устный опрос
<p>Изготовление кукол-закруток</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ и самоанализ детских работ – устный опрос – выставка
<p>Изготовление игрушек-шариков</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ и самоанализ детских работ – выставка
<p>Изготовление игрушек-сувениров</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ – анализ и самоанализ детских работ – выставка
<p>Изготовление игрушек из фетра</p>	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос – анализ и самоанализ детских работ

	<ul style="list-style-type: none"> – выставка
Изготовление полезных игрушек из ткани	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ – анализ и самоанализ детских работ – выставка
Изготовление объёмных игрушек из ткани	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ – самоанализ детских работ – выставка
Изготовление объёмных игрушек из меха	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ – выставка
Итоговое занятие	<ul style="list-style-type: none"> – тестирование – устный опрос – выставка

2 год обучения

<i>Раздел программы</i>	<i>Формы контроля</i>
Введение в программу. Правила техники безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос
Изучение декоративных швов	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ и самоанализ детских работ – собеседование – устный опрос – выставка
Закрепление «петельного» шва	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ и самоанализ детских работ – устный опрос – собеседование

	<ul style="list-style-type: none"> – выставка
Изготовление игрушки-мобиля	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос – анализ – наблюдение – анализ и самоанализ детских работ – выставка
Игрушки-куклы	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ – анализ и самоанализ детских работ – выставка
Фабрика Деда Мороза	<ul style="list-style-type: none"> – выставка – анализ и самоанализ детских работ – наблюдение – конкурс
Итоговое занятие	<ul style="list-style-type: none"> – тестирование – устный опрос – выставка
Вводное занятие	<ul style="list-style-type: none"> – тестирование – практическое задание – устный опрос
Изготовление кукол-закруток	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос – анализ и самоанализ детских работ – выставка
Изготовление игрушек-сувениров	<ul style="list-style-type: none"> – анализ и самоанализ детских работ – наблюдение – собеседование
Изготовление полезных игрушек из ткани	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ и самоанализ детских работ – выставка

Изготовление игрушек – пасхальные сувениры	<ul style="list-style-type: none"> – анализ и самоанализ детских работ – наблюдение – выставка
Изготовление объёмных игрушек из ткани	<ul style="list-style-type: none"> – анализ и самоанализ детских работ – наблюдение – тестирование – конкурс – выставка
Изготовление объёмных игрушек из меха	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ и самоанализ детских работ – выставка
Изготовление объёмных игрушек с проволочным каркасом	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ и самоанализ детских работ – выставка – тестирование
Итоговое занятие	<ul style="list-style-type: none"> – тестирование – устный опрос – выставка

3 год обучения

<i>Раздел программы</i>	<i>Формы контроля</i>
Организационный	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос
Изучение декоративных швов	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – устный опрос – анализ и самоанализ детских работ – выставка
Изготовление игрушки-мобиля	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – устный опрос – анализ и самоанализ детских работ – тестирование – выставка

<p>Творческий проект «Кукла в национальном костюме»</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ и самоанализ детских работ – выставка – доклад – защита проекта
<p>Изготовление интерьерной игрушки</p>	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос – анализ и самоанализ детских работ – выставка
<p>Фабрика Деда Мороза</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выставка – анализ и самоанализ детских работ – наблюдение – конкурс – тестирование
<p>Итоговое занятие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос – выставка
<p>Вводное занятие</p>	<ul style="list-style-type: none"> – тестирование – практическое задание – устный опрос
<p>Изготовление кукол- закруток</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ и самоанализ детских работ – выставка
<p>Изготовление полезных игрушек из ткани</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализ – самоанализ детских работ
<p>Изготовление объёмных игрушек из ткани</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – устный опрос – анализ и самоанализ детских работ – выставка
<p>Изготовление объёмных игрушек из меха</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – анализ и самоанализ детских работ

	– выставка
Изготовление игрушек – пасхальные сувениры	– анализ и самоанализ детских работ – наблюдение – собеседование – выставка
Изготовление игрушек для кукольного театра.	– анализ и самоанализ детских работ – наблюдение – устный опрос
Шарнирная игрушка	– наблюдение – анализ и самоанализ детских работ – устный опрос – выставка
Итоговое занятие	– тестирование – устный опрос – выставка

Эти дополнительные разработанные контрольно-измерительные материалы позволяют выстроить эффективную стратегию по развитию способностей каждого учащегося, а значит сделать для него каждое занятие продуктивным. (см. приложение)

2.3 Методические материалы

Организация образовательного процесса по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Игрушка своими руками» осуществляется очно, в разновозрастных группах. Комплексные занятия проходят по комбинированному типу, так как включает в себя повторение пройденного, объяснение нового, закрепление материала и подведение итогов.

На занятиях используются следующие **методы** реализации программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности

(метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание изделия, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, экспериментирование).

Занятия по программе проводятся на основе общих педагогических **принципов**:

- Систематичности и последовательности. Занятия проводятся регулярно, построены последовательно от простого к сложному.

- При определении содержания занятий и их организации соблюдается принцип индивидуальности. По своему развитию дети не одинаковы, поэтому характер подачи нового материала и выполняемые учащимися работы имеют различную степень трудности: одним учащимся достаточно один раз объяснить, а другим нужно предоставить технологическую карту.

- Наглядности. Наглядный материал способствует развитию воображения, наблюдательности, мышления. Широкое использование наглядных дидактических пособий, технических средств обучения делает учебно-воспитательный процесс более эффективным. На занятиях используются различные виды наглядности: демонстрация трудовых операций, образцов изделий, рисунков, инструкционных карт и т. д.

- Политехнический принцип предполагает формирование у учащихся обобщённых умений и навыков, которые они могут перенести в новые трудовые операции и ситуации.
- Принцип актуальности предполагает максимальную приближенность содержания программы к реальным условиям жизни и деятельности детей.
- Принцип деятельностного подхода – любые знания приобретаются ребёнком во время активной деятельности.
- Сознательности и активности. Дети не должны пассивно повторять действия педагога, а сознательно выполнять работу, чтобы у них развивалась активность и самостоятельность.
- Прочность знаний достигается с помощью фронтального и индивидуального контроля, выявлению тех или иных уровней умений и навыков. Темы последовательно взаимосвязаны и постепенно усложняются.
- Доступности. Материал должен быть изложен доступно, согласно возрастным особенностям ребёнка. Если в работе ребёнок допускает ошибки, то он должен увидеть их и исправить.
- Научности. Дети узнают новые термины и понятия. Учебный курс основывается на современных научных достижениях.
- Связь теории с практикой. Теоретическая часть занятия, проведённая в виде беседы, экскурсии, готовит учащихся к практическим занятиям. На практических занятиях надо показывать учащимся последовательность изготовления поделки. Таким образом, осуществляется органичное сочетание в работе с детьми необходимых теоретических знаний и практических умений и навыков.
- Принцип результативности. В программе должно быть указано, что узнает и чему научится каждый ребёнок.
- Принцип гармонии, простоты и красоты. Лежит в основе любого вида деятельности, одновременно являясь критерием творческой деятельности и регулятором в процессе развития творческих способностей.

Только с учётом этих принципов могут быть достигнуты высокие результаты в овладении учащимися знаниями и практическими умениями и навыками.

Педагогические технологии, используемые по программе «Игрушка своими руками»:

- Технология дифференцируемого обучения способствует созданию оптимальных условий для развития интересов и способностей учащихся. Механизмом реализации являются методы индивидуального обучения.
- Технология личностно-ориентированного обучения – это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребёнка, учёте особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному и ответственному участнику образовательного

процесса. Это формирование целостной, свободной, раскрепощённой личности, осознающей своё достоинство и уважающей достоинство и свободу других людей.

- Технология проблемного обучения ставит своей целью развитие познавательной активности и творческой самостоятельности учащихся. Механизмом реализации являются поисковые методы, приемы постановки познавательных задач, которые учащиеся выполняют, используя имеющиеся у них знания и умения.

- Технология развивающего обучения, при котором главной целью является создание условий для развития психологических особенностей: способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми, при котором учитываются и используются закономерности развития, уровень и способности индивидуума. Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельный способ обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу.

