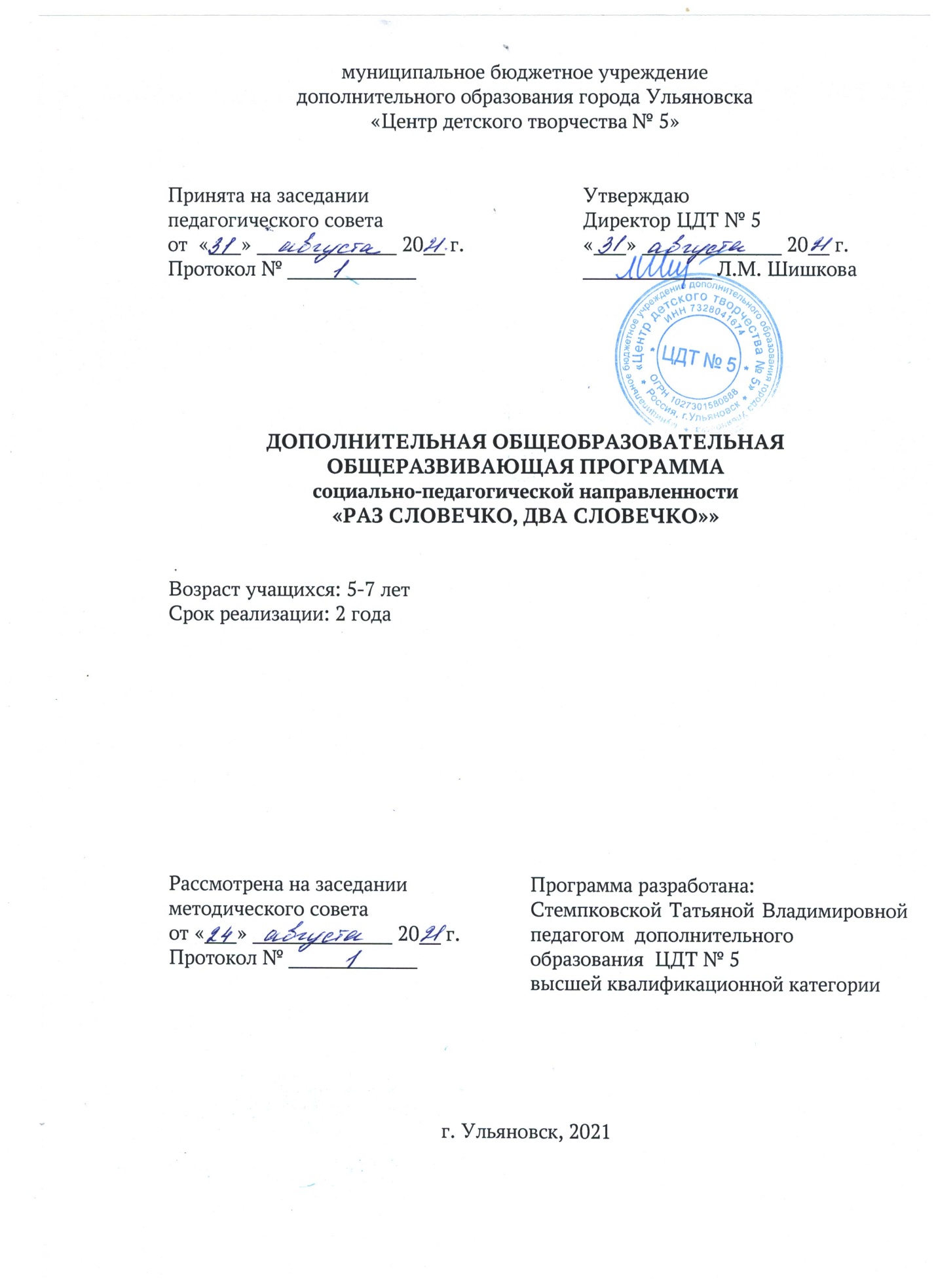
******

**1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК**

**1. 1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Раз словечко, два словечка» разработана в 2017 году. Программа реализуется в социально-педагогическом отделе – объединении предшкольного развития «Абвгдейка» и предназначена для организации образовательно – воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования детей.

Программа является модифицированной с авторским подходом разработки, так как она приведена в соответствии с современными требованиями, учтены положения новых нормативных документов по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

***Направленностьпрограммы*** - социально-педагогическая.

***Дополнительностьпрограммы*** заключается в углублении и расширении знаний, в создании условий для более полного использования потенциала ребенка, развитии его способностей к успешной социализации в обществе и активной адаптации в первом классе.

***Актуальностьпрограммы*** заключается в оказании социально – педагогической помощи детям, не посещающих детский сад, и в овладении ими норм и правил родного языка. Перемены, происходящие в нашем обществе, сегодня с особой остротой обозначили проблемы детей, не посещающих детский сад. Эти дети испытывают дефицит детского общения и не всегда получают необходимую подготовку к школе. Приступая к школьному обучению, они сталкиваются с системой дифференцированных школ, рассчитанных на детей, чьи индивидуальные способности и склонности уже выявлены и получили развитие на этапе дошкольного обучения в различных образовательных структурах.

***Отличительные особенностипрограммы*** это обращение к личностно-ориентированной педагогике, отход от жестко регламентированных форм обучения и воспитания детей. Программа обеспечивает максимальную включенность в практическую деятельность, связанную с миром его чувств, эмоций и потребностей, ведущую к саморазвитию личности. Изучаются стартовые возможности и динамика развития ребенка в образовательно – воспитательном процессе. Программа содействует сохранению единого образовательного пространства, направлена на преемственность в обучении и развитии детей дошкольного и школьного возраста, представляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса гармоничного развития ребенка: без искусственного ускорения, с максимальным учетом природных законов развития. Основное предназначение программы - удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей. Программа позволяет определить готовность дошкольника к обучению в начальной школе, увидеть «слабые звенья» в развитии детей и, спрогнозировав возможные школьные трудности, помочь ребенку избежать психотравмирующих ситуаций.

***Новизна программы*** заключается в том, что она пересекается с программами дошкольного образования, но одновременно и значимо отличается от них, так как дополняет знания, которых касаются только поверхностно или вообще не касаются дошкольные программы. В данную программу включены новые импровизированные игровые формы, которые можно использовать выборочно. Новизна заключается ив создании условий для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей, для развития личности ребенка и творческой самореализации: самостоятельно анализировать, моделировать, осознанно находить решения в новых ситуациях.

***Инновационность программы* –** технология проблемного обучения. Это организация образовательной деятельности, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей, в результате чего и происходит речевое развитие. Педагог выступает не жестким руководителем, а организатором совместной образовательной деятельности, который сопровождает и помогает ребенку стать активным коммуникатором, что актуально в настоящее время.

***Адресат программы*.** Программа ориентирована для детей 5 – 7 лет.

Развитие личности в старшем дошкольном возрасте характеризуется освоением новых знаний, появлением новых качеств, потребностей. Иначе говоря, формируются все стороны личности ребёнка: интеллектуальная, нравственная, эмоциональная и волевая действенно – практическая. Игра остается основным способом узнавания окружающего, хотя и меняются ее формы и содержание. Идет подготовка к следующему совершенно новому этапу в жизни ребенка – обучению к школе. Эти качества положены в основу построения программы.

***Форма обучения*** – очная, дистанционная. Она наиболее эффективна в работе с дошкольниками, так как осуществляется индивидуализация обучения, повышается мотивация, интерес к изучаемому материалу, осуществляется эффект обратной связи, происходит активизация познавательной деятельности.

***Срок реализации программы***

Программа рассчитана на 2 года обучения.

- 1 год: 144 ч., возраст детей 5 – 6 лет

- 2 год: 144 ч., возраст детей 6 – 7 лет

***Режим занятий***

- 1 год: 144 ч. = 4 ч. в неделю - 36 учебных недель, возраст детей5 – 6 лет

- 2 год: 144 ч .= 4 ч. в неделю - 36 учебных недель, возраст детей 6 – 7 лет

***Особенности организации образовательного процесса:***

В соответствии с учебным планом программы сформированы группы учащихся одного возраста с учётом индивидуальных особенностей детей. Состав групп постоянный. Наполняемость групп составляет – 12 человек.

***Общие требования и порядок приёма учащихся***в ЦДТ № 5 регулируются в соответствии сФедеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ, СанПин 2.4.4.3172-14 от 14.07.14 г. и Уставом. Приём учащихся в детское объединение осуществляется по интересам и желанию учащихся.

***Уровень реализуемой программы* –** стартовый.

**1.2. Цели и задачи образовательной программы**

**Цель**: комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей

Задачи:

***Предметные:***

***-*** подготовить детей к обучению в учреждениях общего образования

***-*** обеспечить преемственность между дошкольным и начальным образованием

**1 год обучения:**

- формировать умственные действия (сравнение, обобщение, классификация, аналогия)

- формировать опыт практической, познавательной деятельности

***Метапредметные*:**

- формировать потребность в саморазвитии, самостоятельности

- формировать навыки культуры общения

- развивать воображение, мышление, память, внимание

**1 год обучения:**

- формировать у детей навыки самообслуживания, уважения к взрослым людям

- воспитывать отзывчивость, дружелюбие, дисциплинированность

- развивать фонематический слух и восприятие

***Личностные:***

- формировать морально-этические нормы

- формировать внутреннюю позицию (самоуважение, самооценка)

**1 год обучения:**

**-**  воспитывать ответственность и аккуратность

- развитие морально-эстетических представлений, основанных на добре и уважении

**1.3. Содержание программы**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Модуль 1.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **Заня**  **тия** | **Наименование раздела, темы занятий** | **Количество часов** | | | | **Формы контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Прак**  **тика** | **Контроль** |
| 1. | Составление рассказа из личного опыта «Лето красное прошло». | 2 | 1 | 1 | **-** | Творческая работа |
| 2. | В мире звуков. | 2 | 2 | **-** | **-** | Опрос |
| 3. | Составление описательного рассказа «Летний день год кормит». Знакомство с с/х профессиями. | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 4. | Слово. Смысловое значение слова (предметы, признаки, действия). Схема слова. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 5. | Рассказывание по картине «Кошка с котятами» | 2 | 1 | 1 | **-** | Анализ |
| 6. | Предложение. Схемы предложений. Составление предложений из 2-3 слов. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 7. | Пересказ сказки «Лиса и рак». | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 8. | Знакомство со слогом. Односложные слова. Слоговая структура слов. | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 9. | Составление описательного рассказа «Вот и осень пришла» по факту наблюдения в природе. | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 10. | Предложение. Слово. Слог. | 2 | **-** | 1 | 1 | Опрос |
| 11. | Составление описательного рассказа «Наши игрушки». Игра «Магазин игрушек» | 2 | **-** | 1 | 1 | Анализ |
| 12. | Звуковой анализ слова. Слоговая структура слов. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 13. | Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 14. | Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слов. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 15. | Составление творческого рассказа по картине «Почему грустит щенок?» | 2 | 1 | **-** | 1 | Творческая работа |
| 16. | Слоговая структура слов. | 2 | 1 |  | 1 | Наблюдение |
| 17. | Развлечение «К нам осень пришла». | 1 | **-** | 1 | **-** | Наблюдение |
| 18. | Творческое рассказывание «Если бы я был волшебником». | 1 | 1 | **-** | **-** | Творческая работа |
| 19. | Слоговая структура слов. | 2 | 1 | **-** | 1 | Наблюдение |
| 20. | Рассказывание по картине «Строим дом». Знакомство со строительными профессиями. | 2 | 1 | 1 | **-** | Творческая работа |
| 21. | Роль звука в словообразовании (дом – дым). Звуковой анализ слов. | 2 | 1 | **-** | 1 | Выполнение заданий |
| 22. | Составление рассказа по скороговорке. | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 23. | Роль звука в словообразовании (дом – дым). Звуковой анализ слов. | 2 | 1 | **-** | 1 | Выполнение заданий |
| 24. | Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята». | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 25. | Гласные звуки. Различение изолированных звуков. Узнавание знакомых звуков в словах и фразовой речи. | 2 | 1 | **-** | 1 | Опрос |
| 26. | Развлечение «День Матери». | 1 | **-** | 1 | **-** | Наблюдение |
| 27. | Составление рассказа по серии сюжетных картинок о профессиях. | 1 | **-** | 1 | **-** | Творческая работа |
| 28. | Гласные звуки. Различение изолированных звуков. Узнавание знакомых звуков в словах и фразовой речи. | 2 | 1 | **-** | 1 | Опрос |
| 29. | Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему. | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 30. | Гласные звуки. Различение изолированных звуков. Узнавание знакомых звуков в словах и фразовой речи. | 2 | 1 | **-** | 1 | Опрос |
| 31. | Сравнение и описание предметов. | 2 | 1 | 1 | **-** | Анализ |
| 32. | Согласные звуки. Определение количества звуков в слове. | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 33. | Рассказывание по картине «Ежи». | 2 | 1 | 1 | **-** | Творческая работа |
| 34. | Твёрдые и мягкие звуки. | 2 | 1 |  | 1 | Опрос |
|  | **Итого:** | **64** | **30** | **23** | **11** |  |