- Технологии сотрудничества реализуют равенство, партнерство в отношениях педагога и ребенка. Педагог и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

- Здоровьесберегающие технологии – создание комплексной стратегии улучшения здоровья учащихся, разработка системы мер по сохранению здоровья детей во время обучения и выработка знаний и навыков, которыми должен овладеть учащийся.

- Информационные технологии, использующие специальные технические информационные средства: компьютер, аудио-, видео-, теле- средства обучения.

Использование перечисленных технологий характеризует целостный образовательный процесс и является формой организации учебной и творческой деятельности, где каждый ребенок не только обеспечивается полной свободой творческой инициативы, но и нуждается в продуманной стратегии, отборе средств выражения, планировании деятельности.

Методика проведения занятия

При составлении плана занятия, учитывается общий уровень подготовки учащихся, наличие материалов, инструментов для работы.

Основные структурные элементы:

- Вступительная часть. Беседа на выбранную тему. Показ готового изделия отдельно и в композиции.

- Подготовительная часть. Разбор форм сложного изделия, определение его исходных форм. Составление плана работы.

- Основная часть. Поэтапное изготовление изделия по инструкции. Самостоятельная работа учащихся с индивидуальной консультацией у педагога. Самостоятельная работа по образцу или завершение изделия, дополнение его самостоятельной фантазийной частью.
- Заключительная часть. Подведение итогов. Обсуждение готовых работ. Рефлексия.

Особенно тщательно планируется *инструктаж* на занятиях.

Инструктаж – это объяснение и показ правильных трудовых действий и приемов. Его цель: привитие у учащихся практических навыков; объяснение и показ выполнения трудовых действий; последовательности работы; объяснение правил пользования инструментами.

Виды инструктажа:

1. Вводный.

Его задачи: научить детей приемам выполнения работы; подготовить к усвоению материала; подготовить к применению знаний на практике; объяснение правил безопасной работы и личной гигиены; предупреждение возможных ошибок.

2. Текущий.

Его задачи: предупредить ошибки в выполнении трудовых приемов и операций; помочь закреплению правильных приемов (приема самоконтроля, проверка точности выполнения работы); контролировать точность выполнения работы; задать ритм работы.

3. Заключительный.

Его задачи: обучение детей завершению работы, приведение в порядок инструментов, оборудования, рабочих мест; подведение итогов работы (чему научились, разбор ошибок, показ лучших работ).

План анализ изделия:

- Для чего может быть использовано данное изделие.
- Сложное или простое
- Из каких частей состоит
- Какова форма деталей
- Какие размеры имеют детали.
- Сколько одинаковых деталей
- Какая часть главная или самая сложная
- Как соединены детали в изделии.
- Какие материалы потребуются для изготовления изделия
- Какие инструменты потребуются для работы.
- В какой последовательности нужно выполнять изделие.

План предстоящей работы.

Виды планирования:

1. По графическому изображению:

- по технологической карте
- по инструкционной карте
- по схеме
- по чертежу

2. По предметно-наглядной инструкции

- словесный план
- смешанный
- письменный:
- частичный
- деформированный

Следующий этап: самостоятельная работа учащихся с консультацией педагога. Руководитель во время работы помогает детям советами, следит за их позой, правильностью владения инструментами, точностью рабочих движений. Затрудняющимся с заданием детям, педагог еще раз показывает способы выполнения задания индивидуально, не отвлекая при этом внимание других детей.

Очень важно анализировать детские работы. Для исправления замеченных характерных недостатков подбираются соответствующие тренировочные упражнения.

Для выполнения работ детьми разного возраста и разных способностей потребуется различное время, поэтому предусмотрены варианты упрощения работы для одних учащихся и усложнения для других. Таким образом, достигается дифференцированность, индивидуальность обучения детей в объединении.

В разновозрастных группах используется групповой метод работы: старшие дети помогают младшим. Это ускоряет процесс выполнения задания, повышает качество работы, способствует воспитанию ответственности, чувства долга. Огромное значение имеет коллективный труд при подготовке к праздникам, выставкам.

Методические материалы

№ п/п	Название блока	Методический материал
1-ый год обучения		
1	Организационный блок. Введение в программу. Правила техники безопасности.	– Конспект «Вводное занятие по программе» – Таблица «Правила техники безопасности»

2	Изучение шва «вперёд иголка».	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Виды швов» – Инструкционные карты – Образцы готовых изделий – Таблица «Правила техники безопасности»
3	Изучение «петельного» шва.	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Правила техники безопасности» – Таблица «Виды швов» – Инструкционные карты – Образцы готовых изделий
4	Изучение шва «назад иголка».	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Правила техники безопасности» – Таблица «Виды швов» – Инструкционные карты – Образцы готовых изделий
5	Фабрика Деда Мороза.	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Виды швов» – Таблица «Правила техники безопасности» – Образцы готовых изделий – Инструкционная карта «Изготовление елочной гирлянды» – Конспект «Сувениры к новомуднему празднику «Снеговик» – Конспект «Сувениры к новомуднему празднику «Ёлочка» – Конспект «Сувениры к новомуднему празднику «Символ года»
6	Изготовление кукол-закруток.	<ul style="list-style-type: none"> – Инструкционная карта «Изготовление игрушки «Народная кукла-закрутка»
7	Изготовление игрушек-шариков.	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Виды швов» – Таблица «Правила техники безопасности» – Образцы готовых изделий – Конспект «Изготовление сувенира «Цыплёнок» (на основе шара) – Инструкционная карта «Изготовление сувенира «Цыплёнок» (на основе шара) – Инструкционная карта «Изготовление сувенира «Зайчик» (на основе шара)
8	Изготовление полезных игрушек.	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Виды швов» – Таблица «Правила техники безопасности» – Образцы готовых изделий
9	Изготовление объёмных игрушек.	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Виды швов» – Таблица «Правила техники безопасности» – Образцы готовых изделий
2-ой год обучения		
10	Организационный блок. Введение в программу. Правила техники безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> – Конспект «Вводное занятие по программе» – Таблица «Правила техники безопасности»

11	Изучение декоративных швов.	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Виды швов» – Образцы готовых изделий – Таблица «Правила техники безопасности»
12	Игрушки-куклы.	<ul style="list-style-type: none"> – Конспект «Изготовление игрушки «Кукла»
13	Фабрика Деда Мороза.	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Виды швов» – Таблица «Правила техники безопасности» – Образцы готовых изделий – Конспект «Сувениры к новомуднему празднику «Дед Мороз» – Конспект «Сувениры к новомуднему празднику «Снегурочка» – Конспект «Сувениры к новомуднему празднику «Символ года»
14	Изготовление игрушек-сувениров.	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Виды швов» – Таблица «Правила техники безопасности» – Образцы готовых изделий
15	Игрушки – пасхальные сувениры.	<ul style="list-style-type: none"> – Инструкционная карта «Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Цыплёнок» – Инструкционная карта «Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Зайка» – Инструкционная карта «Изготовление игрушки «Пасхальный сувенир. Корзинка»
16	Изготовление объёмных игрушек.	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Виды швов» – Таблица «Правила техники безопасности» – Образцы готовых изделий – Конспект «Изготовление игрушки «Зайка в одежде»
3-ий год обучения		
17	Организационный блок. Введение в программу. Правила техники безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> – Конспект «Вводное занятие по программе» – Таблица «Правила техники безопасности»
18	Творческий проект «Кукла в национальном костюме».	<ul style="list-style-type: none"> – буклет «Как работать над творческим проектом»
19	Изготовление интерьерной игрушки.	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Виды швов» – Образцы готовых изделий – Таблица «Правила техники безопасности»
20	Фабрика Деда Мороза.	<ul style="list-style-type: none"> – Таблица «Виды швов» – Таблица «Правила техники безопасности» – Образцы готовых изделий – Конспект «Сувениры к новомуднему празднику «Дед Мороз» – Конспект «Сувениры к новомуднему празднику «Снегурочка» – Конспект «Сувениры к новомуднему празднику

		«Символ года»
21	Изготовление игрушек-сувениров.	– Таблица «Виды швов» – Таблица «Правила техники безопасности» – Образцы готовых изделий
22	Изготовление игрушек для кукольного театра.	– Таблица «Виды швов» – Таблица «Правила техники безопасности» – Образцы готовых изделий
23	Изготовление объёмных игрушек.	– Таблица «Виды швов» – Таблица «Правила техники безопасности» – Образцы готовых изделий

2.4 Условия обеспечения программы.

Материально-техническое обеспечение.

Для деятельности объединения необходимы:

- учебный кабинет, оснащенный лампами дневного освещения, отвечающий необходимым санитарно-гигиеническим нормам и оснащённый необходимым оборудованием, инструментами и материалами: столы, стулья; иглы различной величины, нитки катушечные разных цветов (№10, 40, 60), мулине разных цветов; напёрстки, ножницы, карандаши простые и цветные, фломастеры, мел, кусочки разных тканей: ситец, бархат, плюш, фетр, флок, мех, кожа, материал для набивки: вата, поролон, синтепон, мягкая проволока для каркаса; фурнитура: пуговицы, тесьма, шнуры, ленты, кружева, бисер; клей ПВА, «Момент»; альбом для эскизов, таблицы графического изображения игрушек; готовые образцы.
- важной составляющей учебного процесса является специальная литература по различным видам декоративно-прикладного творчества, технические рисунки;
- успешная реализация образовательной программы требует наличие наглядных пособий: работ и образцов, выполненных педагогом и учащимися, методических разработок.

Дистанционные образовательные технологии

Реализация программы «Игрушка своими руками» возможно с применением дистанционных технологий в ходе педагогического процесса, при котором целенаправленное опосредованное взаимодействие учащегося и педагога осуществляется независимо от места их нахождения на основе педагогически организованных информационных технологий. Основу образовательного процесса составляет целенаправленная и контролируемая интенсивная

самостоятельная работа учащегося, который может учиться в удобном для себя месте, по расписанию, имея при себе комплект специальных средств обучения и согласованную возможность контакта с педагогом.

Основными задачами являются:

- интенсификация самостоятельной работы учащихся;
- предоставление возможности освоения образовательной программы в ситуации невозможности очного обучения (карантинные мероприятия);
- повышение качества обучения за счет средств современных информационных и коммуникационных технологий, предоставления доступа к различным информационным ресурсам

Цифровая образовательная среда:

- Информационно-коммуникационная образовательная платформа «Сферум»
- Онлайн-сервис **Яндекс. Телемост**
- Система дистанционного обучения «Mirapolis»
- Мессенджер «Telegram»

Информационное обеспечение включает в себя ряд презентаций, изображений на электронном носителе для демонстрации творческих изделий, этапов изготовления изделий. Имеются фотографии и поэтапные инструкции изготовления декоративных изделий, фотографии работ учащихся детского объединения.

1. «Как появились нитки и ткань»
<https://www.youtube.com/watch?v=tVLzOB0iZ1g>,
<https://www.youtube.com/watch?v=mWNAkfEFNyw>
2. «История народной вышивки»
<https://www.youtube.com/watch?v=BX7ZmfLbNcc>
3. «История мягкой игрушки»
https://www.youtube.com/watch?v=g_4nIl_IMSA,
https://www.youtube.com/watch?v=35j9E-ls_5I
4. История новогоднего праздника
<https://www.youtube.com/watch?v=XXtmLTpkDr4>
5. Виртуальная экскурсия «История новогодних игрушек»
https://www.youtube.com/watch?v=x9QuiS33H_w
6. «История народной игрушки»
<https://www.youtube.com/watch?v=yAywUFw-uBQ>
7. «Виды ткани» <https://www.youtube.com/watch?v=goLz5P-lAcQ>
8. «Кукла-закрутка своими руками»
<https://www.youtube.com/watch?v=4hh7atwIJ80>
9. «Профессия швеи» <https://www.youtube.com/watch?v=TEEq73OS50k>
10. «Полезные игрушки в доме»
<https://www.youtube.com/watch?v=Pr1s8LVE9kU>
11. «Традиция народной вышивки»
<https://www.youtube.com/watch?v=Hn4xFtK67-s>
12. Игрушки-мобили <https://www.youtube.com/watch?v=zo-1Qksg0hk>

13. «Авторские куклы» <https://www.youtube.com/watch?v=gNQRdPA0dCs>,
<https://www.youtube.com/watch?v=xrOLssxyFho>
14. «Новогодний сувенир»
<https://www.youtube.com/watch?v=RssKktrq9AE>,
<https://www.youtube.com/watch?v=33tE-ODKFAo>
15. «Новогодние традиции»
<https://www.youtube.com/watch?v=Cg7cCUjeQts>
16. «Кукла-закрутка – оберег своими руками»
https://www.youtube.com/watch?v=_9W8vrZjJe8,
https://www.youtube.com/watch?v=y0NaBPast_k
17. «Прихватка. Варианты изготовления и оформления»
<https://www.youtube.com/watch?v=IixbwFstT4c>
18. «Игрушки – пасхальные сувениры»
https://www.youtube.com/watch?v=Kt_wamedHA
19. Объемные игрушки из ткани
<https://www.youtube.com/watch?v=1e2wXdExc0c>
20. Объемные игрушки из меха
https://www.youtube.com/watch?v=nOQ_wTcfbM
21. Объемные игрушки с проволочным каркасом
<https://www.youtube.com/watch?v=KuTrgYBePgc>
22. «Лучшие образцы народной вышивки»
<https://www.youtube.com/watch?v=DG5kiw0rgwQ>
23. «Интерьерная игрушка» <https://www.youtube.com/watch?v=tiYttIiQ2ek>
24. «Лучшие новогодние игрушки»
<https://www.youtube.com/watch?v=q3bCqbmulbA>
25. «Стилизованная кукла-закрутка»
<https://www.youtube.com/watch?v=q6SlvBICFRA>
26. Изготовление полезных игрушек
https://www.youtube.com/watch?v=3x15m8hW_3M
27. «Игрушки – пасхальные сувениры»
<https://www.youtube.com/watch?v=L7ZP--01ES4>
28. Игрушек для кукольного театра
https://www.youtube.com/watch?v=3Yci-o_rFcY
29. Шарнирная игрушка <https://www.youtube.com/watch?v=SBY1Zop83Ow>

Мероприятия, направленные на профориентацию и профессиональное самоопределение учащихся

Правильно сделанный профессиональный выбор – это начало пути к успеху, к самореализации, к психологическому и материальному благополучию в будущем. Профессиональная ориентация в учреждении дополнительного образования – это система работы, направленная на усвоение учащимися необходимого объема знаний о социально-экономических и психофизических характеристиках профессий.

Профессиональное самоопределение, подготовка к выбору профессии является сложной и многомерной психолого-педагогической проблемой, требующей комплексного подхода и не принимающей универсальных рецептов. Подготовка к выбору профессии важна еще и потому, что она является неотъемлемой частью всестороннего и гармонического развития личности, и ее следует рассматривать в единстве и взаимодействии с нравственным, эстетическим, трудовым, интеллектуальным совершенствованием личности. Таким образом, профессиональное самоопределение учащихся можно рассматривать как один из важных компонентов воспитательной работы учреждения дополнительного образования детей и молодежи.

Основательно вопросы выбора профессии интересуют старшего подростка (14-16 лет), когда он задумывается о личностном смысле в профессиональном труде, выборе специальности, учебного заведения, в котором он будет её осваивать. Но база к профессиональному самоопределению должна закладываться на стадии конкретно наглядных представлений о мире профессий задолго до подросткового возраста. Современное понимание профориентационной работы заключается в ее нацеленности не на выбор конкретной профессии каждым учеником, а на формирование неких универсальных качеств у учащихся, позволяющих осуществлять сознательный, самостоятельный профессиональный выбор, быть ответственными за свой выбор, быть профессионально мобильными. Данная программа способствует оказанию профориентационной поддержки учащимся в процессе самоопределения и выбора сферы будущей профессиональной деятельности через:

- организацию фрагментов занятий по теме «Мир профессий»
- изучение профессиональных намерений и планов учащихся,
- исследование готовности учащихся к выбору профессии,
- изучение личностных особенностей и способностей обучающихся.

Примерная тематика мероприятий:

Профориентационные занятия «Мир профессий», «Профессия швеи», «Профессия лесник», «Профессия декоратор».

Экскурсии на местные предприятия.

Конкурс рисунков «Моя будущая профессия»

Мини-конференция «Профессии моей семьи»

Встречи с людьми разных профессий и др.

Профориентационная работа проводится с целью подготовки учащихся к осознанному выбору профессии при согласовании их личных интересов и потребностей с изменениями, происходящими на рынке труда. Вышеперечисленные формы работы реализуются как один из этапов учебного занятия, так и во внеучебной деятельности в рамках каникулярной занятости.