**Модуль 2**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **Заня**  **тия** | **Наименование раздела, темы занятий** | **Количество часов** | | | | **Формы контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Прак**  **тика** | **Контроль** |
| 1. | Новогодний праздник | 2 | 1 | 1 | **-** | Наблюдение |
| 2. | Твёрдые и мягкие звуки. | 2 | 1 | **-** | 1 | Выполнение заданий |
| 3. | Составление рассказа по содержанию стихотворения «Обед». Д/И «Я повар» | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 4. | Слоги. Роль гласных звуков в слогообразовании. | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 5. | Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок». | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 6. | Дифференциация гласных звуков от согласных. Звуковой анализ слов. | 2 | 1 | 1 | **-** | Анализ |
| 7. | Рассказывание по картине «Речка замёрзла». | 2 | 1 | 1 | **-** | Творческая работа |
| 8. | Ударный звук в слове. | 2 | 1 | 1 |  | Опрос |
| 9. | Рассказывание из личного опыта «Игры зимой». | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 10. | Ударный звук в слове. | 2 | 1 | 1 |  | Опрос |
| 11. | Составление описательных рассказов о предметах. | 2 | **-** | 1 | 1 | Творческая работа |
| 12. | Ударный звук в слове. | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 13. | Составление рассказа по скороговорке. | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 14. | Звонкие и глухие согласные. Словообразование. | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 15. | Перевёртыши «Сказка наоборот» | 2 | 1 | **-** | 1 | Анализ |
| 16. | Развивающие игры на закрепление пройденного материала. Анализ предложений. | 2 | **-** | 2 | **-** | Анализ |
| 17. | Развлечение «День Защитников Отечества». | 1 | **-** | 1 | **-** | Наблюдение |
| 18. | Рассматривание картины «На границе». Знакомство с профессиями военных. | 1 | 1 | **-** | **-** | Опрос |
| 19. | Звуковой анализ слов. Роль звука в словообразовании. | 2 | **-** | 2 | **-** | Выполнение заданий |
| 20. | «Мамин праздник». | 2 | **-** | 2 | **-** | Наблюдение |
| 21. | Вычленение словесного ударения, определение его места в слове. | 2 | **-** | 2 | **-** | Опрос |
| 22. | Рассматривание пейзажных картин и составление по ним описательных рассказов. Игра «Я – художник» | 2 | 1 | 1 | **-** | Творческая работа |
| 23. | Знакомство со словоразличительной ролью ударения (мука- мука, замок – замок). Схемы слов, моделирование слов. | 2 | 1 | **-** | 1 | Анализ |
| 24. | Пересказ сказки «Два жадных медвежонка». | 2 | 1 | 1 | **-** | Творческая работа |
| 25. | Знакомство с твёрдыми согласными звуками [ж], [ш], [ц]. Звуковой анализ слов с этими звуками. Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | 2 | **-** | 2 | **-** | Выполнение заданий |
| 26. | Рассказывание из личного опыта «Профессии в моей семье». | 2 | **-** | 1 | 1 | Анализ |
| 27. | Знакомство с твёрдыми согласными звуками [ж], [ш], [ц]. Звуковой анализ слов с этими звуками. Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | 2 | **-** | 2 | **-** | Выполнение заданий |
| 28. | Составление небылиц. | 2 | 1 | 1 | **-** | Творческая работа |
| 29. | Знакомство с твёрдыми согласными звуками [ж], [ш], [ц]. Звуковой анализ слов с этими звуками. Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | 2 | 2 | **-** | **-** | Выполнение заданий |
| 30. | Составление рассказа на сюжеты юмористических стихов. | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 31. | Знакомство с мягкими согласными  звуками: [й`], [ч`], [щ`]. Звуковой анализ слов с этими звуками. Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 32. | Составление рассказа по картине «Весна пришла». | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 33. | Знакомство с мягкими согласными  звуками: [й`], [ч`], [щ`]. Звуковой анализ слов с этими звуками. Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 34. | Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик». | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 35. | Знакомство с мягкими согласными  звуками: [й`], [ч`], [щ`]. Звуковой анализ слов с этими звуками. Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 36. | Рассказывание на тему «Как цыплёнок заблудился». | 2 | 1 | 1 | **-** | Анализ |
| 37. | Сравнение слов, отличающихся одним звуком (мишка – мышка). Звуковой анализ слов. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 38. | Развлечение «День Победы» | 1 | **-** | 1 | **-** | Наблюдение |
| 39. | Придумывание рассказа на тему «Все работы хороши – выбирай на вкус». | 1 | **-** | **-** | 1 | Творческая работа |
| 40. | Дифференциация твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных. | 2 | **-** | 2 | **-** | Опрос |
| 41. | Придумывание рассказа «Фантастическая мебель для домика куклы». Дидактические игры о профессиях. | 2 | **-** | **-** | 2 | Конкурсы |
| 42. | Игра – путешествие «В мир звуков, слов и предложений». | 2 | **-** | **-** | 2 | Наблюдение |
|  | **Итого:** | **80** | **29** | **41** | **10** |  |

**Учебный план**

**Модуль 3.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **Заня**  **тия** | **Наименование раздела, темы занятий** | **Количество часов** | | | | **Формы контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Прак**  **тика** | **Контроль** |
| 1. | Рассказывание из личного опыта «Воспоминание о лете». | 2 | 1 | 1 | **-** | Творческая работа |
| 2. | Закрепление знаний о звуке, слове, предложении. | 1 | **-** | 1 | **-** | Опрос |
| 3. | Гласные буквы и звуки. | 1 |  |  | 1 | Наблюдение |
| 4. | Составление описательных рассказов «На осенней ярмарке» | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 5. | Слоги, деление слов на слоги. Односложные слова. Звуковой анализ слов. | 2 | **-** | 1 | 1 | Выполнение заданий |
| 6. | Рассказывание по картине «В школу». Знакомство с профессией учителя. | 2 | 1 | 1 | **-** | Анализ |
| 7. | Дифференциация звуков: гласные – согласные (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие). Слова с заданным звуком. | 2 | **-** | 2 | **-** | Опрос |
| 8. | Пересказ сказки «Лиса и козёл». | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 9. | Гласный звук [А]. Буква А. Место ударного звука в слове. Звуковой анализ слов. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 10. | Составление описательного рассказа «Вот и осень пришла» по факту наблюдения в природе. | 2 | 1 | 1 | 1 | Опрос |
| 11. | Гласная буква Я, обозначение её звуками [Й`А], правила написания после мягких согласных звуков. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 12. | Игра – описание «Магазин игрушек». | 2 | 1 | 1 | **-** | Наблюдение |
| 13. | Гласная буква Э. Звук [Э]. Словоизменение путём замены одной буквы. Звуковой анализ слов. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 14. | Пересказ Я.Тайца «По грибы». | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 15. | Гласная буква Е, обозначение её звуками [Й`Э], правила написания после мягких согласных звуков. | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 16. | Развлечение «К нам осень пришла». | 2 | **-** | 1 | **-** | Наблюдение |
| 17. | Гласный звук [У]. Буква У. Место ударного звука в слове. Звуковой анализ слов. Составление предложений из 2-3 слов. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 18. | Описание по предметным картинкам «Домашние животные». | 2 | 1 | **-** | 1 | Анализ |
| 19. | Гласная буква Ю, обозначение её звуками [Й`У], правила написания после мягких согласных звуков. Звуковой анализ слов. | 2 | **-** | 1 | 1 | Выполнение заданий |
| 20. | Творческое рассказывание «Как ёжик зайца выручил». | 2 | 1 | 1 | **-** | Творческая работа |
| 21. | Гласный звук [Ы]. Буква Ы. Называть слова по заданной модели. | 1 | **-** | 1 | **-** | Опрос |
| 22. | Согласные звуки [М, М`]. Буква М. Звуковой анализ слов. Чтение слогов и слов с буквой М. | 1 | **-** | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 23. | Развлечение «День Матери». | 2 | 1 | 1 | **-** | Наблюдение |
| 24. | Гласная буква И. Звук [И], правила написания после мягких согласных звуков. Составление предложений из 3 слов с союзом «и». | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 25. | Творческое рассказывание «День рождения зайца». | 2 | 1 | 1 | **-** | Творческая работа |
| 26. | Гласный звук [О]. Буква О. Звуковой анализ слов. Определение ударного звука. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 27. | Составление рассказа на тему «Моя будущая профессия». | 2 | 1 | **-** | 1 | Творческая работа |
| 28. | Гласная буква Ё, обозначение её звуками [Й`О], правила написания после мягких согласных звуков. | 2 | 1 | 1 | **-** | Анализ |
| 29. | Пересказ Е.Пермяка «Первая рыбка» | 2 | 1 | 1 | **-** | Опрос |
| 30. | Согласный звук [Й`]. Буква Й. Дифференциация букв и звуков (Й, И). Определение ударного звука. Деление слов на слоги. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 31. | Новогодний праздник. | 2 | 1 | 1 | **-** | Наблюдение |
| 32. | Согласные звуки [Н, Н`]. Буква Н. Звуковой анализ слов. Чтение слогов и слов с буквой Н. Словоизменение. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
| 33. | Описание овощей и фруктов по муляжам. Д/И «Овощной магазин» | 2 | 1 | 1 | **-** | Анализ |
| 34. | Согласные звуки [Л, Л`]. Буква Л. Звуковой анализ слов. Чтение слогов и слов с буквой Л. Порядок расположения слов в предложении. | 2 | 1 | 1 | **-** | Выполнение заданий |
|  | **Итого:** | **64** | **26** | **32** | **6** |  |

**Модуль 4**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **Заня**  **тия** | | **Наименование раздела, темы занятий** | | **Количество часов** | | | | | | | | **Формы контроля** |
|  | |  | | **Всего** | | **Теория** | | **Прак**  **тика** | | **Контроль** | |  |
| 1. | | Составление творческого рассказа «Почему грустит щенок». | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Творческая работа |
| 2. | | Согласные звуки [Г, Г`]. Буква Г. Чтение слогов и слов с пройденными буквами. Работа с разрезной азбукой. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий |
| 3. | | Рассказывание на тему «Волшебный кружок». | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Творческая работа |
| 4. | | Согласные звуки [К, К`]. Буква К. Называние слов определённой звуковой структуры. Работа с разрезной азбукой. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий |
| 5. | | Придумывание продолжения и конца рассказа Л.Пеньевской «Как Миша варежку потерял». | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Творческая работа |
| 6. | | Согласные звуки [З, З`]. Буква З. Чтение слогов и слов с пройденными буквами. Звуковой анализ слов. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий |
| 7. | | Творческое рассказывание «Платье для Золушки». Д/И «Ателье» | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Творческая работа |
| 8. | | Согласные звуки [С, С`]. Буква С. Дифференциация звонких и глухих звуков. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Анализ |
| 9. | | Описание предметов, относящихся к разным профессиям. Д/И «Назови профессии» | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Опрос |
| 10. | | Твёрдый согласный звук [Ж]. Буква Ж. Правило написания сочетания «ЖИ». Совершенствовать навык чтения. Звуковой анализ слов. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий |
| 11. | | Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется». | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Опрос |
| 12. | Твёрдый согласный звук [Ш]. Буква Ш. Правило написания сочетания «ШИ». Работа с разрезной азбукой. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий | |
| 13. | Рассказывание из личного опыта «Как мы играем зимой». | | 2 | | 1 | | **-** | | 1 | | Творческая работа | |
| 14. | Согласные звуки [Д, Д`]. Буква Д. Работа над словом и предложением. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Опрос | |
| 15. | Развлечение «День Защитников Отечества» | | 1 | | **-** | | 1 | | **-** | | Наблюдение | |
| 16. | Мамин праздник. | | 1 | | **-** | | 1 | | **-** | | Наблюдение | |
| 17. | Согласные звуки [Т, т`]. Буква Т. Практическая работа над ударением в напечатанных словах. Выделение ударения при чтении. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий | |
| 18. | Пересказ рассказа В.Осеевой «Лекарство». Знакомство с профессией врача. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Опрос | |
| 19. | Согласные звуки [Б, Б`]. Буква Б. Практическая работа над ударением в напечатанных словах. Выделение ударения при чтении. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий | |
| 20. | Рассказывание по картине «Дети Севера». | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Анализ | |
| 21. | Согласные звуки [П, П`]. Буква П. Словоизменение с помощью приставок. Звуковой анализ слов. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий | |
| 22. | Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра». | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Опрос | |
| 23. | Согласные звуки [Р, Р`]. Буква Р. Словоизменение при помощи суффиксов. | | 2 | | **-** | | 1 | | 1 | | Выполнение заданий | |
| 24. | Рассматривание пейзажных картин и составление по ним описательных рассказов. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Анализ | |
| 25. | Буква «Ь». Разделительная и смягчающая функции мягкого знака. Составление предложений из 2-3 слов. Схемы предложений. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий | |
| 26. | Составление коллективного рассказа «Если бы мы были художниками». Д/И «Узнай профессию по описанию». | | 2 | | 1 | | **-** | | 1 | | Творческая работа | |
| 27. | Согласные звуки [В, В`]. Буква В. Закрепление знаний о слове. Деление слов на слоги. Звуковой анализ слов. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий | |
| 28. | Составление рассказа по пословицам. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Творческая работа | |
| 29. | Согласные звуки [Ф, Ф`]. Буква Ф. Деление предложений на слова. Порядок слов в предложении. Совершенствовать навык чтения. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий | |
| 30. | Описание диких животных по предметным картинкам. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Опрос | |
| 31. | Мягкий согласный звук [Ч`]. Буква Ч. Правила написания сочетания «ЧА – ЧУ». Звуковой анализ слов. Работа с разрезной азбукой. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий | |
| 32. | Пересказ рассказа Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку» в ситуации письменной речи. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Опрос | |
| 33. | Мягкий согласный звук [Щ`]. Буква Щ. Правила написания сочетания «ЩА – ЩУ». Звуковой анализ слов. Работа с разрезной азбукой. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий | |
| 34. | Творческое рассказывание о предмете «Чего на свете не бывает». | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Творческая работа | |
| 35. | Твёрдый согласный звук [Ц]. Буква Ц. Отгадывание слов выложенных фишками. Работа с предложением. | | 2 | | **-** | | 1 | | 1 | | Выполнение заданий | |
| 36. | Развлечение «День Победы». | | 2 | | **-** | | 2 | | **-** | | Наблюдение | |
| 37. | Согласные звуки [Х, Х`]. Буква Х. Составление цепочки слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Анализ | |
| 38. | Рассказывание по картине «Весна. Большая вода». | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Опрос | |
| 39. | Буква «Ъ». Разделительная функция твёрдого знака. Составление предложений с заданным словом. Звуковой анализ слова. | | 2 | | 1 | | 1 | | **-** | | Выполнение заданий | |
| 40. | Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж». | | 1 | | **-** | | 1 | | **-** | | Опрос | |
| 41. | Закрепление пройденного материала. | | 1 | | **-** | | **-** | | 1 | | Наблюдение | |
| 42. | Пересказ В.Бианки «Купание медвежат» в ситуации письменной речи. | | 1 | | **-** | | 1 | | **-** | | Опрос | |
| 43. | Выпускной. | | 1 | | **-** | | 1 | | **-** | | Наблюдение | |
|  | **Итого:** | | **80** | | **34** | | **41** | | **5** | |  | |

**Первый год обучения**

(по развитию речи)

**1. Пересказ**

***Цель:*** развитие связной монологической речи.

***Задачи:***

*Предметные (*образовательные)

- учить свободно и последовательно, выразительно и связно, в грамматически правильной форме передавать содержание небольших сказок и рассказов.

- расширять и активизировать словарный запас ребенка

- развивать память, рече – слуховое внимание при запоминании текста.

*Метапредметные (развивающие)*

- развивать зрительное, слуховое внимание, память, фонематический слух

*Личностные* (воспитательные)

- развивать у детей добрые, заботливые отношения к людям

- воспитывать самостоятельность и уверенность в себе

*Дети должны знать:*авторов и названия литературных произведений

***-*** строение произведений (начало, середина и конец)

*Дети должны уметь:* отвечать на вопросы, грамматически правильно строить предложения

- уметь запоминать и объяснять новые слова

*Форма контроля: опрос, творческая работа*

**2. Составление описательных рассказов**

***Цель:*** формирование операции целенаправленного анализа наглядного содержания картин и предметов, определяя действие персонажей, уточнение связей между ними, выделяя признаки и детали предметов

***Задачи:***

*Предметные (образовательные)*

*-* учить подбирать слова для характеристики предметов и их качеств

- учить описывать предметы окружающего мира, выделяя существенные признаки

- учить придумывать разнообразные сюжеты, связанные с описываемым объектом, уметь рассказывать связно, полно

*Метапредметные (развивающие)*

- развивать умение внимательно слушать сверстников, дополнять их ответы

*Личностные* (воспитательные)

- воспитывать доброжелательность, умение слышать и слушать

*Дети должны знать:* последовательность описания предмета и сюжета картины

*Дети должны уметь:* грамматически правильно строить предложения и соединять их в логический рассказ

- формировать самостоятельность в изложении, целенаправленность и вариативность.

- уметь включить описание (предмета, явления) в свой рассказ.

*Формы контроля:* опрос, анализ, творческая работа

**3. Творческое рассказывание**

***Цель:*** развитие творческого мышления, фантазии, воображения, речевого творчества с применением интонационных средств выразительности и соблюдением структуры связного текста.

***Задачи:***

*Предметные (*образовательные)

- формировать навыки построения развёрнутого речевого высказывания

- побуждать к употреблению в сочинительстве художественных средств выразительности

*Метапредметные* (развивающие)

*-* развивать воображение, фантазию, память, мышление

*Личностные (*воспитательные*)*

- воспитывать чувство товарищества, сострадания, умения радоваться успехам других детей

*Дети должны знать:*что такое фантазия

*Дети должны уметь:* рассказывать по теме, используя план-схему

- самостоятельно излагать свои мысли

- завершать рассказ, не повторяя концовки, придуманной товарищем

- использовать в речи разные слова – зачины, однажды, как – то раз и т.д.

*Формы контроля:* опрос, творческая работа, анализ, конкурсы

**Первый год обучения**

(по обучению грамоте)

1. **Ознакомление со звуковым составом слова**

***Цель:*** формирование общей ориентировки в звуковой системе языка.

***Задачи****:*

*Предметные (*образовательные)

- учить дифференцировать звуки по их качественной характеристике (гласные; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные)

- учить различать изолированно звуки, выделять определённый звук из ряда других звуков, из слов, во фразовой речи

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в начале, середине и в конце слова.

*Метапредметные*(развивающие)

*-* Развивать умения анализировать звуковой состав слова, сопоставлять слова по количеству звуков

*Личностные (*воспитательные)

- воспитывать интонационную выразительность, любовь к родному языку

*Дети должны знать:* гласные, мягкие и твёрдые согласные

*Дети должны уметь:* интонационно выделять отдельный звук в слове

- показывать указкой место нахождения звука в слове, используя схему.

- изолированно, чётко называть согласные звуки

*Формы контроля:* выполнение заданий, наблюдение, опрос

**2. Формирование грамматического строя речи**

***Цель:*** Овладение правилами и нормами родного языка.

***Задачи:***

*Предметные* (образовательные)

- формировать умение согласовывать слова в роде, числе, падеже

- правильно употреблять трудные формы существительных (ботинок, носков, тапочек)

- образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных

- подбирать существительные к прилагательным по родовой принадлежности

*Метапредметные* (развивающие)

- развивать умения строить простые и сложные предложения, образовывать новые слова разными способами

*Личностные* (воспитательные)

- воспитывать языковое чутьё, внимательное отношение к языку, его грамматическому строю, желание говорить правильно

*Дети должны знать:* термины «слово», «предложение», «ударение»

*Дети должны уметь:* составлять предложения из 3 – 4 слов

- называть последовательность всех слов в предложении.

- согласовывать слова в роде, числе, падеже.

- образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.

*Форма контроля:* опрос, выполнение заданий, анализ

**3.Подготовка к письму**

***Цель*:** подготовка ребенка физически и психологически к освоению письма в школе

***Задачи:***

*Предметные (*образовательные)

- учить правильно пользоваться карандашом

- знакомить детей с тетрадью, учить ориентироваться на листе

- упражнять в написании графических узоров, выполнении обводки предметов по контуру, штриховки разными способами

*Метапредметные* (развивающие)

- развивать мелкую моторику пальцев рук путем работы с карандашом, гибкость кисти руки

- развивать глазомер

*Личностные* (воспитательные)

- воспитывать трудолюбие, добросовестность, аккуратность

- вырабатывать у детей положительное отношение к письму

*Дети должны знать:*для чего нужно уметь писать

- как правильно держать карандаш

- что такое тетрадь

*Дети должны уметь:*ориентироваться на тетрадном листе

- рисовать в тетради в клетку и линейку прямые, наклонные, округлые, овальные линии разных размеров

- раскрашивать рисунок, не выходя за контур

*Форма контроля:* опрос, выполнение заданий, наблюдени

**Второй год обучения**

**(по развитию речи)**

1. **Пересказ**

***Цель:*** развитие связной монологической речи

***Задачи:***

*Предметные* (образовательные)

- учить передавать текст последовательно и связно, в грамматически правильной форме с использованием авторских слов и выражений

- учить отвечать на вопросы по содержанию

- обучать детей планированию и самооценке

*Метапредметные* (развивающие)

- развивать память, внимание при восприятии литературного текста

- развивать речь детей, навыки самоконтроля

*Личностные* (воспитательные)

- воспитывать интерес и любовь к художественным произведениям

- формировать этические знания, нравственные чувства и нравственное поведение

*Дети должны знать:*названия, авторов изучаемых произведений

*Дети должны уметь:* пересказывать по ролям

- последовательно, точно, связно и грамматически правильно передавать содержание художественного текста, добиваться яркости и выразительности речи

*Формы контроля:*опрос, наблюдение

**2.Составление описательных рассказов**

***Цель:***

Формирование операции целенаправленного анализа наглядного содержания картин и предметов, определяя действие персонажей, уточнение связей между ними, выделяя признаки и детали предметов. ***Задачи:***

*Предметные* (образовательные)

- учить понимать содержание картины, задумываться о чертах характера изображённых персонажей

-учить описывать предметы, используя образные сравнения и художественные определения (эпитеты), прилагательные, причастия

- формировать у детей элементарные представления о структуре и функциях описательного текста

*Метапредметные* (развивающие)

- развивать воображение, творческие способности в додумывании «предыдущих и последующих событий», при составлении сюжетных рассказов об описываемом объекте

*Личностные* (воспитательные)

- воспитывать доброжелательность в оценке рассказов сверстников

*Дети должны знать:*последовательность описания

*Дети должны уметь:*замечать детали предметов, игрушки, фон, пейзаж, состояние погоды, настроение человека и выражать это в речи

- грамматически правильно излагать свои мысли

- пользоваться опорной схемой

*Формы контроля:*опрос, анализ, наблюдение

**3.Творческое рассказывание**

***Цель:*** развитие творческого мышления, фантазии, воображения, речевого творчества

***Задачи:***

*Предметные* (образовательные)

- учить самостоятельно придумывать сказки и рассказы

- учить логически выстраивать повествование и облекать его в правильную словесную форму, с использованием средств художественной выразительности

*Метапредметные* (развивающие)

- развивать воображение, фантазию, творческие способности детей

*Личностные* (воспитательные)

- воспитывать произносительную сторону речи: громкость, темп речи, чёткость и ясность произнесения слов и фраз

*Дети должны знать:*признаки фантастического или сказочного рассказа, его структуру (начало, середина и конец)

*Дети должны уметь:* придумывать завязку, ход события и развязку

- описывать место и время действия

- соблюдать логику развития сюжета

- эмоционально передавать переживания действующих лиц

*Формы контроля:* творческая работа

**Второй год обучения**

**(по обучению грамоте)**

**1.Звуко – буквенный анализ слов**

***Цель****:* Формирование представлений о звуках и буквах, их обозначающих

***Задачи:***

*Предметные (образовательные)* учить дифференцировать понятия «звук», «буква»

- знакомить с символами буквами, обозначающими звук на письме

- учить выполнять звуко-буквенный анализ, соотносить звук и букву

- учить читать слоги и слова

*Метапредметные* (развивающие)

- развивать фонематический слух детей: совершенствовать умение различать на слух все фонемы родного языка изолированно и в звуковом окружении

*Личностные* (воспитательные)

- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно

- формировать навык самоконтроля и самооценки

*Дети должны знать:*термины «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение»

*Дети должны уметь:* узнавать и называть заданные звуки

- соотносить звук и букву

- различать йотированные гласные, уметь их обозначать

- различать звонкие и глухие согласные

- читать слоги и слова

*Формы контроля:* опрос, выполнение заданий, наблюдение

**2. Формирование грамматического строя речи**

***Цель:*** Обогащение речи ребёнка разнообразными грамматическими формами и конструкциями.

***Задачи:***

*Предметные* (образовательные)

- расширять знания о слоговой структуре слова, о словесном составе предложения, о словесном ударении

- формировать умение согласовывать слова в роде, числе, падеже, правильно употреблять трудные формы существительных (ботинок, носков, тапочек)

- подбирать существительные к прилагательным по родовой принадлежности

- обучать детей разным способам словообразования:

- название детёнышей от животных (лиса – лисёнок, корова – телёнок)

- подбор однокоренных слов

- образование относительных прилагательных от существительных (сок из яблок – яблочный)

*Метапредметные* (развивающие)

- развивать навыки образования грамматических форм с помощью суффиксов, приставок, окончаний и употребления их в речи

*Личностные* (воспитательные)

- воспитывать любовь и уважение к родному языку, желание говорить правильно и красиво

*Дети должны знать:*конструкцию предложений

*Дети должны уметь:* строить простые распространённые и сложные предложения разных типов

- образовывать новые слова разными способами: с помощью суффиксов, приставок, окончаний

- подбирать однокоренные слова

- замечать грамматические ошибки речи

*Форма контроля:*выполнение заданий, анализ, опрос

**3.Подготовка к письму**

***Цель***: подготовка ребёнка к освоению письма в школе

***Задачи***

*Предметные:*(образовательные)

- совершенствовать навыки детей в рисовании элементов печатных букв: прямых, наклонных, округлых линий различного размера, соотнося их с клеткой

- учить детей писать все печатные буквы русского алфавита – заглавные и строчные

*Метапредметные* (развивающие)

- развивать мелкую моторику пальцев рук путём работы с карандашом, выполнения

графических заданий, пальчиковых игр, штриховок

*Личностные* (воспитательные)

- вызывать у детей заинтересованность в освоении навыков письма, стремление учиться писать в школе

- вырабатывать у детей положительное отношение к письму, подвести к осознанию того, что «писать красиво - легко и приятно»

*Дети должны знать:* как правильно держать карандаш, пользоваться тетрадью

*Дети должны уметь:* писать печатными буквами в тетради (в клетку) слоги и слова, соблюдая строку, размер, интервал

**-** работать с образцом: анализировать образец, проверять по образцу

- выполнять графические задания под диктовку, соблюдая заданное количество клеток

*Формы контроля:* выполнение заданий.

**4.Чтение**

***Цель:*** Обучение слоговому и слитному чтению.

***Задачи:***

*Предметные* (образовательные)

- упражнять в составлении слогов, слов, предложений с помощью разрезной азбуки

- учить выделять слова при прочтении предложений

- формировать умение понимать прочитанный текст

*Метапредметные* (развивающие)

- развивать интерес и способности к чтению

- способствовать развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности

*Личностные* (воспитательные)

- воспитывать нравственно – волевые эстетические качества ребенка

*Дети должны знать:*для чего нужны книги, как пользоваться книгами

*Дети должны уметь:* читать слоги, слова, стихотворения, тексты

- понимать прочитанный текст

- разгадывать ребусы, кроссворды, загадки

*Форма контроля:* выполнение заданий, анализ

**Профориентационный компонент**

**Цель:** знакомство детей с многообразием профессий

**Задачи:**

*Предметные* (образовательные)

- знать ряд профессий, их отличительные и характерные особенности

- учить уважать труд взрослых людей

*Метапредметные* (развивающие)

- развивать интерес к профессиям своих родителей

*Личностные* (воспитательные)

- воспитывать уважительное отношение к труду людей разных профессий

*Дети должны знать:*названия профессий, какую работу выполняют люди определенных профессий

**-** кем работают их родители

*Дети должны уметь:*рассказать о своей будущей профессии, обосновать свой выбор

*Форма контроля:* игра, наблюдение

**1.5. Планируемые результаты**

Предполагаемые результаты освоения полного курса обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Речевое развитие и обучение детей грамоте» сформулированы исходя из требований к знаниям, умениям и навыкам, которые учащиеся должны приобрести в процессе обучения на всех годах, с учётом целей и поставленных задач.