План мероприятий в рамках профориентационной работы.

№ п/п	Название мероприятия	Срок проведения
-------	----------------------	-----------------

1	«Мир моих интересов», беседа об интересах и увлечениях	Сентябрь
2	Викторина «Угадай профессию»	Октябрь
3	Кто создает одежду? Профессии: портной, закройщик, швея.	Октябрь
4	Беседа «Все работы хороши»	Ноябрь
5	Профессия лесник	Декабрь
6	Профессия дизайнер	Январь
7	Викторина «Умелые мастера».	Февраль
8	«Кем быть?», беседа	Март
9	Видео «Ты и твоя будущая профессия» https://youtu.be/a2qsRDEnqQY	Апрель
10	Мини-конференция «Профессии моей семьи»	Апрель
11	Развлекательно-игровая программа ««Викторина мастеров»	Май
12	«Профессии с большой перспективой», дискуссия о востребованных профессиях будущего с применением «Атласа профессий»	Май

Мероприятия воспитательной деятельности

Важной особенностью дополнительного образования детей является его воспитательная доминанта, поскольку именно в сфере свободного выбора видов деятельности можно рассчитывать на «незаметное», а значит, и более эффективное воспитание. В процессе совместной творческой деятельности взрослого и ребенка происходит развитие нравственных качеств личности. Поэтому так важно, обращаясь к конкретным образовательным задачам, развивая определенные навыки, помнить о приоритетности воспитания. Умение ненавязчиво помогать ребенку в реализации его потенциальных возможностей и потребностей, в решении своих личных проблем, эмоционально и психически поддерживать его и определяет во многом успешность развития дополнительного образования детей.

В МБУ ДО ЦДТ №5 разработан план воспитательных мероприятий по реализации различных программ, в которых обучающиеся объединения принимают активное участие.

План воспитательных мероприятий

№	Дата	Наименование мероприятия	Форма	Место проведения
---	------	--------------------------	-------	------------------

п/п				
План мероприятий по реализации программы «Источник»				
1	Сентябрь	Город, в котором я живу	Конкурс- выставка декоративно-прикладного творчества	Основное здание
2	Октябрь	Природа родного края	Конкурс рисунков	По дислокации
3	Октябрь	Весёлый перекрёсток	Игра	По дислокации
4	Декабрь	«Я гражданин своей страны, посвящённый Дню Конституции»	Участие в городском конкурсе-выставке плакатов	(ДЮОЦ 3)
5	Февраль	Мой папа - самый лучший	Конкурс стихов	Основное здание, филиал, группа ВКонтакте
6	Март	Всякому мила родная сторона	Беседа	Основное здание
7	Март	«Масляничные гуляния»	Фестиваль, выставка творческих работ	Основное здание, филиал, группа ВКонтакте
8	Апрель	«Волжские узоры»	Городской конкурс-фестиваль игр, работ декоративно-прикладного творчества народов Поволжья	Основное здание
9	Май	Они защищали Родину	Урок мужества	По дислокации
10	Июль	День любви, семьи и верности	Фотоконкурс	группа ВКонтакте

План мероприятий по реализации программы «Милосердие»				
1	Сентябрь	Участие в региональном месячнике пожилых людей «Сентябрида»	По дислокации	Педагог-организатор Морозова Е.В.
2	Октябрь	Тематическое занятие «Подарок для бабушки и дедушки»	По дислокации	ПДО
3	Октябрь	Фотоконкурс «Я дедушкин и бабушкин помощник!»	Дистанционная форма, группа ВКонтакте	Педагог-организатор Морозова Е.В.
4	Ноябрь	Участие в Межрегиональных Арских чтениях «Возродим Русь святую!»	Приход храма Богоявления с.Арское (областной духовно-патриотический Центр «Арское»),	Зав. отделом Родионова М.В. Педагог-организатор Морозова Е.В.
5	Ноябрь	Тематическая беседа «Маме нужна моя помощь»	По дислокации	ПДО
6	Декабрь	Участие в городской экологической операции «Живая ель»	ДЭБЦ	Зав.отделом Родионова М.В.
7	Февраль	Тематическая беседа «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	По дислокации	ПДО

8	Март	Праздничные мастер-классы «Милые дамы!»	По дислокации	Педагоги-организаторы Морозова Е.В., Николаева С.В.
9	Март	Конкурс творческих работ «Вода-источник жизни на Земле!», посвящённый Всемирному дню воды.	Основное здание Дистанционная форма, группа ВКонтакте	Педагог-организатор Морозова Е.В.
10	Март	Тематическое занятие «Белая берёза!», посвящённый международному дню лесов	По дислокации	Педагог-организатор Морозова Е.В. ПДО
11	Апрель	Выставка творческих работ «Пасхальный кролик!»	Основное здание	Педагог-организатор Морозова Е.В.
12	Май	Мастер – классы «Победный май!»	По дислокации	ПДО

План мероприятий по реализации программы «Расти здоровым!»

1	Сентябрь	«На зарядку становись!»	По дислокации	ПДО
2	Октябрь	Выставка рисунков «Здоровому - всё здорово!»	Основное здание	Педагог-организатор Морозова Е.В.
3	Ноябрь	Малые олимпийские игры «Ура, каникулы!»	Основное здание	Педагог-организатор Морозова Е.В.
4	Декабрь	Фотоконкурс «Болею хоккеем», посвящённый Всероссийскому Дню хоккея.	Дистанционная форма, группа ВКонтакте, Viber	Педагог-организатор Морозова Е.В.
5	Январь	«Зимняя сказка», изготовление из снега героев мультфильмов и сказок.	По дислокации	ПДО
6	Январь	Тематические беседы на тему «Закаливание»	По дислокации	ПДО
7	Февраль	Мероприятия, посвящённые Дню зимних видов спорта	По дислокации Дистанционная форма, группа ВКонтакте, Viber	Педагог-организатор Морозова Е.В. ПДО
8	Март	Челлендж «Ты сделал зарядку?»	Дистанционная форма, группа ВКонтакте	Педагог-организатор Морозова Е.В.
9	Апрель	Всемирный день здоровья, конкурс лучшей физкультминутки.	По дислокации Дистанционная форма, группа ВКонтакте, Viber	Педагог-организатор Морозова Е.В. ПДО
10	Апрель	Фотоконкурс «Весенняя капель»	Дистанционная форма, группа ВКонтакте	Педагог-организатор Морозова Е.В.
11	Май	Подвижные игры «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья!»	По дислокации	ПДО

Организация взаимодействия с родителями

Взаимодействие образовательной организации и семьи всегда была и остается в центре внимания. Современный педагог, обучающий и воспитывающий, наряду с родителями, становится очень значимым взрослым для ребенка, поэтому от его умения взаимодействовать с семьей учащегося во многом зависит эффективность формирования личности ученика.

Задачи, реализуемые в процессе сотрудничества с родителями:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого педагогами;
- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность;
- корректировка воспитания в семьях отдельных учащихся.

Формы работы:

- индивидуальные беседы;
- консультации;
- родительское собрание;
- мастер-классы.

III. Список литературы.

Список литературы для педагога:

1. Белова Н. Р. Мягкая игрушка / Н. Р. Белова, Т. Т. Кононович, С. В. Кочетова, З. Л. Неботова – М.: «Рипол – Классик»; СПб.: «Валерии СПД», 2001. – 336 с.
2. Войдинова Н. «Мягкая игрушка». М., ЭКСМО, 2004

3. Городкова Т.В.; Нагибина М.И. Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998. – 240 с; ил. – (Серия:«Вместе учимся мастерить»).
4. Кочеткова С. В. Игрушки для всех / С. В. Кочеткова – М., ОЛМА – ПРЕСС; СПб.: Издательский дом «Нева», Валерии СПД, 1999. – 128 с.
5. Кузьмина М. «Такие разные куклы». М., «ЭКСМО», 2005
6. Локалова М. С. Праздник в подарок / М. С. Локалова – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003. – 336 с.: ил.
7. Молотобарова О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров / О. С. Молотобарова – М.: Просвещение, 1990. – 176 с.
8. Юкина Л. «Энциклопедия куклы». М., «АСТ – Пресс», 2001

Список литературы для учащегося:

1. Агапова И. М. Давыдова «Мягкая игрушка своими руками». – «Айрис Пресс», 2012.
2. Белова Н.Р, Кононович Т.П, Кочетова С.В, Неботова З.Л. Мягкая игрушка. – М.; Рипол Классик, 2001
3. Докучаева С.О., Вольнова Е.В. «Капитошка дает уроки», М., Финансы и статистика, 1996г.
4. Летнева С.С., Булатова И.И. «Сказка своими руками», Минск, «Полымя», 1994г
5. Калинин М. «Рукоделие для детей». – Минск «Полымя», 2011.
6. Путянина Е.Б. «Шьем мягкие игрушки». – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2011
7. Сокольникова Н.М. «Основы композиции», Обнинск, 1996г.