*Личностные результаты освоения дополнительной общеобразовательной*

*общеразвивающей программы*

* ответственное отношение к обучению, умение вступать в диалог, поддерживать его (задавать вопросы, отвечать на них)
* готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению
* установка на безопасный здоровый образ жизни, работу на результат, бережное отношение к духовным ценностям
* нравственное сознание, чувство, поведение на основе сознательного усвоения общечеловеческих нравственных ценностей
* готовность и способность к непрерывному (долгосрочному) обучению и самообучению как условию успешной подготовки к школе
* эстетические потребности

*Метапредметные результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

* организовывать сотрудничество с педагогом и сверстниками, работать в группе
* владеть основами самоконтроля, самооценки
* продуктивно общаться и взаимодействовать
* развивать коммуникативные способности
* развивать наблюдательность, ассоциативное мышление, художественный вкус и творческое воображение.

*Предметные результаты освоения дополнительной общеобразовательной*

*общеразвивающей программы*

Учащиеся научатся:

* отвечать на вопросы в краткой, распространённой форме, громко, не торопясь, точно употребляя слова, дополнять высказывания товарищей, правильно оценивать результаты своей деятельности
* рассказывать и придумывать сказки, рассказы, выразительно читать наизусть стихи, пересказывать небольшие литературные произведения;
* владеть достаточным лексическим запасом
* делить на слоги слова любой слоговой структуры, составлять из слогов слова
* производить анализ слов из 4 – 6 звуков
* находить место определённого звука в слове, называть «соседей» этого звука;
* чётко дифференцировать гласные от согласных звуков, согласные звуки по твёрдости – мягкости, звонкости - глухости
* самостоятельно давать характеристику звука по звучанию и артикуляционному укладу
* владеть схематическим звуковым разбором слова
* определять количество и последовательность слов в предложении
* составлять предложения, изменять количество слов в предложении в сторону увеличения и уменьшения
* владеть развитием различных форм познавательной деятельности: логического и ассоциативного мышления, воображения, памяти, мотивации к обучению
* Самостоятельно, осмысленно и уверенно читают по слогам и целыми словами.

**2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

**2.1. Календарные учебные графики**

Календарные учебные графики дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «»ежегоднопринимаются педагогическим советом в соответствии с учебными планами, расписанием на текущий учебный год и утверждаются директором учреждения (см. Приложение 2).

**2.2. Основные условия реализации образовательной программы.**

*Материально – техническое обеспечение:*

Реализация программы требует наличия учебного кабинета.Оборудование учебного кабинета:

1. Учебный кабинет

2. Магнитная доска, буквы на магните

3. Канцелярские принадлежности (цветные и простые карандаши, тетради, прописи)

4. Мебель: шкафы, стеллажи для хранения дидактических пособий

5. Столы, стулья

6. Дидактический и наглядный материал

7. Игрушки, дидактические игры

8. Библиотека детской художественной литературы

9. Картины **–** плакаты, кассы букв и слогов

10. Магнитофон

11. Ноутбук

*Информационное обеспечение:*

1. Коллекция аудио записей

2. Электронные игры « Мерсибо»

*Кадровое обеспечение:*

Программу реализует педагог высшей квалификационной категории Стемпковская Татьяна Владимировна, имеющая средне – специальное педагогическое образование (воспитатель детского сода), высшее педагогическое образование (преподаватель истории и обществоведения).

**2. 3. Формы аттестации.**

В течение учебного года педагог проверяет знания, умения и навыки детей и выводит средний результат по группам и годам обучения.

Согласно учебным планам, в программу включены следующие формы контроля:

- выполнение заданий

- наблюдение

- анализ

- опрос (устный, письменный) предполагает вопросы учащимся по теоретической части программы

- участие в конкурсах, в процессе которых каждый учащийся детского объединения оценивается по занятым призовым местам

Педагогический контроль предполагает такие виды как: *входящий, текущий, итоговый* (годовой) Обследование проводится по следующим разделам:

- грамматический строй речи

- звуковой состав слова (1 год обучения)

- звуко-буквенный анализ слова (2 год обучения)

- связная речь: пересказ, описание, творческое рассказывание, художественная литература

*Входящий контроль* осуществляется для сбора значимой информации о развитии ребёнка по средствам специальных заданий

*Формы контроля:* выполнение заданий, опрос, наблюдение

*Текущий контроль* осуществляется по итогам первого полугодия (декабрь), предполагает контроль за овладением детьми основными приемами познавательной деятельности, практическими действиями, речевым выражением способов и результатов действий.

*Задачи текущего контроля:*

- выявление уровня освоения учащимися программного материала

- определение уровня развития мыслительных способностей за данный период обучения.

*Форма контроля* – выполнение заданий, опрос, анализ, которые осуществляются в процессе занятия и ходе выполнения контрольных заданий*.*

*Итоговый контроль* проходит в конце учебного года (май) и служит для выявления уровня освоения учащимися программы за год, изменений в уровне развития речевых умений и навыков за данный период обучения.

*Форма контроля* – выполнение заданий, наблюдение, опрос, анализ. Используется методика освоения учащимися программы и анализа результатов деятельности (по годам обучения).

**2.4. Оценочные материалы.**

Проверка знаний, умений и навыков проводится по следующим разделам:

- развитие речи (описание, творческое рассказывание, пересказ, ознакомление с художественной литературой) 1 и 2 год обучения

- обучение грамоте 1 год: грамматический строй речи, ознакомление со звуковым составом слова

- обучение грамоте 2 год: грамматический строй речи, звуко-буквенный анализ слова

Обследование проводится индивидуально с каждым ребёнком (беседа не должна превышать 15 минут). Все задания оцениваются количественно (по баллам):

- 3 балла ставится за точный и правильный ответ, данный ребёнком самостоятельно

- 2 балла получает ребёнок, допустивший незначительную неточность, отвечающий по наводящим вопросам и уточнениям взрослого

- 1 балл ставится ребёнку, если он не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания

При условности количественных оценок за высказывания разной полноты и правильности они помогают выявить уровни речевого развития: высокий, средний, низкий

Обследование речи проводится по методике О.С.Ушаковой и Е.М.Струниной.

Данные обследования заносятся в таблицы 1, 2. Таблица №1 заполняется на входящее, текущее,

итоговое обследование. Таблица №2- сводная. (Приложение 2)

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей по развитию речи и обучению грамоте**

**Таблица №1**

**Личностные результаты 1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ учащегося | Уровень владения культурой общения. | | | Уровень развития эмпатии. | | Итого |
|  |  | Умение общаться со сверстниками и взрослыми | | Умеет сдерживать негативные эмоции | Умеет сопереживать | Понимание чувств окружающих |  |
| 1. | Иванов И | в | | с | с | в | в |
| Уровни | | | н.у.- 8% с.у.- 34 % в.у.-58% | | | | |

**Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей по развитию речи и обучению грамоте**

**Таблица №2**

**Личностные результаты 2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ учащегося | | Уровень владения культурой общения. | | | | Уровень развития эмпатии. | | | | Итого |
|  |  | | Умение общаться со сверстниками и взрослыми | | Умеет сдерживать негативные эмоции | | Умеет сопереживать | | Понимание чувств окружающих | |  |
| 1. | | Иванов И | | в | | в | | с | | в | в |
| Уровни | | | | н.у.- 0% с.у.- 33% в.у.-67% | | | | | | | |

**Таблица № 3**

**Личностные результаты 1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ учащегося | Нравственность | | | Социальность | | | Итого |
|  |  | умение оценивать свои поступки и события | ответственное отношение к обучению; | установка на бережное отношение к духовным ценностям; | умение разрешать возникающие споры и конфликты. | готовность выполнять правила школьной жизни. | умение вступать в диалог, поддерживать его (задавать вопросы, отвечать на них) |  |
| 1. | Иванов И | с | в | в | в | в | в | в |
| Уровни | | н.у.- 0% с.у.- 33% в.у.- 67% | | | | | | |

**Таблица №4**

**Личностные результаты 2 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ учащегося | Нравственность | Социальность | Итого |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | умение оценивать свои поступки и события | ответственное отношение к обучению; | установка на бережное отношение к духовным ценностям; | умение разрешать возникающие споры и конфликты. | готовность выполнять правила школьной жизни. | умение вступать в диалог, поддерживать его (задавать вопросы, отвечать на них) |  |
| 1. | Иванов И | с | в | в | в | в | в | в |
| Уровни | | н.у.- 0% с.у.- 17% в.у.- 83% | | | | | | |

**Таблица№ 5**

**Метапредметные результаты 1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ учащегося | Коммуникативные | | | Познавательные | | Итого |
|  |  | Владеет навыками сотрудничества | | Владеет навыками речевой деятельности | Умеет работать с информацией | Умеет работать с учебными моделями |  |
| 1. | Иванов И. | с | | в | в | с | в |
| Уровни | | | н.у.- 8% с.у.- 25% в.у.- 67% | | | | |

**Таблица № 6**

**Метапредметные результаты 2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ учащегося | Коммуникативные | | Познавательные | | Итого |
|  |  | Владеет навыками сотрудничества | Владеет навыками речевой деятельности | Умеет работать с информацией | Умеет работать с учебными моделями |  |
| 1. | Иванов И | с | в | в | с | в |

**Таблица №7**

**Метапредметные результаты 1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ учащегося | Регулятивные | | Познавательные | | Итого |
|  |  | Умеет управлять своей деятельностью | Проявляет инициативность и самостоятельность | Делать выводы в результате совместной работы с педагогом | Извлекать информацию из рабочих листов |  |
| 1. | Иванов И. | с | с | с | с | с |
| Уровни | | н.у.- 8% | с.у.- 42% | в.у.- 50% |  |  |

**Таблица №8**

**Метапредметные результаты 2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ учащегося | Регулятивные | | Познавательные | | Итого |
|  |  | Умеет управлять своей деятельностью | Проявляет инициативность и самостоятельность | Делать выводы в результате совместной работы с педагогом | Извлекать информацию из рабочих листов |  |
| 1. | Иванов И. | в | с | в | в | в |
| Уровни | | н. у.- 0% | с.у.- 42 % | В.у.- 58% |  |  |

**2. 5. Методические материалы.**

Теоретические занятия проводятся в форме: игр, путешествий, встреч с любимыми героями, викторин, бесед, наблюдений, но есть и элемент серьёзности: дети учатся правильно себя вести на занятиях, выслушивать ответы других, ориентироваться в заданиях педагога.

Практические занятия проводятся в форме: экспериментов, действий с предметами и раздаточным материалом, игр (словесных, дидактических, настольных, подвижных и малоподвижных с речевым содержанием), графических диктантов,

Методы:

- использование наглядных средств (игрушки, картины, предметы);

- создание специальных ситуаций на упражнение детей в употреблении вежливых форм обращения;

- использование литературных произведений различных жанров;

- игры (подвижные и малоподвижные игры с речевым содержанием, дидактические, звукоподражательные, драматизация);

- головоломки, кроссворды, ребусы;

- использование сюрпризных моментов;

- динамические разминки и зрительная гимнастика;

- использование технических средств (аудиозаписи, диафильмы, слайды).

- словесные;

- наглядные;

- практические;

- частично – поисковые.

В основу деятельности по развитию речи и обучению грамоте положены следующие *принципы*:

- системность;

- дифференцированный индивидуальный подход;

- поэтапность (от простого к сложному);

- принцип гуманистичности: ребёнок рассматривается как активный субъект совместной с педагогом деятельности;

- использование здоровье сберегающих технологий на занятиях.

- принцип научности.

- принцип доступности.

- принцип учёта возрастных особенностей.

- принцип наглядности.

- принцип связи теории с практикой.

- принцип результативности.

*Педагогические технологии*, используемые по программе «Речевое развитие и обучение детей грамоте»:

* *Технология дифференцируемого обучения* способствует созданию оптимальных условий для развития интересов и способностей учащихся. Механизмом реализации являются методы индивидуального обучения.
* *Технология личностно-ориентированного обучения* – это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребёнка, учёте особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному и ответственному участнику образовательного процесса. Это формирование целостной, свободной, раскрепощённой личности, осознающей своё достоинство и уважающей достоинство и свободу других людей.
* *Технология проблемного обучения* ставит своей целью развитие познавательной активности и творческой самостоятельности учащихся. Механизмом реализации является поисковые методы, приема поставки познавательных задач, поставив перед учащимися задачу, которую они выполняют, используя имеющиеся у них знания и умения.
* *Здоровьесберегающие технологии* – создание комплексной стратегии улучшения здоровья учащихся, разработка системы мер по сохранению здоровья детей во время обучения и выработка знаний и навыков, которыми должен овладеть учащийся.
* *Информационные технологии*, использующие специальные технические информационные средства: компьютер, аудио, - видео - средства обучения.

Использование перечисленных технологий характеризует целостный образовательный процесс по подготовке детей к школе.

* + 1. *Методические материалы к разделу*

*Развитие речи*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел или тема**  **программы**  **(по учебному плану)** | **Пособия, оборудование, приборы, дидактический материал** |
| 1. | Творческое рассказывание | Художественная литература, тематические картинки, иллюстрации к произведениям. |
| 2. | Описание | Художественная литература, тематические картинки, иллюстрации к произведениям, игрушки, овощи, фрукты. |
| 3. | Пересказ | Художественная литература, тематические картинки, иллюстрации к произведениям. |
| 4. | Досуговые мероприятия | Конспекты тематических праздников и развлечений для детей и родителей. |

* + 1. *Методические материалы к разделу*

*Грамота*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел или тема**  **программы**  **(по учебному плану)** | **Пособия, оборудование, приборы, дидактический материал** |
| 1. | Формирование грамматического строя речи | Рабочие тетради (на печатной основе), картинки с предметами, игрушки, раздаточный материал. |
| 2. | Звуко – буквенный анализ слов | Рабочие тетради (на печатной основе), картинки, игрушки, фишки, касса букв. |
| 3. | Подготовка к письму | Рабочие тетради (на печатной основе), карточки с заданиями, алфавит. |
| 4. | Обучение чтению | Азбука, букварь, карточки с буквами и слогами, касса букв, картинки. |

*Методические материалы,*

*обеспечивающие профориентационный компонент программы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Темы программы**  **(по учебному плану)** | **Пособия, оборудование, приборы, дидактический материал** |
| 1. | Беседы о многообразии профессий. | Иллюстрации с изображением представителей разных профессий.  Набор игрушечных инструментов. Наборы: «Доктор», «Парикмахер», «Повар»  Атрибуты представителей разных профессий. |

*Методические материалы,*

*обеспечивающие работу с родителями*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления**  **взаимодействия** | **Формы взаимодействия** |
| 1. | Изучение семьи, запросов, уровня психолого - педагогической  компетентности, семейных ценностей | Беседы, наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком, анкетирование. |
| 2. | Информирование | Демонстрация детских работ, личные беседы,  родительские собрания. |
| 3. | Консультирование | Консультирование по вопросам обучения и воспитания детей. |
| 4. | Совместная деятельность | Организация совместных праздников, развлечений, конкурсов. |

*Методика проведения занятия*

**Структура занятий по развитию речи**

*Занятие «Обучение пересказу художественного произведения»*

**I часть**

**1. Вводная часть**

Подготовка детей к восприятию художественного произведения с использованием следующих приемов:

* показ картины;
* сюрпризный момент;
* художественное слово;
* использование грамзаписи.

**2. Основная часть**

1. Первичное чтение. Оно дается без установки на запоминание, чтобы обеспечить свободное художественное восприятие

2.Повторное чтение с установкой на запоминание: «Послушайте внимательно, будем пересказывать».

Если произведение знакомо, 1 и 2 этапы опускаются.

3. Беседа по содержанию художественного произведения:

* уточнить идейное содержание;
* дать характеристику литературных героев;
* обратить внимание на языковые средства: образные выражения, зачин, концовка и т.д.;
* подготовить к выразительному пересказу (работа над прямой речью действующих лиц, интонацией, темпом речи, качествами голоса).

Этапы 1-3 опускаются, если произведение разбиралось 3-6 дней.

4. Повторное или выборочное чтение с установкой: «Вслушайтесь, как я читаю» (при необходимости).

5. Пауза для подготовки детей.

6. Пересказ детьми (3-7 человек). Первым вызывают ребенка с хорошей памятью, последнего – с выразительной речью.

**3.Заключительная часть**

Подводится итог I части занятия. Закрепить название произведения, имя автора, отметить детей, которые пересказывали лучше всех.

**II, III части**

Решение других задач по развитию речи.

**Структура занятия по рассматриванию картины**

**1.Вводная часть**

Картина закрыта.

**Цель:** заинтересовать детей и собрать их внимание перед внесением картины.

**Приемы:**

* художественное слово;
* сюрпризный момент;
* грамзапись;
* вводная беседа.

**2.Основная часть**

Картину поворачивают к детям и дают 1-2 минуты для самостоятельного рассматривания и обмена впечатлениями.

**Цель:** научить рассматривать картину от главного к второстепенному, развивает словарь.

**Приемы:**

Вопросы:

***1 группа*** вопросов направлена на выявление общего смысла картины: О чем? Как можно ее назвать?

***2 группа*** вопросов направлена на описание предметов: Кто (что) изображено? Что делает? Кто он? На что (кого) похож? Во что одет? и т.д..

***3 группа*** - на установление связей между отдельными частями картины: Почему? Чем похожи? Чьи?

***4 группа*** – вопросы из личного опыта детей

***5 группа*** – вопросы, выходящие за рамки картины.

Приемы словарной работы.

Словесные упражнения

3. **Заключительная часть**

**Цель:** обобщить знания детей, подвести итог занятия, дать оценку детским ответам.

**Приемы:**

обобщающий рассказ педагога;

чтение отрывка из художественного произведения, близкого по содержанию картины.

**Структура занятия по рассматриванию предметов**

(формирование родовых понятий)

**1. Вводная часть**

Заинтересовать детей, используя сюрпризный момент, загадки.

Внести предметы или их изображения. (3-4 видовых понятия, относящихся к одному роду.)

***Например:*** пароход, поезд, машина, самолет – транспорт.

Кратко их рассмотреть. ***(Что это? Кто управляет? Для чего нужен?)***

**2.Основная часть.**

Здесь идет работа над родовым понятием. Воспитатель вместе с детьми сравнивает эти предметы между собой эти предметы по следующему плану: 1.***Что разного у этих предметов*** (машин): внешний вид, строение, место передвижения, умения человека, который ей управляет.

2.***Что общего***: назначение – все, что случит для перевозки людей и грузов, называется транспорт (закрепление слова).

**3.Заключительная часть.**

Воспитатель упражняет детей в классификации предметов, закрепляет знания, подводит итог.

**Развитие у детей связной речи**

**Структура итоговой беседы**

**1.Вводная часть (3-5 минут)**

**Цель:** оживить в памяти впечатления детей, используют **приемы**:

* вопросы-напоминания;
* загадки;
* показ наглядного материала (фото, иллюстрации, картины).
* Сформулировать тему беседы, мотивировать ее выбор.

**2.Основная часть (20-25 минут).**

Вся беседа разбивается на подтемы, после каждой подтемы идут обобщения педагога. Внутри каждой законченной части используются различные **приемы** обучения:

* вопросы разных типов (3-4 воспроизводящих, 4-5 поисковых, 1-2 обобщающих и др.);
* художественное слово;
* показ наглядного материала;
* приемы словарной работы;
* ТСО.

Педагог должен продумать, как закончить одну часть и перейти к другой. О важном говорить вначале, о второстепенном – в конце.

**3.Заключительная часть (2-3 минуты).**

Детей подводят к формулировке обобщений, выводов, осознанию своего отношения к теме беседы.

Конец беседы должен быть эмоциональным, связанным с практическими действиями.

**Приемы:**

* дидактическая игра;
* упражнение;
* рассказ педагога;
* чтение отрывка из художественного произведения.

*Контрольно – измерительные материалы*

(см. Приложение 5)

|  |  |
| --- | --- |
| *Раздел программы* | *Методы контроля* |
| Грамматический строй речи | * Вопросы к беседе * Карточки – задания * Опрос |
| Ознакомление со звуковым составом слова, звуко-буквенный анализ слов | * Карточки – задания * Практические задания * Анализ и самоанализ деятельности * Конкурсы |
| Связная речь | * Карточки – задания * Практические задания * Анализ и самоанализ деятельности * Вопросы к беседе |

Эти дополнительные разработанные контрольно – измерительные материалы (приложение 5) позволяют выстроить эффективную стратегию по развитию способностей каждого учащегося, а значит сделать для него каждое занятие продуктивным.

**2. 6. Список литературы**

1. Конституция Российской Федерации.

2. «Семейный кодекс Российской Федерации» от 29.12.1995 (с изменениями и дополнениями с 06.02.2020 г.).

3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

4. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

5. Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

7. СанПиН 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Минобрнауки РФ с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование» № 09-3242 от 18.11. 2015 года).

9. Лицензия № 3050 от 21 ноября 2016 г. на осуществление образовательной деятельности, выданной Министерством образования и науки Ульяновской области (срок действия лицензии – бессрочно).

10. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки Российской Федерации (далее - Минобрнауки РФ) от 13.12.2006 г № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

11. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского творчества №5».

12. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

***Список литературы для педагога:***

1.Авдеева, Н.А. Воспитание детей раннего возраста: пособие для воспитателей детских садов и родителей / Н.А.Авдеева. – М.: Академия развития, 1997. – 237с.

2.Агапова, И.А. Литературные игры для детей: пособие для педагогов / И.А.Агапова. – М.: «Лада», 2006. – 192с.

3.Александрова, Т.В. Живые звуки, или фонетика для дошкольников: учебно-методическое пособие / Т.В. Александрова. – СПб.: «Детство-пресс», 2005. – 48с.

4.Алябьева, Е.А. Развитие воображения и речи детей 4 – 7 лет: пособие для воспитателей / Е.А. Алябьева. – М.: Владос, 2005. – 143с.

5.Алябьева, Е.А. Развитие воображения и речи детей 5 – 8 лет: пособие для воспитателей детских садов / Е.А. Алябьева. – М.: Владос, 2005. – 123с.

6.Белоусова, Л.Е. Удивительные истории: конспекты занятий по развитию речи / Л.Е.Белоусова. – СПб.: «Детство-пресс», 2001. – 128с.

7.Бондарева, Л.Ю. Обучение грамоте дошкольников и младших школьников: популярное пособие для родителей и педагогов / Л.Ю. Бондарева. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 159с.

8.Волчкова, В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей / В. Волчкова, Н. Степанова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 112с.

9.Калмыкова, И.Р. Таинственный мир звуков: пособие для родителей и педагогов / И.Р.Калмыкова. – Ярославль: «Академия развития», 1998. – 240с.

10.Колесникова, Е.В.Слова, слоги, звуки: учебно-методическое пособие / Е.В.Колесникова. – М.: Ювента, 2013. – 48с.

11.Кравченко, И.А. Игры и упражнения со звуками и словами: пособие для воспитателей и родителей / И.А.Кравченко. – М.: «Гном-Пресс», 1999. – 64с.

12.Кулешова, Л.А. Занятия по обучению грамоте в ДОУ: практическое пособие для воспитателей/ Л.А.Кулешова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 127с.

13.Левчук, Е.А. Грамматика в сказках и историях: цикл занятий по развитию речи у детей дошкольного возраста / Е.А.Левчук. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. – 32с.

14.Марцинкевич, Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста: пособие для воспитателей / Г.Ф.Марцинкевич. – Волгоград: «Учитель», 2002. – 126с.

15.Новотворцева, Н.В. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду: пособие для родителей и педагогов / Н.В.Новотворцева. – Ярославль: «Академия развития»,1998. – 240с.

15.Новотворцева, Н.В. Обучение письму в детском саду: пособие для воспитателей / Н.В.Новотворцева Н.В. – Ярославль «Академия развития», 2012. – 160с.

16.Ульева, Е.А. Сценарий занятий с дошкольниками: методическое пособие для воспитателей / Е.А.Ульева. - М.: ВАКО, 2013. – 144с.

17.Ушакова, О. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий / С.Ушакова, Н.Гавриш. – М.: ТЦ «Сфера», 1999. – 224с.

18.Ушакова, О. Методика развития речи детей дошкольного возраста: пособие для педагогов ДОУ / О.Ушакова, Е. Струнина. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 287с.

19.Ушакова, О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет: пособие для воспитателей / О.С, Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 256с.

20.Шумаева, Д.Г.Как хорошо уметь читать: программа-конспект / Д.Г. Шумаева. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 188с.

***Рекомендуемая литература для учащихся и родителей:***

1. Андерсен, Г.-Х. Сказки и истории / Г.-Х. Андерсен. – М.: «Поматур», 1992. – 300с.

2. Бианки, В. В. Рассказы и сказки / В.В. Бианки. – Казань: татарское издательство, 1981.- 290с.

3. Бунеев Р., По дороге к Азбуке: пособие для дошкольников / Р.Бунев, Е.Бунеева, Т. Кислова. – М.: «Балас», 2014. – 64с.

4. Бураков, Н.Б. Я учусь читать: пособие для центров развития ребенка / Н.Б.Бураков. – Тула: Бураков – Пресс, 2011. – 100с.

5. Житков, Б.С. Избранное / Б.С. Житков. – М.: «Правда», 1998. – 238с.

6.Кислова,Т.Р. По дороге к азбуке: методические рекомендации для воспитателей и родителей / Т.Р. Кислова. - М.: Баласс, 2007. – 128с.

7.Колесникова, Е.В. Я начинаю читать: пособие для воспитателей и родителей /Е.В. Колесникова. – М.: Ювента, 2013. - 38с.

8.Крылов, И.А. Полное собрание басен / И.А.Крылов. – Йошкар – Ола: Марийский полиграфическо – издательский комитет, 1995. – 180с.

9. Маршак, С.Я. Усатый – полосатый / С.Я. Маршак. – Пермь: Детство, 1990. – 125с.

10.Нищеева, Н.В. Разноцветные сказки: учебно-методическое пособие / Н.В.Нищеева. – СПб.: «Детство-пресс», 2001. – 48с.

11.Носов, Н.Н. Тук – тук – тук» / Н.Н. Носов. – Тверь: союз фотохудожников, 1993.- 285с.

12.Осеева, В.А. Рассказы и сказки / В.А. Осеева. - Саратов: ООО «Книги «Искателя», 2006. – 174с.

13.Пляцковский, М.С. Любимые страницы/ М.С. Пляцковский. – Смоленск: Русич, 1999. – 152с.

14.Соколова, Е. Читаем по слогам / Е. Соколова – М.: ООО Эксмо, 2012. – 46с.

15.Сутеев, В.Г. Сказки и картинки/ В.Г. Сутеев – М.: «Детская книга», 1990. – 90с.

16.Ткаченко, Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование и развитие связной речи: пособие для воспитателей и логопедов / Т.А. Ткаченко. – СПб.: «Детство-пресс», 1999. – 32с.

17.Толстой, Л.Н. Филиппок: рассказы, были, истории, басни / Л.Н. Толстой – Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 1995. - 124с.

18.Чудакова, Н. Хрестоматия по литературе для дошкольников / Н.Чудакова – М.: Прессверк, 2001. – 358с.

19.Чуковский, К.И. Чудо – дерево / К.И.Чуковский – СПб.: «Герион», 1992. – 64с.

20.Шибаев, А.А. Озорные буквы / А.А. Шибаев – Смоленск: Русич, 2002. – 47с.