Список литературы для родителей:

1. Гиппенрейтер, Юлия Как учиться с интересом / Юлия Гиппенрейтер. - М.: АСТ, 2014. - 227 с.
2. Кочеткова С. В. Игрушки для всех / С. В. Кочеткова – М., ОЛМА – ПРЕСС; СПб.: Издательский дом «Нева», Валерии СПД, 1999. – 128 с.
3. Кузьмина М. «Такие разные куклы». М., «ЭКСМО», 2005
4. Эльконин Д.Б. Психология игры – М.: Книга по Требованию, 2013. – 228 с.






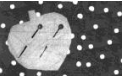

Ресурсы Интернет

1. <https://igrushka.kz/>
2. http://www.katjushik.ru/download/interior_toys.pdf - интерьерная игрушка
3. <https://odetprazdnike.ru/istoriya-novogo-goda-dlya-detej.html>

4. <https://karamellka.ru/podelki-na-pasxu-2018-svoimi-rukami.html>
5. <https://jamaster.ru/kukolnyj-teatr-svoimi-rukami/>
6. <https://pandia.ru/text/78/559/71171.php>
7. <https://tkanix.guru/krojka-i-shite/postroenie-vykroek-i-poshiv-detskih-mobilej-iz-fetra-sobstvennoruchno>

Тестирование

1. Подчеркни «петельный шов».  
2. Подчеркни шов «строчка».  
3. Подчеркни шов «вперёд иголлка».  
4. Определи, где правильно.
- а). передавать ножницы;  
- в). Расклад лекал на ткани  

1. Это шов «вперёд иголлка»? (да нет) 
2. Это «петельный шов»? (да нет) 
3. Это шов «строчка»? (да нет) 
4. Зачеркни неверное.  
5. Зачеркни неверное.  
6. Иголлка должна быть в игольнице? (да нет)

наблюдение за детьми в процессе творчества

№ п/п	ФИО учащегося	Увлечен ли занятиями?	Меняет ли идею в процессе работы?	Много ли деталей использует в работе? Есть ли между ними связь?	Много ли делает работ?	Сложна ли работа (интересный сюжет, композиция)?	Что предпочитает в работе?				Поведение во время занятий															
							Процесс	Результат	Общение с педагогом	Общение с детьми	Эстетическое окружение	Чувствительный	Коммуникативный	Доброежелательный	Раздражительный	Пугается трудностей	Разговорчивый	Общительный	Деятельный	Самостоятельный	Молчаливый	Любит помощь				
1.																										
2.																										
3.																										
4.																										
5.																										

Устный опрос.

- 1). Перечислите основные виды швов, используемых при шитье.
«вперёд иголка», «назад иголка»
- 2). В чём отличие перечисленных швов?
- 3). Вспомните последовательность раскроя сложных деталей
- 4). Вспомните поговорки – что необходимо соблюдать и не забывать при любой работе.
«Семь раз отмерь, один раз отрежь»
«Где аккуратность, там и опрятность»
«Делано наспех, а сделано на смех»

Фабрика Деда Мороза.

Вопросы для анализа детских работ

- соблюдение правил техники безопасности;
- знание последовательности изготовления мягкой игрушки;
- знание видов швов, используемых при изготовлении игрушки и умение их использовать;
- знание приёмов подбора материала и приёмов раскроя;
- аккуратное и эстетичное оформление мягкой новогодней игрушки, игрушки – гиганта, елочной игрушки из бумаги;
- умение выкраивать по лекалам;
- умение сшивать элементы игрушки.

Изготовление объёмных игрушек.

Устный опрос (контрольные вопросы):

- ❖ Какой инструмент используется при изготовлении мягкой игрушки?
иглолка; спицы; степлер; дырокол; крючок
- ❖ Подушечка для иглолок и булавок, используемая в швейном деле, исключающая возможность их потери в процессе работы - это ...
- ❖ Колпачок, который надевается на палец с целью его защиты от укола иглой при шитье на руках и для проталкивания иглы сквозь толстый материал - это ...
- ❖ Выбери правильный порядок изготовления игрушки из ткани.
 1. раскрой
 2. набивка
 3. оформление
 4. пошив
- ❖ Расскажи правила по технике безопасности при работе с иглой и ножницами.

2 год обучения

Организационный блок. «Введение».


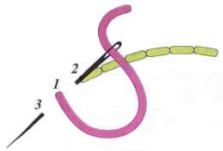
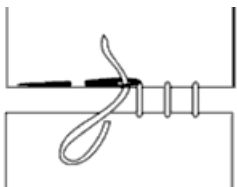

Устный опрос.

1. Какие материалы можно использовать для изготовления мягкой игрушки?
2. Какие инструменты необходимы для работы. Их назначение.
3. Какие правила техники безопасности надо выполнять при работе?
4. Назови виды швов, используемые при изготовлении мягкой игрушки.
5. Какие виды тканей ты знаешь?
6. Как правильно переводить выкройки-лекала на ткань?
7. Какие у нас есть правила поведения на занятиях?
8. Какие общие правила на занятиях для всех вы можете предложить?

Изготовление объёмных игрушек.

Тест «Виды швов»

Соедини линиями рисунок и название шва

	Шов «Вперёд иголка»
	Шов «Через край»
	«Петельный» шов
	Шов «Строчка»
	Шов «Назад иголка»
	«Потайной» шов

Фабрика Деда Мороза.

Профориентационная работа.

•Тест “Я предпочту”

Инструкция:

Практически все существующие профессии, и в государственном секторе, и в бизнесе, можно разделить на пять больших групп в зависимости от того, на что направлена активность человека, работающего в этой профессии. Выделим пять предметов труда: природа, техника, человек, знак (символ), художественный образ.

Большинство профессий, связанных с сельскохозяйственным трудом, относятся к группе “человек-природа” (Ч-П).

Профессии, в которых человек управляет техникой, занимается ее отладкой или ремонтом, составляют группу “человек-техника” (Ч-Т).

Часто говорят о профессиях менеджера, маркетолога, дилера. Все это рыночные профессии из группы “человек-человек” (Ч-Ч). Привычные, традиционные в этой группе профессии педагога, психолога, врача в последнее время становятся довольно популярными и в рыночной экономике.

Большую группу профессий составляют виды труда, в которых человек оперирует знаками. В рыночной экономике группа типа “человек-знак” (Ч-З) объединяет профессии банкира, брокера, программиста или оператора компьютерных систем.

Профессии группы “человек-художественный образ” (Ч-Х), относящиеся к сфере искусства, далеки от рыночных структур. Подлинный художник создает свои произведения не на продажу, а по велению своего таланта.

Давай определим, какая группа профессий тебя действительно интересует. Перед тобой опросник теста “Я предпочту”, состоящий из двадцати утверждений. Каждое из них отражает конкретное занятие. При ответах нужно выбрать один из двух вариантов.

1а. Ухаживать за животными.

1б. Обслуживать машины, приборы (следить, регулировать).

2а. Помогать больным людям, лечить их.

2б. Составлять таблицы, схемы, программы для ЭВМ.

3а. Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, открыток, пластинок.

3б. Следить за состоянием и развитием растений.

4а. Обрабатывать различные материалы.

4б. Доводить товары до потребителя, рекламировать, продавать.

5а. Обсуждать научно-популярные книги, статьи.

5б. Обсуждать художественные книги, пьесы, концерты, выставки.

6а. Выращивать молодняк животных какой-либо породы.

6б. Тренировать товарищей или младших в выполнении каких-либо действий (трудовых, учебных, спортивных).

7а. Копировать рисунки, изображения (или настраивать музыкальные инструменты).

7б. Управлять каким-либо подъемным, грузовым транспортным средством.

8а. Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (справочное бюро, экскурсии).

8б. Оформлять выставки, витрины, участвовать в подготовке пьес, концертов, выставок.

9а. Ремонтировать вещи, изделия, жилище и др.

9б. Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках.

10а. Лечить животных.

10б. Выполнять вычисления и расчеты.

11а. Выводить новые сорта растений.

11б. Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий (машины, одежду и т.д.).

12а. Разбирать ссоры, споры между друзьями.

- 12б. Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок).
- 13а. Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности.
- 13б. Наблюдать и изучать жизнь микробов.
- 14а. Обслуживать, наладивать медицинские приборы и аппараты.
- 14б. Оказывать людям медицинскую помощь при ушибах, ожогах, ранениях.
- 15а. Составлять точные сведения, отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях, измеряемых объектах.
- 15б. Художественно описать, изображать события (наблюдаемые или представляемые).
- 16а. Делать лабораторные анализы в больнице.
- 16б. Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение.
- 17а. Красить или расписывать стены помещения, поверхность изделия.
- 17б. Осуществлять монтаж здания или сборку машин, приборов.
- 18а. Организовать культпоходы сверстников (или младших) в театры, музеи, экскурсии, туристические походы.
- 18б. Играть на сцене, принимать участие в концертах.
- 19а. Изготавливать по чертежам детали изделий (машин, одежды), строить здания.
- 19б. Заниматься черчением, копировать чертежи, карты.
- 20а. Вести борьбу с болезнями растений, вредителями леса, сада.
- 20б. Работать на клавишных машинах (пишущей машинке, телетайпе, наборной машине, компьютере).

Протокол теста ДДО “Я предпочту”

1а	1б	2а	2б	3а
3б	4а	4б	5а	5б
6а		6б		7а
	7б	8а		8б
	9а		9б	
10а			10б	
11а	11б	12а	12б	13а
13б	14а	14б	15а	15б
16а		16б		17а
	17б	18а		18б
	19а		19б	
20а			20б	
Ч-П	Ч-Т	Ч-Ч	Ч-З	Ч-Х

Теперь подсчитай по каждому столбцу таблицы количество знаков “+”. Для анализа своих результатов используй таблицу, представленную ниже.

Возраст	ПОЛ	Группа Профессий	Выраженность интересов, склонностей				
			Низкий	Ниже среднего	Средний	Выше среднего	Высокий
15 17 Л Е Т	М	Ч-П	0	1	2-4	5-6	7-8
		Ч-Т	0-1	2-4	5-6	7	8
		Ч-Ч	0	1-2	3-4	5-7	8
	Ж	Ч-З	0	1-2	3-4	5-6	7-8
		Ч-Х	0	1-2	3-4	5-7	8
		Ч-Ч	0	1-3	4-6	7	8

		Ч-3	0	1	2-3	4-6	7-8
		Ч-Х	0-1	2-4	5-6	7	8

Например, если ты юноша (М) и в столбце Ч-Т у тебя получился показатель 6, ты по этой таблице определяешь уровень развития своих интересов в области технических профессий как средний. Ты девушка (Ж) и в столбце Ч-Ч получила показатель 8. Это значит, что уровень твоих интересов в группе профессий “человек-человек” оценивается как высокий.

Изготовление игрушек для кукольного театра.

Устный опрос.

1. Что ты знаешь об истории кукольного театра?
2. Расскажи о видах кукол.
3. Что такое театральная речь?
4. Для чего нужны скороговорки?
5. Кто такие художники-оформители? Декораторы? Режиссёры? Сценаристы? Что они делают?
6. Какие русские народные сказки тебе нравятся?

Изготовление объёмных игрушек.

Устный опрос.

1. Назови правила техники безопасности.
2. Назови материалы для изготовления мягкой игрушки.
3. Назови швы для изготовления игрушки из ткани и меха.
4. Какие ты знаешь особенности обработки деталей игрушки из различных материалов.
5. Умеешь ли ты работать с выкройками: увеличивать и уменьшать их?
6. Как можно увеличить или уменьшить выкройку?
7. Как сделать каркас для игрушки?
8. Что значит шарнирно соединить детали?

Самоанализ.

Дорогой друг!

Оцени, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые ты получил, занимаясь в кружке (коллективе) в этом учебном году и зачеркни соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

1	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы (могу ответить на вопросы педагога)	1	2	3	4	5
2	Знаю специальные термины, используемые на занятиях	1	2	3	4	5
3	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	1	2	3	4	5
4	Умею выполнить практические задания (упражнения, задачи, опыты и т.д.), которые дает педагог	1	2	3	4	5
5	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5
6	Умею воплощать свои творческие замыслы	1	2	3	4	5
7	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	1	2	3	4	5
8	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	1	2	3	4	5
9	Научился получать информацию из различных источников	1	2	3	4	5
10	Мои достижения в результате занятий	1	2	3	4	5

Дорогой друг!

- Внимательно прочитай предложенные ниже утверждения и отметь любым значком свой выбор.

<i>Вариант ответа</i>	<i>Твое мнение</i>
– мне интересно то, чем мы занимаемся в кружке	
– хочу занять свое время после школы	
– занимаюсь в кружке за компанию с другом, друзьями	
– хочу узнать новое, интересное для себя	
– мне нравится педагог	
– хочу научиться что-то делать сам	
– мне нравится выполнять творческие задания, придумывать и создавать что-то новое	
– хочу узнать о том, что не изучают в школе	
– занятия здесь помогают мне становиться лучше	
– занятия в коллективе (кружке) помогают мне преодолеть трудности в учебе	
– мне нравится общаться с ребятами	
– мне нравится выступать на концертах, соревнованиях, участвовать в выставках	
– здесь замечают мои успехи	
– меня здесь любят	
– твой вариант	

2. Благодаря занятиям в коллективе (кружке) я: (отметь любым знаком варианты ответов, которые соответствуют твоему мнению)

<i>Вариант ответа</i>	<i>Твое мнение</i>
– узнал много нового, интересного, полезного	
– стал лучше учиться	
– приобрел новых друзей	
– стал добрее и отзывчивее к людям	
– научился делать что-то новое самостоятельно	
– твой вариант	

Напиши, пожалуйста:

1. Фамилию, имя _____
2. Сколько тебе лет _____
3. В каком коллективе (кружке) ты занимаешься? _____
5. Сколько лет ты занимаешься в этом коллективе (кружке)? _____

1. Изучение общей самооценки (методика Г.Н. Казанцевой)

ИЗУЧЕНИЕ ОБЩЕЙ САМООЦЕНКИ С ПОМОЩЬЮ ПРОЦЕДУРЫ
ТЕСТИРОВАНИЯ

Методика предложена Г. Н. Казанцевой и направлена на диагностику уровня самооценки личности. Построена в форме традиционного опросника.

Инструкция. Написаны предложения. Вам нужно около каждого предложения отметить один из трех вариантов ответа: «да» (+), «нет» (—), «не знаю» (?), выбрав тот ответ, который в наибольшей степени соответствует Вашему собственному поведению в аналогичной ситуации. Отвечать нужно быстро, не задумываясь.

№ п/п	предложение	«да» (+)	«нет» (—)	«не знаю» (?)
1.	Обычно я рассчитываю на успех в своих делах.			
2.	Большую часть времени я нахожусь в подавленном настроении.			
3.	Со мной большинство ребят советуются (считаются).			
4.	У меня отсутствует уверенность в себе.			
5.	Я примерно так же способен и находчив, как большинство окружающих меня людей (ребят в классе).			
6.	Временами я чувствую себя никому не нужным.			
7.	Я все делаю хорошо (любое дело).			
8.	Мне кажется, что я ничего не достигну в будущем (после школы).			
9.	В любом деле я считаю себя правым.			
10.	Я делаю много такого, о чем впоследствии жалею.			
11.	Когда я узнаю об успехах кого-нибудь, кого я знаю, то ощущаю это как собственное поражение.			
12.	Мне кажется, что окружающие смотрят на меня осуждающе.			
13.	Меня мало беспокоят возможные неудачи.			
14.	Мне кажется, что для успешного выполнения поручений или дел мне мешают различные препятствия, которые мне не преодолеть.			
15.	Я редко жалею о том, что уже сделал.			
16.	Окружающие меня люди гораздо более привлекательны, чем я сам.			
17.	Думаю, что я постоянно кому-нибудь необходим.			
18.	Мне кажется, что я занимаюсь гораздо хуже, чем остальные.			
19.	Мне чаще везет, чем не везет.			
20.	Я всегда чего-то боюсь.			