***Источники информации в интернете:***

1. Детский портал «Солнышко»

2. «Дошколёнок»

3. «Почемучка», «Самоучка» и т.д.

4. МИОП «Лидер»

5. «Вопросита»

6. «Ветта»

7. «Доутесса»

8. «Русская матрёшка»

**1.Календарный учебный график**

первого года обучения

**Начало учебного года** – 01 сентября

**Окончание учебного года** – 31 мая

**Продолжительность учебного года** – 36 недель

**Летние каникулы –** с 1 июня по 31 августа;

в осенние, зимние, весенние каникулы занятия ведутся по расписанию.

**Группа № 1** - **1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Месяц, число** | **Время прове -**  **дения занятия** | **Форма**  **занятия** | **Коли**  **чество часов** | **Тема** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| 1. | 01.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа из личного опыта «Лето красное прошло». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 2. | 03.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | В мире звуков. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 3. | 03.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа из личного опыта «Лето красное прошло». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 4. | 07.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | В мире звуков. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 5. | 08.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление описательного рассказа «Летний день год кормит». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 6. | 10.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Схема слова. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 7. | 10.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Кошка с котятами». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 8. | 14.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Предложение. Схемы предложений. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 9. | 15.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Кошка с котятами». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 10. | 17.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Составление предложений из 2-3 слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 11. | 17.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Пересказ сказки «Лиса и рак». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 12. | 21.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Знакомство со слогом. Односложные слова. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 13. | 22.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Пересказ сказки «Лиса и рак». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 14. | 24.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Слоговая структура слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 15. | 24.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Составление описательного рассказа «Вот и осень пришла» по факту наблюдения в природе. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 16. | 28.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Предложение. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 17. | 29.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление описательного рассказа «Вот и осень пришла» по факту наблюдения в природе. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 18. | 01.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Слово. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 19. | 01.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Составление описательного рассказа «Наши игрушки». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 20. | 05.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Контрольные | 1 | Слог. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 21. | 06.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Контрольные | 1 | Составление описательного рассказа «Наши игрушки». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 22. | 08.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Звуковой анализ слова. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 23. | 08.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 24. | 12.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Слоговая структура слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 25. | 13.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 26. | 15.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Знакомство со схемой звукового состава слова. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 27. | 15.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Составление творческого рассказа по картине «Почему грустит щенок?» | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 28. | 19.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 29. | 20.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Контрольные | 1 | Составление творческого рассказа по картине «Почему грустит щенок?» | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 30. | 22.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Слоговая структура слов. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 31. | 22.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «К нам осень пришла». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 32. | 26.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Слоговая структура слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 33. | 27.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Строим дом». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 34. | 29.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Слоговая структура слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 35. | 29.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Строим дом». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 36. | 02.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Роль звука в словообразовании (дом – дым). | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 37. | 03.11.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа по скороговорке. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 38. | 05.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Роль звука в словообразовании. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 39. | 05.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа по скороговорке. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 40. | 09.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 41. | 10.11.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 42. | 12.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 43. | 12.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 44. | 16.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Контрольные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 45. | 17.11.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «День Матери». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 46. | 19.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Гласные звуки. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 47. | 19.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа по серии сюжетных картинок. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 48. | 23.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Гласные звуки. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 49. | 24.11.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа по серии сюжетных картинок. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 50. | 26.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Различение изолированных звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 51. | 26.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 52. | 30.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Различение изолированных звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 53. | 01.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 54. | 03.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Узнавание знакомых звуков в словах и фразовой речи. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 55. | 03.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Сравнение и описание предметов. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 56. | 07.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Узнавание знакомых звуков в словах и фразовой речи. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 57. | 08.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Сравнение и описание предметов. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 58. | 10.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 59. | 10.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Ежи». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 60. | 14.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Определение количества звуков в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 61. | 15.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Ежи». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 62. | 17.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Твёрдые и мягкие звуки. | Отдельно стоящее здание | Опрос,  выполнение заданий |
| 63. | 17.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа по содержанию стихотворения «Обед». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 64. | 21.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Твёрдые и мягкие звуки. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 65. | 22.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа по содержанию стихотворения «Обед». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 66. | 24.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Твёрдые и мягкие звуки. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 67. | 24.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Занятия - соревнования | 1 | Новогодний праздник | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 68. | 28.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Слоги. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 69. | 29.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 70. | 31.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Роль гласных звуков в слогообразовании. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 71. | 31.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 72. | 11.01.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Дифференциация гласных звуков от согласных. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 73. | 12.01.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Речка замёрзла». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 74. | 14.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Дифференциация гласных звуков от согласных. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 75. | 14.01.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Речка замёрзла». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 76. | 18.01.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Контрольные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 77. | 19.01.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Рассказывание из личного опыта «Игры зимой». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 78. | 21.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 79. | 21.01.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассказывание из личного опыта «Игры зимой». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 80. | 25.01.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 81. | 26.01.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание из личного опыта «Игры зимой». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 82. | 28.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 83. | 28.01.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание из личного опыта «Игры зимой». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 84. | 01.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 85. | 02.02.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление описательных рассказов о предметах. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 86. | 04.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 87. | 04.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Контрольные | 1 | Составление описательных рассказов о предметах. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 88. | 08.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 89. | 09.02.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа по скороговорке. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 90. | 11.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 91. | 11.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа по скороговорке. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 92. | 15.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Контрольные | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 93. | 16.02.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Рассматривание картины «На границе». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 94. | 18.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Звонкие и глухие согласные. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 95. | 18.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «День Защитников Отечества». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 96. | 22.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Словообразование. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 97. | 23.02.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Перевёртыши «Сказка наоборот». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 98. | 25.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Словообразование. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 99. | 25.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Рассматривание картины «На границе». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 100. | 01.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Анализ предложений. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 101. | 02.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассматривание картины «На границе». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 102. | 04.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 103. | 04.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Занятия - соревнования | 1 | «Мамин праздник». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 104. | 09.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Контрольные | 1 | Перевёртыши «Сказка наоборот». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 105. | 11.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 106. | 11.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассматривание пейзажных картин и составление по ним описательных рассказов. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 107. | 15.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Роль звука в словообразовании. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 108. | 16.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассматривание пейзажных картин и составление по ним описательных рассказов. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 109. | 18.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Роль звука в словообразовании. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 110. | 18.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Пересказ сказки «Два жадных медвежонка». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 111. | 22.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Вычленение словесного ударения, определение его места в слове. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 112. | 23.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Пересказ сказки «Два жадных медвежонка». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 113. | 25.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Вычленение словесного ударения, определение его места в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 114. | 25.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание из личного опыта «Моя семья». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 115. | 29.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Знакомство со словоразличительной ролью ударения (мука- мука, замок – замок). | Отдельно стоящее здание | Анализ,  выполнение заданий,  опрос |
| 116. | 30.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Контрольные | 1 | Рассказывание из личного опыта «Моя семья». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 117. | 01.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Моделирование слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 118. | 01.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Контрольные | 1 | Рассказывание из личного опыта «Моя семья». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 119. | 05.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Схемы слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 120. | 06.04.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Творческое рассказывание «Если бы я был волшебником». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 121. | 08.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Знакомство с твёрдыми согласными звуками [ж], [ш], [ц]. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 122. | 08.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Составление небылиц. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 123. | 12.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Знакомство с твёрдыми согласными звуками [ж], [ш], [ц]. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 124. | 13.04.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление небылиц. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 125. | 15.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Звуковой анализ слов с этими звуками. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 126. | 15.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа на сюжеты юмористических стихов. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 127. | 19.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Звуковой анализ слов с этими звуками. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 128. | 20.04.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа на сюжеты юмористических стихов. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 129. | 22.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов с этими звуками. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 130. | 22.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа по картине «Весна пришла». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 131. | 26.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 132. | 27.04.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа по картине «Весна пришла». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 133. | 29.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 134. | 29.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 135. | 03.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические, комплексные | 1 | Знакомство с мягкими согласными  звуками: [й`], [ч`], [щ`]. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 136. | 04.05.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 137. | 06.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Знакомство с мягкими согласными  звуками: [й`], [ч`], [щ`]. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 138. | 06.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «День Победы» | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 139. | 10.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Звуковой анализ слов с этими звуками. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 140. | 11.05.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Рассказывание на тему «Как цыплёнок заблудился». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 141. | 13.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов с этими звуками. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 142. | 13.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание на тему «Как цыплёнок заблудился». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 143. | 17.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 144. | 18.05.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Придумывание рассказа «Как Серёжа нашёл щенка». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 145. | 20.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 146. | 20.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Контрольные | 1 | Придумывание рассказа «Как Серёжа нашёл щенка». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 147. | 24.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Сравнение слов, отличающихся одним звуком (мишка – мышка). | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 148. | 25.05.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Итоговые | 1 | Развивающие игры на закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Конкурсы |
| 149. | 27.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 150. | 27.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Итоговые | 1 | Развивающие игры на закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Конкурсы |
| 151. | 31.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Итоговые | 1 | Игра – путешествие «В мир звуков, слов и предложений». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |

**Группа № 1** - **2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Месяц, число** | **Время прове -**  **дения занятия** | **Форма**  **занятия** | **Коли –**  **чество часов** | **Тема** | **Место прове -**  **дения** | **Форма контроля** |
| 1. | 01.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | В мире звуков. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 2. | 01.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа из личного опыта «Лето красное прошло». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 3. | 02.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа из личного опыта «Лето красное прошло». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 4. | 07.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | В мире звуков. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 5. | 08.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Слово. Смысловое значение слова (предметы, признаки, действия). | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 6. | 08.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Составление описательного рассказа «Летний день год кормит». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 7. | 09.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление описательного рассказа «Летний день год кормит». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 8. | 14.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Схема слова. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 9. | 15.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Предложение. Схемы предложений. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 10. | 15.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Кошка с котятами». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 11. | 16.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Кошка с котятами». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 12. | 21.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Составление предложений из 2-3 слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 13. | 22.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Знакомство со слогом. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 14. | 22.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Пересказ сказки «Лиса и рак». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 15. | 23.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Пересказ сказки «Лиса и рак». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 16. | 28.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Односложные слова. Слоговая структура слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 17. | 29.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Предложение. | Отдельно стоящее здание | Опрос,  выполнение заданий |
| 18. | 29.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Составление описательного рассказа «Вот и осень пришла» по факту наблюдения в природе. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 19. | 30.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление описательного рассказа «Вот и осень пришла» по факту наблюдения в природе. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 20. | 05.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Слово. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 21. | 06.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Контрольные | 1 | Слог. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 22. | 06.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Составление описательного рассказа «Наши игрушки» | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 23. | 07.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Контрольные | 1 | Составление описательного рассказа «Наши игрушки» | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 24. | 12.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Звуковой анализ слова. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 25. | 13.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Слоговая структура слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 26. | 13.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 27. | 14.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 28. | 19.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Знакомство со схемой звукового состава слова. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 29. | 20.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 30. | 20.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Составление творческого рассказа по картине «Почему грустит щенок?» | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 31. | 21.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Контрольные | 1 | Составление творческого рассказа по картине «Почему грустит щенок?» | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 32. | 26.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Слоговая структура слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 33. | 27.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Слоговая структура слов. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 34. | 27.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Строим дом». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 35. | 28.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Строим дом». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 36. | 02.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Слоговая структура слов. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 37. | 03.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Роль звука в словообразовании (дом – дым). | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 38. | 03.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «К нам осень пришла». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 39. | 04.11.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа по скороговорке. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 40. | 09.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Роль звука в словообразовании. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 41. | 10.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Роль звука в словообразовании. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 42. | 10.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа по скороговорке. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 43. | 11.11.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 44. | 16.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 45. | 17.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Контрольные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 46. | 17.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 47. | 18.11.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «День Матери». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 48. | 23.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Гласные звуки. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 49. | 24.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Гласные звуки. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 50. | 24.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа по серии сюжетных картинок. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 51. | 25.11.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа по серии сюжетных картинок. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 52. | 30.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Различение изолированных звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 53. | 01.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Различение изолированных звуков. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 54. | 01.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 55. | 02.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 56. | 07.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Узнавание знакомых звуков в словах и фразовой речи. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 57. | 08.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Узнавание знакомых звуков в словах и фразовой речи. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 58. | 08.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Сравнение и описание предметов. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 59. | 09.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Сравнение и описание предметов. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 60. | 14.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 61. | 15.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Определение количества звуков в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 62. | 15.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Ежи». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 63. | 16.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Ежи». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 64. | 21.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Твёрдые и мягкие звуки. | Отдельно стоящее здание | Опрос,  выполнение заданий |
| 65. | 22.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Твёрдые и мягкие звуки. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 66. | 22.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Занятия - соревнования | 1 | Новогодний праздник | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 67. | 23.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 2 | Составление рассказа по содержанию стихотворения «Обед». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 68. | 28.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Твёрдые и мягкие звуки. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 69. | 29.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Слоги. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 70. | 29.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа по содержанию стихотворения «Обед». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 71. | 30.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 72. | 11.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Роль гласных звуков в слогообразовании. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 73. | 12.01.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Дифференциация гласных звуков от согласных. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 74. | 12.01.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 75. | 13.01.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 76. | 18.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Дифференциация гласных звуков от согласных. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 77. | 19.01.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Контрольные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 78. | 19.01.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Речка замёрзла». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 79. | 20.01.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Речка замёрзла». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 80. | 25.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Опрос,  выполнение заданий,  анализ,  наблюдение |
| 81. | 26.01.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 82. | 26.01.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Рассказывание из личного опыта «Игры зимой». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 83. | 27.01.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание из личного опыта «Игры зимой». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 84. | 01.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 85. | 02.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 86. | 02.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Составление описательных рассказов о предметах. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 87. | 03.01.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Контрольные | 1 | Составление описательных рассказов о предметах. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 88. | 08.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Ударный звук в слове. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 89. | 09.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Звонкие и глухие согласные. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 90. | 09.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа по скороговорке. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 91. | 10.02.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа по скороговорке. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 92. | 15.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Словообразование. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 93. | 16.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Развивающие игры на закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 94. | 16.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Контрольные | 1 | Перевёртыши «Сказка наоборот». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 95. | 17.02.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «День Защитников Отечества». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 96. | 22.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Анализ предложений. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 97. | 23.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Роль звука в словообразовании. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 98. | 23.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Перевёртыши «Сказка наоборот». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 98. | 24.02.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Рассматривание картины «На границе». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 99. | 01.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Роль звука в словообразовании. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 100. | 02.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 101. | 02.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Рассматривание картины «На границе». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 102. | 03.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Занятия - соревнования | 1 | «Мамин праздник». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 103. | 09.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Роль звука в словообразовании. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 104. | 09.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Рассматривание картины «На границе». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 105. | 10.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Перевёртыши «Сказка наоборот». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 106. | 15.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Вычленение словесного ударения, определение его места в слове. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 107. | 16.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Вычленение словесного ударения, определение его места в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 108. | 16.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Заучивание наизусть. С.Маршак «Стихи о весне». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 109. | 17.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассматривание пейзажных картин и составление по ним описательных рассказов. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 110. | 22.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Знакомство со словоразличительной ролью ударения (мука- мука, замок – замок). | Отдельно стоящее здание | Анализ,  выполнение заданий,  опрос |
| 111. | 23.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Схемы слов, моделирование слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 112. | 23.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Рассматривание пейзажных картин и составление по ним описательных рассказов. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 113. | 24.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Пересказ сказки «Два жадных медвежонка». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 114. | 29.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Схемы слов, моделирование слов. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 115. | 30.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Знакомство с твёрдыми согласными звуками [ж], [ш], [ц]. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 116. | 30.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Пересказ сказки «Два жадных медвежонка». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 117. | 31.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Контрольные | 1 | Рассказывание из личного опыта «Моя семья». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 118. | 05.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Знакомство с твёрдыми согласными звуками [ж], [ш], [ц]. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 119. | 06.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Звуковой анализ слов с этими звуками. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 120. | 06.04.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание из личного опыта «Моя семья». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 121. | 07.04.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Творческое рассказывание «Если бы я был волшебником». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 121 | 12.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов с этими звуками. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 122. | 13.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 123. | 13.04.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Составление небылиц. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 124. | 14.04.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление небылиц. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 125. | 19.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 126. | 20.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Знакомство с мягкими согласными  звуками: [й`], [ч`], [щ`]. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий,  опрос,  анализ,  наблюдение |
| 127. | 20.04.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа на сюжеты юмористических стихов. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 128. | 21.04.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа на сюжеты юмористических стихов. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 129. | 26.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Знакомство с мягкими согласными  звуками: [й`], [ч`], [щ`]. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 130. | 27.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов с этими звуками. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 131. | 27.04.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа по картине «Весна пришла». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 132. | 28.04.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа по картине «Весна пришла». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 133. | 03.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов с этими звуками. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 134. | 04.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 135. | 04.05.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 136. | 05.05.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 137. | 10.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Закрепление произношения изолированных звуков, в словах и фразовой речи. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 138. | 11.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Сравнение слов, отличающихся одним звуком (мишка – мышка). | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 139. | 11.05.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Рассказывание на тему «Как цыплёнок заблудился». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 140. | 12.05.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание на тему «Как цыплёнок заблудился». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 141. | 17.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Дифференциация твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 142. | 18.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Дифференциация твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 143. | 18.05.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Контрольные | 1 | Придумывание рассказа «Как Серёжа нашёл щенка». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 144. | 19.05.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Придумывание рассказа «Как Серёжа нашёл щенка». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 145. | 24.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 146. | 25.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 147. | 25.05.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Итоговые | 1 | Развивающие игры на закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Конкурсы |
| 148. | 26.05.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Итоговые | 1 | Развивающие игры на закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 149. | 31.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Итоговые | 1 | Игра – путешествие «В мир звуков, слов и предложений». | Отдельно стоящее здание | Конкурсы |