Обработка результатов. Подсчитывается количество согласий (ответы «да») с положениями под нечетными номерами, затем – количество согласий с положениями под четными номерами. Из первого результата вычитается второй. Конечный результат может находиться в интервале от –10 до +10.

Результат от –10 до –4 – свидетельствует о низкой самооценке;

от –3 до +3 – об адекватной самооценке;

от +4 до +10 – о высокой самооценке.

2. Методика «Тип мышления»

(методика определения типа мышления в модификации Г. В. Резапкиной)

Шкалы: типы мышления - предметно-действенное, абстрактно-символическое, словесно-логическое, наглядно-образное, креативность (творческое)

Назначение теста: диагностика типа мышления респондента.

Инструкция к тесту: У каждого человека преобладает определенный тип мышления. Данный опросник поможет вам определить тип своего мышления.

Если вы согласны с высказыванием, в бланке поставьте плюс, если нет – минус.

Тест:

1. Мне легче что-либо сделать самому, чем объяснить другому.
2. Мне интересно было бы составлять компьютерные программы.
3. Я люблю читать книги.
4. Мне нравится живопись, скульптура, архитектура.
5. Даже в отлаженном деле я стараюсь что-то улучшить.
6. Я лучше понимаю, если мне объясняют на предметах или рисунках.
7. Я люблю играть в шахматы.
8. Я легко излагаю свои мысли как в устной, так и в письменной форме.
9. Когда я читаю книгу, я зрительно представляю себе ее героев.
10. Я предпочитаю самостоятельно планировать свою работу.
11. Мне нравится все делать своими руками.
12. В детстве я создавал (а) свой шифр для переписки с друзьями.
13. Я придаю большое значение сказанному слову.
14. Знакомые мелодии часто вызывают у меня воспоминания.
15. Разнообразные увлечения делают жизнь человека богаче и ярче.
16. При решении задачи мне легче идти методом проб и ошибок.
17. Мне интересно разбираться в природе физических явлений.
18. Мне интересна работа ведущего теле-радиопрограмм, журналиста.
19. Мне легко представить предмет или животное, которых нет в природе.
20. Мне больше нравится процесс деятельности, чем сам результат.
21. Мне нравилось в детстве собирать конструктор из деталей.
22. Я предпочитаю точные науки (математику, физику).
23. Меня восхищает точность и глубина некоторых стихотворений.
24. Знакомый запах вызывает в моей памяти прошлые события.
25. Мне трудно подчинять свою жизнь определенной системе.
26. Когда я слышу музыку, мне хочется танцевать.
27. Я понимаю красоту математических формул.
28. Мне легко говорить перед любой аудиторией.
29. Я люблю посещать выставки, спектакли, концерты.
30. Я сомневаюсь даже в том, что для других очевидно.
31. Я люблю заниматься рукоделием, что-то мастерить.

32. Мне интересно было бы расшифровать значения древних символов.
 33. Я легко усваиваю грамматические конструкции языка.
 34. Я понимаю красоту природы и искусства.
 35. Не люблю ходить одним и тем же путем.
 36. Мне нравится работа, требующая физической активности.
 37. Я легко запоминаю формулы, символы, условные обозначения.
 38. Друзья любят слушать, когда я им что-то рассказываю.
 39. Мне легко представить в образах содержание рассказа или фильма.
 40. Я не могу успокоиться, пока не доведу свою работу до совершенства.

Обработка и интерпретация результатов теста

Ключ к тесту

<i>№</i>	<i>Тип мышления</i>	<i>Вопросы</i>
1	Предметно-действенное	1 6 11 16 21 26 31 36
2	Абстрактно-символическое	2 7 12 17 22 27 32 37
3	Словесно-логическое	3 8 13 18 23 28 33 38
4	Наглядно-образное	4 9 14 19 24 29 34 39
5	Креативность (творческое)	5 10 15 20 25 30 35 40

Обработка результатов теста

Подсчитайте число плюсов в каждой из пяти строк. Каждая строка соответствует определенному типу мышления. Количество баллов в каждой колонке указывает на уровень развития данного типа мышления:

- 0-2 – низкий,
- 3-5 – средний,
- 6-8 – высокий.

Интерпретация результатов теста

1. *Предметно-действенное мышление* свойственно людям дела. Они усваивают информацию через движения. Обычно они обладают хорошей координацией движений. Их руками создан весь окружающий нас предметный мир. Они водят машины, стоят у станков, собирают компьютеры. Без них невозможно реализовать самую блестящую идею. Этим мышление важно для спортсменов, танцоров, артистов.

2. *Абстрактно-символическим мышлением* обладают многие ученые – физики-теоретики, математики, экономисты, программисты, аналитики. Они могут усваивать информацию с помощью математических кодов, формул и операций, которые нельзя ни

потрогать, ни представить. Благодаря особенностям такого мышления на основе гипотез сделаны многие открытия во всех областях науки.

3. *Словесно-логическое мышление* отличает людей с ярко выраженным вербальным интеллектом (от лат. *verbalis* – словесный). Благодаря развитому словесно-логическому мышлению ученые, преподаватели, переводчики, писатели, филологи, журналисты могут сформулировать свои мысли и донести их до людей. Это умение необходимо руководителям, политикам и общественным деятелям.

4. *Наглядно-образным мышлением* обладают люди с художественным складом ума, которые могут представить и то, что было, и то, что будет, и то, чего никогда не было и не будет – художники, поэты, писатели, режиссеры. Архитектор, конструктор, дизайнер, художник, режиссер должны обладать развитым наглядно-образным мышлением.

5. *Креативность* – это способность мыслить творчески, находить нестандартные решения задачи. Это редкое и ничем не заменимое качество, отличающее людей, талантливых в любой сфере деятельности.

В чистом виде эти типы мышления встречаются редко. Для многих профессий необходимо сочетание разных типов мышления, например, для психолога. Такое мышление называют синтетическим.

Соотнесите свой ведущий тип мышления с выбранным видом деятельности или профилем обучения. Ярко выраженный тип мышления дает некоторые преимущества в освоении соответствующих видов деятельности. Но важнее всего ваши способности и интерес к будущей профессии.

3. Изучение мотивационной сферы учащихся (М.В.Матюхина)

Шкалы: мотивы долга и ответственности, самоопределения и самосовершенствования, благополучия, мотивация престижа, мотивация избегания неприятностей, мотивация содержания учения, социальные мотивы учебной деятельности

Назначение теста: методика М.В.Матюхиной позволяет выявить ведущие, доминирующие мотивы в мотивационной сфере учащихся. Все мотивы, обозначенные в данной методике, можно разделить на:

- широкие социальные (мотивы долга и ответственности, самоопределения и самосовершенствования),
- узко личностные (благополучия и престижа),
- учебно-познавательные (связанные с содержанием и процессом учения),
- мотивы избегания неприятностей.

Эта методика так же является развивающей и помогает школьникам осознать собственные мотивы в учебе.

Инструкция к тесту: проводится три серии испытаний.

Первая серия

Испытуемым дают карточки, на каждой из которых написано одно из суждений. Предлагается разложить карточки на пять групп:

- в одну отложить все карточки с мотивами, которые имеют очень большое значение для учения,
- во вторую – просто имеют значение,
- в третью – имеют небольшое значение,
- в четвертую – имеют очень малое значение,
- в пятую – совсем не имеют значения.

Вторая серия

Из тех же карточек надо отобрать только 7 карточек, на которых написаны, по мнению испытуемого, особенно важные суждения.

Третья серия

Из тех же карточек надо отобрать только 3 карточки, на которых написаны особенно важные для испытуемого суждения.

Первая серия дает испытуемому большой простор для выбора.

Вторая серия ставит испытуемого перед необходимостью более строгого отбора, поэтому он вынужден ограничить выбор. Это заставляет его лучше осознать свои побуждения и мотивы.

Третья серия требует еще более глубокого осознания своего отношения к учению.

Тест:

1. Понимаю, что ученик должен хорошо учиться.
2. Стремлюсь быстро и точно выполнять требования учителя.
3. Понимаю свою ответственность за учение перед классом.
4. Хочу окончить школу и учиться дальше
5. Понимаю, что знания мне нужны для будущего.
6. Хочу быть культурным и развитым человеком.
7. Хочу получать хорошие отметки.
8. Хочу получать одобрение учителей и родителей.

9. Хочу, чтобы товарищи были всегда хорошего мнения обо мне.
10. Хочу быть лучшим учеником в классе.
11. Хочу, чтобы мои ответы на уроках были всегда лучше всех.
12. Хочу занять достойное место среди товарищей.
13. Хочу, чтобы товарищи по классу не осуждали меня за плохую учебу.
14. Хочу, чтобы не ругали родители и учителя.
15. Не хочу получать плохие отметки.
16. Нравится узнавать на уроке о слове и числе.
17. Люблю узнавать новое.
18. Нравится, когда учитель рассказывает что-нибудь интересное.
19. Люблю решать задачи разными способами.
20. Люблю думать, рассуждать на уроке.
21. Люблю брать сложные задания, преодолевать трудности.

Обработка и интерпретация результатов теста

Ключ к тесту:

- Мотивы долга и ответственности: 1 – 3 суждения;
- Самоопределения и самосовершенствования: 4 – 6;
- Благополучия: 7 – 9;
- Мотивация престижа: 10 – 12;
- Мотивация избегания неприятностей: 13 – 15;
- Мотивация содержания учения: 19 – 20;
- Социальные мотивы, заложенные в учебной деятельности: 1 – 15.

Обработка результатов теста

При обработке результатов учитываются только случаи совпадения, когда в двух или трех сериях у испытуемого наблюдались одинаковые ответы. Например, если испытуемый в двух сериях (первой и второй, или второй и третьей, или первой и третьей) в качестве наиболее значимого мотива выбирает карточку, на которой написано: "Люблю брать сложные задания, преодолевать трудности", то это рассматривается как указание на выбор, в противном случае, выбор считается случайным и не учитывается.

4. Исследование гибкости мышления

Шкалы :показатель гибкости мышления

Назначение теста: методика позволяет определить вариативность подходов, гипотез, исходных данных, точек зрения, операций, вовлекаемых в процесс мыслительной деятельности. Может применяться как индивидуально, так и в группе.

Инструкция к тесту:

Учащимся предъявляются бланк с записанными анаграммами (наборами букв). В течение 3 мин. они должны составлять из наборов букв слова, не пропуская и не добавляя ни одной буквы. Слова могут быть только существительными.

Тест

ИВО ЯОДЛ АИЦПТ УАРДБЖ ОАЕФМРС
 ИДА РУОТ УАРГШ УАККЖР АИККРПС
 АБЛ ЕНОБ ООСВЛ ООАРБД ОАИДМНЛ
 АШР АУКЛ ОАЛМС ААККЗС ЕЕЪВДДМ
 ОЗВ ИАПЛ БРЕОР УАЪБДС ЕЕДПМТР
 УКБ ААПЛ ОТМШР АИСЛПК ОАЪТДРС
 ИРМ ОРЩБ ОЕЛСВ ЕУЗНКЦ АААЛТПК
 ОТМ ОЕТЛ ААШЛП УАПРГП ОАЕМЛСТ
 АСД ОЕРМ ОЕСМТ ООЛТЗ ААЪБДЕС
 ОБЛ ОКТС АИЛДН БОЕУЛМ ААОСКБЛ

Обработка и интерпретация результатов теста

Уровень гибкости мышления	Взрослые	Учащиеся	
		3-й-4-й кл.	1-й-2-й кл.
1. Высокий	26 и более	20 и более	15 и более
2. Средний	21-25	13-19	10-14
3. Низкий	11-20	7-12	5-9

Подсчитать количество верно составленных слов в течение 3 мин.

Количество составленных слов – показатель гибкости мышления.

5. Выделение существенных признаков

Шкалы: уровень развития мышление (способность к выделению существенных признаков)

Назначение теста: методика используется для исследования особенностей мышления, способности дифференциации существенных признаков предметов или явлений от несущественных, второстепенных. По характеру выделяемых признаков можно судить о преобладании того или иного стиля мышления: конкретного или абстрактного.

Тест пригоден для обследования детей и взрослых.

Описание теста: слова в задачах подобраны таким образом, что обследуемый должен продемонстрировать свою способность уловить абстрактное значение тех или иных понятий и отказаться от более легкого, бросающегося в глаза, но неверного способа решения, при котором вместо существенных выделяются частные, конкретно – ситуационные признаки.

Тест предназначен в основном для индивидуального обследования.

Инструкция к тесту:

Для детей: «Здесь даны ряды слов, которые составляют задания. В каждой строчке перед скобками стоит одно слово, а в скобках – 5 слов на выбор. Тебе надо из этих пяти слов выбрать только два, которые находятся в наибольшей связи со словом перед скобками. Например, слово перед скобками – «сад», а в скобках слова: «растения, садовник, собака, забор, земля». Сад может существовать без собаки, забора и даже без садовника, но без земли и растений сада быть не может. Значит, следует выбрать именно эти 2 слова – «земля» и «растения».

Для взрослых: «В каждой строчке бланка Вы найдете одно слово, стоящее перед скобками, и далее – пять слов в скобках. Все слова, находящиеся в скобках, имеют какое-то отношение к стоящему перед скобками. Выберите только два, которые находятся в наибольшей связи со словом перед скобками».

Примечания:

- Во всех случаях самостоятельного выполнения заданий решения испытуемого следует обсудить, задавая ему вопросы. Нередко в процессе обсуждения испытуемый дает дополнительные суждения, исправляет ошибки.
- Все решения, вопросы, а также дополнительные суждения испытуемого записываются в протокол.

Тест

1. Сад (растения, садовник, собака, забор, земля)
2. Река (берег, рыба, рыболов, тина, вода)
3. Город (автомобиль, здания, толпа, улица, велосипед)
4. Сарай (сеновал, лошадь, крыше, скот, стены)
5. Куб (углы, чертеж, сторона, камень, дерево)
6. Деление (класс, делимое, карандаш, делитель, бумага)
7. Кольцо (диаметр, алмаз, проба, округлость, золото)
8. Чтение (глаза, книга, текст, очки, слово)
9. Газета (правда, происшествие, кроссворд, бумага, редактор)
10. Игра (карты, игроки, фишки, наказания, правила)
11. Война (самолет, пушки, сражения, ружья, солдаты)
12. Книга (рисунки, рассказ, бумага, оглавление, текст)

13. Пение (звон, искусство, голос, аплодисменты, мелодия)
14. Землетрясение (пожар, смерть, колебания почвы, шум, наводнение)
15. Библиотека (столы, книги, читальный зал, гардероб, читатели)
16. Лес (почва, грибы, охотник, дерево, волк)
17. Спорт (медаль, оркестр, состязания, победа, стадион)
18. Больница (помещение, уколы, врач, градусник, больные)
19. Любовь (розы, чувства, человек, свидание, свадьба)
20. Патриотизм (город, друзья, родина, семья, человек)

Обработка и интерпретация результатов теста

Ключ к тесту

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 1. Растения, земля | 11. Сражение, солдаты |
| 2. Берег, вода | 12. Бумага, текст |
| 3. Здания, улица | 13. Голос, мелодия |
| 4. Крыша, стены | 14. Колебания почвы, шум |
| 5. Углы, сторона | 15. Книги, читатели |
| 6. Делимое, делитель | 16. Почва, дерево |
| 7. Диаметр, округлость | 17. Состязания, победа |
| 8. Глаза, текст | 18. Врач, больные |
| 9. Бумага, редактор | 19. Чувства, человек |
| 10. Игроки, правила | 20. Родина, человек |

Интерпретация результатов теста:

Наличие в большей мере ошибочных суждений свидетельствует о преобладании конкретно-ситуационного стиля мышления над абстрактно-логическим. Если испытуемый дает вначале ошибочные ответы, но потом их исправляет, то это можно интерпретировать как поспешность и импульсивность.

Оценка результатов осуществляется по таблице:

<i>Оценка в баллах</i>	<i>Количество правильных ответов</i>
9	20
8	-
7	19
6	18
5	16-17
4	14-15
3	12-13
2	10-11
1	9