**2.Календарный учебный график**

второго года обучения

**Начало учебного года** – 01 сентября

**Окончание учебного года** – 31 мая

**Продолжительность учебного года** – 36 недель

**Летние каникулы –** с 1 июня по 31 августа;

в осенние, зимние, весенние каникулы занятия ведутся по расписанию.

**Группа № 2** - **1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Месяц, число** | **Время прове -**  **дения занятия** | **Форма**  **занятия** | **Коли**  **чество часов** | **Тема** | **Место прове -**  **дения** | **Форма контроля** |
| 1. | 01.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Рассказывание из личного опыта «Воспоминание о лете». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 2. | 02.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Слоги, деление слов на слоги. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 3. | 04.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Слоги, деление слов на слоги. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 4. | 04.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассказывание из личного опыта «Воспоминание о лете». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 5. | 08.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание из личного опыта «Воспоминание о лете». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 6. | 09.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Закрепление знаний о звуке, слове, предложении. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 7. | 11.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Дифференциация звуков: гласные – согласные (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие). | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 8. | 11.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Составление описательных рассказов «На осенней ярмарке». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 9. | 15.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Составление описательных рассказов «На осенней ярмарке». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 10. | 16.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Односложные слова. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 11. | 18.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Гласный звук [А]. Буква А. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 12. | 18.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «В школу». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 13. | 22.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «В школу». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 14. | 23.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Слова с заданным звуком. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 15. | 25.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Гласная буква Я, обозначение её звуками [Й`А], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 16. | 25.09.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Пересказ сказки «Лиса и козёл». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 17. | 29.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Пересказ сказки «Лиса и козёл». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 18. | 30.09.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Место ударного звука в слове. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 19. | 02.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Гласная буква Э. Звук [Э]. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 20. | 02.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Составление описательного рассказа «Вот и осень пришла» по факту наблюдения в природе. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 21. | 06.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Составление описательного рассказа «Вот и осень пришла» по факту наблюдения в природе. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 22. | 07.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Гласная буква Я, обозначение её звуками [Й`А], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 23. | 09.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Гласная буква Е, обозначение её звуками [Й`Э], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 24. | 09.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Игра – описание «Магазин игрушек». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 25. | 13.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Составление описательного рассказа «Вот и осень пришла» по факту наблюдения в природе. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 26. | 14.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Словоизменение путём замены одной буквы. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 27. | 16.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Гласный звук [У]. Буква У. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 28. | 16.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Пересказ Я.Тайца «По грибы». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 29. | 20.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Игра – описание «Магазин игрушек». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 30. | 21.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Гласная буква Е, обозначение её звуками [Й`Э], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 31. | 23.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Гласная буква Ю, обозначение её звуками [Й`У], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 32. | 23.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «К нам осень пришла». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 33. | 27.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Пересказ Я.Тайца «По грибы». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 34. | 28.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Место ударного звука в слове. Звуковой анализ слов. Составление предложений из 2-3 слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 35. | 30.10.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Гласный звук [Ы]. Буква Ы. Называть слова по заданной модели. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 36. | 30.10.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Контрольные | 1 | Рассказывание по сюжетным картинкам «Домашние животные». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 37. | 03.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по сюжетным картинкам «Домашние животные». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 38. | 04.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 39. | 06.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Составление предложений из 3 слов с союзом «и». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 40. | 06.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Творческое рассказывание «Как ёжик зайца выручил». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 41. | 10.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Творческое рассказывание «Как ёжик зайца выручил». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 42. | 11.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Гласная буква И. Звук [И], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 43. | 13.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. Определение ударного звука. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 44. | 13.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Творческое рассказывание «День рождения зайца». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 45. | 17.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «День Матери». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 46. | 18.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Гласный звук [О]. Буква О. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 47. | 20.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Гласная буква Ё, обозначение её звуками [Й`О], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 48. | 20.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 49. | 24.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Творческое рассказывание «День рождения зайца». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 50. | 25.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Гласная буква Ё, обозначение её звуками [Й`О], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 51. | 27.11.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласный звук [Й`]. Буква Й. Дифференциация букв и звуков (Й, И). | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 52. | 27.11.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Пересказ Е.Пермяка «Первая рыбка». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 53. | 01.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 54. | 02.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Гласные буквы и звуки. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 55. | 04.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Согласные звуки [М, М`]. Буква М. Звуковой анализ слов. Чтение слогов и слов с буквой М. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 56. | 04.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по серии сюжетных картинок. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 57. | 08.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Пересказ Е.Пермяка «Первая рыбка». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 58. | 09.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Определение ударного звука. Деление слов на слоги. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 59. | 11.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. Чтение слогов и слов с буквой Н. Словоизменение. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 60. | 11.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассказывание из личного опыта «У меня есть друг». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 61. | 15.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по серии сюжетных картинок. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 62. | 16.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Н, Н`]. Буква Н. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 63. | 18.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. Чтение слогов и слов с буквой Л. Порядок расположения слов в предложении. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 64. | 18.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассказывание на сюжет стихотворения А.Шибаева «Подружки». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 65. | 22.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание из личного опыта «У меня есть друг». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 66. | 23.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Л, Л`]. Буква Л. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 67. | 25.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Чтение слогов и слов с пройденными буквами. Работа с разрезной азбукой. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 68. | 25.12.20 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание на сюжет стихотворения А.Шибаева «Подружки». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 69. | 29.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Занятия - соревнования | 1 | Новогодний праздник. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 70. | 30.12.20 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Г, Г`]. Буква Г. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 71. | 12.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Придумывание продолжения и конца рассказа Л.Пеньевской «Как Миша варежку потерял». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 72. | 13.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Называние слов определённой звуковой структуры. Работа с разрезной азбукой. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 73. | 15.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Чтение слогов и слов с пройденными буквами. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 74. | 15.01.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Творческое рассказывание «Сказка про Деда Мороза». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 75. | 19.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Вот так покатался». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 76. | 20.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [К, К`]. Буква К. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 77. | 22.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Дифференциация звонких и глухих звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 78. | 22.01.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Творческое рассказывание «Сказка про Деда Мороза». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 79. | 26.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 80. | 27.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [З, З`]. Буква З. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 81. | 29.01.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Твёрдый согласный звук [Ж]. Буква Ж. Правило написания сочетания «ЖИ». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 82. | 29.01.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Вот так покатался». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 83. | 02.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Рассказывание из личного опыта «Как мы играем зимой». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 84. | 03.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [С, С`]. Буква С. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 85. | 05.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Твёрдый согласный звук [Ш]. Буква Ш. Правило написания сочетания «ШИ». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 86. | 05.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 87. | 09.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Пересказ В.Осеевой «Лекарство». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 88. | 10.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 89. | 12.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Д, Д`]. Буква Д. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 90. | 12.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассказывание из личного опыта «Как мы играем зимой». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 91. | 16.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «День Защитников Отечества» | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 92. | 17.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Совершенствовать навык чтения. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 93. | 19.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Т, т`]. Буква Т. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 94. | 19.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Пересказ В.Осеевой «Лекарство». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 95. | 23.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Дети Севера». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 96. | 24.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Работа с разрезной азбукой. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 97. | 26.02.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Практическая работа над ударением в напечатанных словах. Выделение ударения при чтении. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 98. | 26.02.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Дети Севера». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 99. | 02.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 100. | 03.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Работа над словом и предложением. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 101. | 05.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Практическая работа над ударением в напечатанных словах. Выделение ударения при чтении. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 102. | 05.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Занятия - соревнования | 1 | Мамин праздник. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 103. | 09.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 104. | 10.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Б, Б`]. Буква Б. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 105. | 12.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Словоизменение с помощью приставок. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 106. | 12.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Рассматривание пейзажных картин и составление по ним описательных рассказов. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 107. | 16.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Рассматривание пейзажных картин и составление по ним описательных рассказов. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 108. | 17.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [П, П`]. Буква П. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 109. | 19.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Словоизменение при помощи суффиксов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 110. | 19.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Контрольные | 1 | Составление коллективного рассказа «Если бы мы были художниками». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 111. | 23.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Составление коллективного рассказа «Если бы мы были художниками». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 112. | 24.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Согласные звуки [Р, Р`]. Буква Р. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 113. | 26.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Составление предложений из 2-3 слов. Схемы предложений. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 114. | 26.03.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Составление рассказа по пословицам. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 115. | 30.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа по пословицам. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 116. | 31.03.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Буква «Ь». Разделительная и смягчающая функции мягкого знака. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 117. | 02.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Закрепление знаний о слове. Деление слов на слоги. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 118. | 02.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по сюжетным картинкам «Дикие животные». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 119. | 06.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по сюжетным картинкам «Дикие животные». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 120. | 07.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [В, В`]. Буква В. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 121. | 09.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Деление предложений на слова. Порядок слов в предложении. Совершенствовать навык чтения. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 122. | 09.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку» в ситуации письменной речи. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 123. | 13.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по сюжетным картинкам «Дикие животные». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 124. | 14.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Ф, Ф`]. Буква Ф. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 125. | 16.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. Работа с разрезной азбукой. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 126. | 16.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Творческое рассказывание о предмете «Чего на свете не бывает». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 127. | 20.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку» в ситуации письменной речи. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 128. | 21.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Мягкий согласный звук [Ч`]. Буква Ч. Правила написания сочетания «ЧА – ЧУ». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 129. | 23.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. Работа с разрезной азбукой. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 130. | 23.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Творческое рассказывание о предмете «Чего на свете не бывает». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 131. | 27.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Творческое рассказывание о предмете «Чего на свете не бывает». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 132. | 28.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Мягкий согласный звук [Щ`]. Буква Щ. Правила написания сочетания «ЩА – ЩУ». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 133. | 30.04.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Твёрдый согласный звук [Ц]. Буква Ц. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 134. | 30.04.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Весна. Большая вода». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 135. | 04.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Весна. Большая вода». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 136. | 05.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Отгадывание слов выложенных фишками. Работа с предложением. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 137. | 07.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Х, Х`]. Буква Х. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 138. | 07.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «День Победы». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 139. | 11.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 140. | 12.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Составление предложений с заданным словом. Звуковой анализ слова. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 141. | 14.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Буква «Ъ». Разделительная функция твёрдого знака. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 142. | 14.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 143. | 18.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Тематические | 1 | Пересказ В.Бианки «Купание медвежат» в ситуации письменной речи. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 144. | 19.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Итоговые | 1 | Закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 145. | 21.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Итоговые | 1 | Закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 146. | 21.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Тематические | 1 | Пересказ В.Бианки «Купание медвежат» в ситуации письменной речи. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 147. | 25.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Контрольные | 1 | Пересказ В.Бианки «Купание медвежат» в ситуации письменной речи. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 148. | 26.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Итоговые | 1 | Закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 149. | 28.05.21 г. | 09.00.**-**10.00. | Комплексные | 1 | Составление цепочки слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 150. | 28.05.21 г. | 10.00.**-**11.00. | Занятия - соревнования | 1 | Выпускной. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |

**Группа № 2** -**2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Месяц, число** | **Время прове -**  **дения занятия** | **Форма**  **занятия** | **Коли**  **чество часов** | **Тема** | **Место прове -**  **дения** | **Форма контроля** |
| 1. | 02.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Рассказывание из личного опыта «Воспоминание о лете». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 2. | 03.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Закрепление знаний о звуке, слове, предложении. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 3. | 03.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Закрепление знаний о звуке, слове, предложении. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 4. | 07.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Слоги, деление слов на слоги. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 5. | 09.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание из личного опыта «Воспоминание о лете». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 6. | 10.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Контрольные | 1 | Односложные слова. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 7. | 10.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Составление описательных рассказов «На осенней ярмарке». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 8. | 14.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Дифференциация звуков: гласные – согласные (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие). | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 9. | 16.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Составление описательных рассказов «На осенней ярмарке». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 10. | 17.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Слова с заданным звуком. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 11. | 17.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «В школу». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 12. | 21.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Гласный звук [А]. Буква А. Место ударного звука в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 13. | 23.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «В школу». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 14. | 24.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 15. | 24.09.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Пересказ сказки «Лиса и козёл». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 16. | 28.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Гласная буква Я, обозначение её звуками [Й`А], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 17. | 30.09.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Пересказ сказки «Лиса и козёл». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 18. | 01.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Гласная буква Я, обозначение её звуками [Й`А], правила написания после мягких согласных звуков | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 19. | 01.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Составление описательного рассказа «Вот и осень пришла» по факту наблюдения в природе. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 20. | 05.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Гласная буква Э. Звук [Э]. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 21. | 07.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Составление описательного рассказа «Вот и осень пришла» по факту наблюдения в природе. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 22. | 08.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Словоизменение путём замены одной буквы. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 23. | 08.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Контрольные | 1 | Составление описательного рассказа «Вот и осень пришла» по факту наблюдения в природе. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 24. | 12.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Гласная буква Е, обозначение её звуками [Й`Э], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 25. | 14.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Игра – описание «Магазин игрушек». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 26. | 15.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Гласная буква Е, обозначение её звуками [Й`Э], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 27. | 15.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Игра – описание «Магазин игрушек». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 28. | 19.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Гласный звук [У]. Буква У. Место ударного звука в слове. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 29. | 21.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Пересказ Я.Тайца «По грибы». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 30. | 22.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. Составление предложений из 2-3 слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 31. | 22.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Пересказ Я.Тайца «По грибы». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 32. | 26.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Гласная буква Ю, обозначение её звуками [Й`У], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 33. | 28.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «К нам осень пришла». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 34. | 30.10.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Контрольные | 1 | Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 35. | 30.10.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по сюжетным картинкам «Домашние животные». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 36. | 02.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Гласный звук [Ы]. Буква Ы. Называть слова по заданной модели. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 37. | 05.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Гласная буква И. Звук [И], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 38. | 05.11.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Контрольные | 1 | Рассказывание по сюжетным картинкам «Домашние животные». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 39. | 09.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Составление предложений из 3 слов с союзом «и». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 40. | 11.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Творческое рассказывание «Как ёжик зайца выручил». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 41. | 12.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Гласный звук [О]. Буква О. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 42. | 12.11.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Творческое рассказывание «Как ёжик зайца выручил». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 43. | 16.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. Определение ударного звука. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 44. | 18.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «День Матери». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 45. | 19.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Гласная буква Ё, обозначение её звуками [Й`О], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 46. | 19.11.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Творческое рассказывание «День рождения зайца». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 47. | 23.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Гласная буква Ё, обозначение её звуками [Й`О], правила написания после мягких согласных звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 48. | 25.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Творческое рассказывание «День рождения зайца». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 49. | 26.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Контрольные | 1 | Гласные буквы и звуки. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 50. | 26.11.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 51. | 30.11.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Согласный звук [Й`]. Буква Й. Дифференциация букв и звуков (Й, И). | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 52. | 02.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Контрольные | 1 | Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 53. | 03.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Определение ударного звука. Деление слов на слоги. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 54. | 03.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Пересказ Е.Пермяка «Первая рыбка». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 55. | 07.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Согласные звуки [М, М`]. Буква М. Звуковой анализ слов. Чтение слогов и слов с буквой М. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 56. | 09.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Пересказ Е.Пермяка «Первая рыбка». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 57. | 10.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Н, Н`]. Буква Н. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 58. | 10.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по серии сюжетных картинок. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 59. | 14.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Чтение слогов и слов с буквой Н. Словоизменение. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 60. | 16.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по серии сюжетных картинок. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 61. | 17.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Л, Л`]. Буква Л. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 62. | 17.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Рассказывание из личного опыта «У меня есть друг». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 63. | 21.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Чтение слогов и слов с буквой Л. Порядок расположения слов в предложении. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 64. | 23.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание из личного опыта «У меня есть друг». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 65. | 24.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Г, Г`]. Буква Г. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 66. | 24.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Рассказывание на сюжет стихотворения А.Шибаева «Подружки». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 67. | 28.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Чтение слогов и слов с пройденными буквами. Работа с разрезной азбукой. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 68. | 30.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание на сюжет стихотворения А.Шибаева «Подружки». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 69. | 31.12.20 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [К, К`]. Буква К. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 70. | 31.12.20 г. | 12.00.**-**13.00. | Занятия - соревнования | 1 | Новогодний праздник. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 71. | 11.01.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Называние слов определённой звуковой структуры. Работа с разрезной азбукой. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 72. | 13.01.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Придумывание продолжения и конца рассказа Л.Пеньевской«Как Миша варежку потерял». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 73. | 14.01.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Чтение слогов и слов с пройденными буквами. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 74. | 14.01.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Придумывание продолжения и конца рассказа Л.Пеньевской «Как Миша варежку потерял». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 75. | 18.01.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [З, З`]. Буква З. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 76. | 19.01.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Творческое рассказывание «Сказка про Деда Мороза». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 77. | 21.01.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Контрольные | 1 | Закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 78. | 21.01.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Творческое рассказывание «Сказка про Деда Мороза». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 79. | 25.01.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [С, С`]. Буква С. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 80. | 27.01.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Вот так покатался». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 81. | 28.01.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Контрольные | 1 | Закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 82. | 28.01.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Вот так покатался». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 83. | 01.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Дифференциация звонких и глухих звуков. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 84. | 03.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 85. | 04.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Твёрдый согласный звук [Ш]. Буква Ш. Правило написания сочетания «ШИ». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 86. | 04.02.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 87. | 08.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Твёрдый согласный звук [Ж]. Буква Ж. Правило написания сочетания «ЖИ». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 88. | 10.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Рассказывание из личного опыта «Как мы играем зимой». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 89. | 11.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Д, Д`]. Буква Д. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 90. | 11.02.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Контрольные | 1 | Рассказывание из личного опыта «Как мы играем зимой». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 91. | 15.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Работа с разрезной азбукой. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 92. | 17.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Пересказ В.Осеевой «Лекарство». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 93. | 18.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Т, т`]. Буква Т. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 94. | 18.02.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «День Защитников Отечества» | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 95. | 22.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Работа над словом и предложением. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 96. | 24.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Пересказ В.Осеевой «Лекарство». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 97. | 25.02.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Практическая работа над ударением в напечатанных словах. Выделение ударения при чтении. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 98. | 25.02.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Дети Севера». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 99. | 01.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [Б, Б`]. Буква Б. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 100. | 03.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Дети Севера». | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 101. | 04.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Согласные звуки [П, П`]. Буква П. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 102. | 04.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Занятия - соревнования | 1 | Мамин праздник. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 103. | 10.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 104. | 11.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Практическая работа над ударением в напечатанных словах. Выделение ударения при чтении. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 105. | 11.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 106. | 15.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Согласные звуки [Р, Р`]. Буква Р. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 107. | 17.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Рассматривание пейзажных картин и составление по ним описательных рассказов. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 108. | 18.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Комплексные | 1 | Словоизменение с помощью приставок. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 109. | 18.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Тематические | 1 | Рассматривание пейзажных картин и составление по ним описательных рассказов. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 110. | 22.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Тематические | 1 | Буква «Ь». Разделительная и смягчающая функции мягкого знака. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 111. | 24.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Контрольные | 1 | Составление коллективного рассказа «Если бы мы были художниками». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 112. | 25.03.21 г. | 11.00.**-**12.00. | Контрольные | 1 | Словоизменение при помощи суффиксов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 113. | 25.03.21 г. | 12.00.**-**13.00. | Комплексные | 1 | Составление коллективного рассказа «Если бы мы были художниками». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 114. | 29.03.21 г. |  | Тематические | 1 | Согласные звуки [В, В`]. Буква В. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 115. | 31.03.21 г. |  | Комплексные | 1 | Составление рассказа по пословицам. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 116. | 01.04.21 г. |  | Комплексные | 1 | Составление предложений из 2-3 слов. Схемы предложений. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 117. | 01.04.21 г. |  | Тематические | 1 | Составление рассказа по пословицам. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 118. | 05.04.21 г. |  | Тематические | 1 | Согласные звуки [Ф, Ф`]. Буква Ф. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 119. | 07.04.21 г. |  | Тематические | 1 | Рассказывание по сюжетным картинкам «Дикие животные». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 120. | 08.04.21 г. |  | Комплексные | 1 | Закрепление знаний о слове. Деление слов на слоги. Звуковой анализ слов. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 121. | 08.04.21 г. |  | Тематические | 1 | Рассказывание по сюжетным картинкам «Дикие животные». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 122. | 12.04.21 г. |  | Тематические | 1 | Мягкий согласный звук [Ч`]. Буква Ч. Правила написания сочетания «ЧА – ЧУ». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 123. | 14.04.21 г. |  | Тематические | 1 | Пересказ рассказа Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку» в ситуации письменной речи. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 124. | 15.04.21 г. |  | Комплексные | 1 | Деление предложений на слова. Порядок слов в предложении. Совершенствовать навык чтения. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 125. | 15.04.21 г. |  | Комплексные | 1 | Рассказывание по сюжетным картинкам «Дикие животные». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 126. | 19.04.21 г. |  | Тематические | 1 | Мягкий согласный звук [Щ`]. Буква Щ. Правила написания сочетания «ЩА – ЩУ». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 127. | 21.04.21 г. |  | Тематические | 1 | Творческое рассказывание о предмете «Чего на свете не бывает». | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 128. | 22.04.21 г. |  | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. Работа с разрезной азбукой. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 129. | 22.04.21 г. |  | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку» в ситуации письменной речи. | Отдельно стоящее здание | Творческая работа |
| 130 | 26.04.21 г. |  | Комплексные | 1 | Звуковой анализ слов. Работа с разрезной азбукой. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 131. | 28.04.21 г. |  | Комплексные | 1 | Творческое рассказывание о предмете «Чего на свете не бывает». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 132. | 29.04.21 г. |  | Тематические | 1 | Мягкий согласный звук [Щ`]. Буква Щ. Правила написания сочетания «ЩА – ЩУ». | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 133. | 29.04.21 г. |  | Тематические | 1 | Рассказывание по картине «Весна. Большая вода». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 134. | 03.05.21 г. |  | Комплексные | 1 | Твёрдый согласный звук [Ц]. Буква Ц. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 135. | 05.05.21 г. |  | Контрольные | 1 | Отгадывание слов выложенных фишками. Работа с предложением. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 136. | 06.05.21 г. |  | Тематические | 1 | Согласные звуки [Х, Х`]. Буква Х. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 137. | 06.05.21 г. |  | Занятия - соревнования | 1 | Развлечение «День Победы». | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 138. | 10.05.21 г. |  | Тематические | 1 | Буква «Ъ». Разделительная функция твёрдого знака. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 139. | 12.05.21 г. |  | Комплексные | 1 | Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 140. | 13.05.21 г. |  | Комплексные | 1 | Составление цепочки слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова. | Отдельно стоящее здание | Выполнение заданий |
| 141. | 13.05.21 г. |  | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Весна. Большая вода». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 142. | 17.05.21 г. |  | Итоговые | 1 | Закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 143. | 19.05.21 г. |  | Комплексные | 1 | Рассказывание по картине «Весна. Большая вода». | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 144. | 20.05.21 г. |  | Комплексные | 1 | Составление предложений с заданным звуком. Звуковой анализ слова. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 145. | 20.05.21 г. |  | Тематические | 1 | Пересказ В.Бианки «Купание медвежат» в ситуации письменной речи. | Отдельно стоящее здание | Опрос |
| 146. | 24.05.21 г. |  | Итоговые | 1 | Закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 147. | 26.05.21 г. |  | Контрольные | 1 | Пересказ В.Бианки «Купание медвежат» в ситуации письменной речи. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 148. | 27.05.21 г. |  | Итоговые | 1 | Закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Анализ |
| 149. | 27.05.21 г. |  | Занятия - соревнования | 1 | Выпускной. | Отдельно стоящее здание | Наблюдение |
| 150. | 31.05.21 г. |  | Итоговые | 1 | Закрепление пройденного материала. | Отдельно стоящее здание | Анализ |